









## من المسؤول؟!؟

لو حظ في الآونة الأخيرة ارتفاع همة المسؤولين عن ترميم شوارع البلاد لدرجة باتت معها عملية ترميم الشوارع ظاهرة جديرة بالاحترام والدراسة في وقت واحد ، خاصة أن هذه الأعمال إما أن تبدأ في ساعات الصباح التي يتوجه فيها الموظفون والطلبة إلى أعمالهم ومدارسهم أو في أوقات الضحى والظهر حيث اشتداد زحمة السير في الشوارع وكأن المسؤولين عن عمليات الترميم هذه ليس لديهم من الوقت إلا هذه الاوقات فقط من بين ساعات اليوم الأربع والعشرين . . وعلى سبيل المثال لا الحصر انه اول امس قامت فرقة اصلاح طرق داخل المدينة في ساعات دوام الموظفين الاولى مع الاخذ بعين الاعتبار ان اول امس هو بداية اسبوع عمل ويوم دراسي في اسبوع جديد وما يشكله كل هذا من ضغط على سير المرور في شوارع المدينة . . ايضا تكررت هذه الظاهرة مرة اخرى امس في قلب المدينة عند تقاطع شارع السور مع شارع فهد السالم لدرجة استحالة معها الوصول الى شارع فهد السالم او الخروج منه . . مجرد سؤال تردد في مخيلة كل راكب سيارة آنذاك او ما هو الا يوجد هناك وقت اخر يمكن اصلاح الطرق والشوارع فيه؟

ونحن بدورنا نتساءل من المسؤول عن هدر اوقات الناس الذين هم في امس الحاجة الى دقيقة لانجاز اعمالهم ؟ هو المسؤول عن هدر هذه الدقائق مضروبة في عدد الموظفين الذاهبين الى اعمالهم في وقت نحن فيه بامس الحاجة للاستفادة من كل دقيقة ضائعة بل من كل ثانية او جزء منها . .

في الدول المتقدمة او التي تسعى للحاق بركب الرقي والتقدم لا تدع دقيقة الا واقتصمتها لما لهذه الدقائق من اثر جوهري في تقدم الحياة والناس على حد سواء .

اييس هناك ابل يتم فيه عملية ترميم الطرق بدلا مما يحدث اثناء ساعات النهار المقلبة بالناس ؟

ما ذنب هذا او ذاك في ان يتأخر عن عمله ؟ وما هو الخطا الذي ارتكبه ذلك الطالب في ان يتأخر عن تحصيل دروسه ؟

وما هو ذنب الدولة التي تدفع ملايين الدنانير وراتب لدقائق وساعات ضائعة .

اسئلة هامة وكثيرة نضعها امام المسؤولين عن مثل هذه الامور . . لعل وعسى !

(ح ١١)

**وزير الاوقاف غادر الى الاتحاد السوفياتي**

غادر وزير الاوقاف والشؤون  
الاسلامية خالد احمد الجسار البلاد  
صباح أمس متوجها الى الاتحاد  
السوفياتي لحضور المؤتمر الاسلامي  
الخاص الذي سيعقد في مدينة باكو  
بجمهورية اذربيجان السوفياتية .  
وكان في وداع الوزير وكيل وزارة  
الاوقاف والشؤون الاسلامية ومدير  
مكتب الوزير وليد الفاضل .  
ويستمر المؤتمر الخاص الذي يبدأ في  
اول اكتوبر المقبل ثلاثة ايام حيث  
سنتاقش موضوعي الاسلام والسلام  
واقضية الفلسطينية . ويذكر ان  
عدد الدول المشاركة في المؤتمر ٦٠  
دولة بالإضافة الى عدد من الهيئات  
والمنظمات الاسلامية .



## اعتماد الحساب الختامي

## لهيئة الزراعة والثروة السمكية

نشر في عدد الجريدة الرسمية  
« الكويت اليوم » الصادر امس  
مرسوم بالقانون رقم ١٢٧ لسنة  
١٩٨٦ باعتماد الحساب الختامي  
للهيئة العامة لشؤون الزراعة  
والثروة السمكية عن السنة المالية  
١٩٨٥/٨٤ وفقاً لما يلي :

— بلغت الإيرادات مبلغ ثلاثة عشر مليوناً وتسعمائة وثمانية وستين ألفاً وثلاثمائة وواحد وخمسين ديناراً وخمسمائة واثنين وثمانين فلساً منها :

١- مبلغ ثلاثة عشر مليوناً وسبعمائة وسبعة وثمانين ألفاً وتسعمائة وثلاثة وأربعين ديناراً وتسعمائة واثنى وستين فلساً تمويل من ميزانية الوزارات والادارات الحكومية قسم

ب- مبلغ مائة وثلاثين ألفاً وأربعمائة وسبعة وثلاثين وستة وعشرين ألفاً إيراد ذاتية «  
بقت المصروفات مبلغ «  
عشر مليارات وثمانمائة وأربعون ألفاً وثلاثمائة وسبعة عشر ديناراً  
وثلثمائة وثمانية وخمسون ألفاً «  
وترب بموجب المرسوم بقانون زيادة  
الإيرادات على المصروفات وقدرها  
ثلاثمائة وسبعة وعشرون ألفاً  
وأربعة وثلاثون ديناراً ومائتان  
وأربعة وعشرون ألفاً الى قسم ٨  
فرع ١ بميزانية الوزارات والادارات  
الحكومية «

محفوظات  
الرومي  
اسم  
ستق به  
الناكسة - سورة الذهب الحمد  
٥٤١٩٥٥٥

**مجلس الوزراء يعرض رسالتين لسما الأمير من الشيخ زايد والرئيس المصري**  
**اقرار ضوابط تنشيط التعاون التجاري الخليجي**  
**بحث خطة وزارة الكهرباء لمواجهة التوسعة المستقبلية في محطات التوليد**

وعرض مجلس الوزراء الرسالة التي تلقاها  
صاحب السمو الأمير من سمو الشيخ زايد  
سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات  
العربية المتحدة التي تلقاها لي سموه  
مؤيداً وتتميم الدعوة لحضور اجتماعات  
المجلس الأعلى لقادة دول مجلس التعاون  
التي سيقدّم لي ولي عينتي في الثاني من  
تشرين الأول . كما طلع المجلس على  
الرسالة الموجهة لسموه من أخيه الشيخ  
الأمري صاحب مبارك التي شرح فيها  
الوضع الحالي بالتحديات التي تواجه  
مختلف الأطراف في إطار مسار السلام .  
وكان المجلس قد قدّ جلسته في الساعة  
الثامنة من صباح يوم برلاس سمو ولي  
عزّه ورئيس الوزراء الشيخ سعد الجبالة  
هذه المساحة .

هذا وقد استعرض المجلس عدداً من  
البرقيات والرسائل الواردة التي تعلقت  
بمختلف الشؤون والتطورات السياسية  
الداخلية العربية والدولية وأبرز  
أن المجلس استعرض تقريراً تبين أن وزير  
مجادع الشايعين في كل من الاتحاد السوفياتي  
والاتحاد السوفياتي

وبلغارياء ، والمباحثات التي تمت مع المسؤولين  
السوفيات والبلغارياء .

كما استمع المجلس إلى شرح من وزير  
الدخيلة الشيخ نواف الأحمد الجابر عن  
الزيارة التي قام بها الوفد الكويتي الاسمي  
برئاسة اللواء يوسف الخرافي وكبير وزراء  
الدخيلة إلى الاتحاد السوفياتي ومن نتائج  
المباحثات المثمرة التي تمت مع نظرائهم من  
المسؤولين السوفيات حول مختلف مجالات  
التعاون بين البلدين وسبل تعزيزها .

ضوابط التعاون التجاري

وإضافة أن وزير التجارة والصناعة السيد  
فيصل عبدالرحمن الجابر أطلع المجلس على  
نتائج الاجتماع السادس لمنتدى التعاون  
التجاري والإعجاب الخامس لمجلس إدارة  
هيئة المواصلات والمخيمات التي عقدت في  
الرياض يوم ٢٠ ، ٢١ من الشهر الجاري  
والذي بحث خلالها عدداً من القضايا  
المتمثلة بتطبيق التعاون التجاري بين دول  
مجلس التعاون من بينها وضع ضوابط للساح  
بمزاولة مواصلتي دول مجلس التعاون للساح  
تجارة الدخيلة والجميلة إلى دول المجلس ،  
وقد اعتمدت هذه الضوابط وسيتم العمل بها

اعتباراً من مارس القادم ، على أن يتم  
تطبيقها بعد خمس سنوات . كما انتهى  
مجلس إدارة هيئة المواصفات والمقاييس من  
تحديد المواصفات والمقاييس بالنسبة  
للمسارات وقد بدأت بعض دول المجلس  
بتطبيقها وسوف يتم تطبيقها قريباً في جميع  
دول المجلس .

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء  
وزير الكهرباء والماء السيد محمد سيد  
عبدالحسين الفرعاني إحاطة المجلس علماً بنتائج  
الاجتماع الثالث لوزراء الكهرباء والماء في  
مجلس التعاون دول الخليج العربية المنعقد  
في الرياض في الاسبوع الماضي بالتحقق من  
خالة عدمان القضايا اهما ما يتعلق في  
مشروع الربط الكهربائي بين دول المجلس  
وقد تم التوصل الى تأكيد جدوى هذا  
المشروع ، وتكليف لجنة برئاسة وزير  
الكهرباء والماء الكويتي وعضوية وزراء  
وزارات الكهرباء والماء في دول المجلس  
التعاون لدراسة تفاصيل المشروع وتقديم  
تصور مشترك لاضل لتحويل التوصل وتفعيله  
وإدارته .

كما بحث الاجتماع تطوير التعاون في مجالات

التدريب في قطاع الكهرباء وتوحيد اللوائح  
الاسترشادية ومواصفات القياسية والتمهقة  
الكهربائية، كما تمت الموافقة على إنشاء  
بنك المعلومات الكهربائية والمائية تتشرف  
فيه جميع دول المنطقة تعزيزاً لتبادل  
المعلومات فيما يحكم المصالح العامة .

وعن اوضاع العمل الفني الوطني اوضح  
الوزير الراشد ان المجلس استع ان شرح  
من وزير الطاقة الشيخ علي الخليفة الصباح  
بهذا الصدد . وقد ناقش المجلس اهم النقاط  
الرئيسية التي سيتم بحثها في الاجتماع القادم  
للجنة .

وقال وزير الطاقة انه في اطار متابعة  
المؤسسات والمؤسسات الحكومية فقد استمع  
المجلس الى شرح مفصل من وزير الكهرباء  
والماء عن الجوانب التفصيلية في اعمال  
وزارته ، بما في ذلك خطط الوزارة لمواجهة  
التسعة المستقبلية في محطات التوليد  
وشبكات نقل وتوزيع الكهرباء . واختم  
الوزير الراشد تصريحه قائل ان المجلس بين  
الموضوعات المدرجة على جدول  
اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة .

**مقابلات**  
**سمو الامير**  
استقبل صاحب السمو امير البلاد  
سباح امس الشيخ جابر العلي .  
**وزير الاعلام استقبل**  
**سفير عمان**  
استقبل وزير الاعلام الشيخ ناصر  
محمد الاحمد الجابر امس سفير  
سلطنة عمان عبدالله بن محمد  
الغروسي وتناول البحث في هذا  
الاجتماع العلاقات بين البلدين في  
المجالات الاعلامية .  
**الشاهين اجتمع**  
**بالسفيرين الاميركي**  
**والكوبي**  
اجتمع وكيل وزارة الخارجية سليمان  
ماجد الشاهين امس كل من سفير  
الولايات المتحدة الاميركي انطوني  
سيسيل كوينتون وسفير كويبا لوكي  
الكويت خويلي بن بيرال . وطمح ان  
يبلغ خلال الاجتماعين الفرديين  
تركز على العلاقات الثنائية بين  
الكويت وكل من اميركا وكويبا .

”لَا أَحَبُّهَا إِلَيَّ لَمْ أَجْرِ بِهَا  
جَارِ بِهَا وَأَحْكَمُ عَلَيْهَِا...”



أنا وعائلتي خارج المصنوع  
نستلم سيارة تالجدية  
اوله موبيل دلتا ٨٨

منطق سليم... وحجة قوية

والأطفال الصغار يريدونها « حمراء ... وأبو  
جاسم يريد أن يكون سعرها مناسباً ... قوية ذات  
إداء عالٍ ، وأهم من ذلك كله خدمة صيانة موثوقة  
لدى وكيل يعتمد عليه ذي سمعة طيبة . وجاسم ...  
الابن الأكبر الذي يدرس الهندسة الميكانيكية  
يريدها أولدنمويل دلتا ٨٨ لأنه يريها دائماً مع  
صديقه حمد ... وهي ما اقترح على أبيه ... ولكن  
بوجاسم رد عليه قائلاً « لا أحبها لأنني لم أجربها »  
وكان رد جاسم على أبيه حاسماً للموضوع « جربها

بفصل الدفع الأمامي وجهاز التعليق المنفصل على  
الأربعة عجلات وجهاز التوجيه ذو المستن  
والقرص ... أنها إحدى سيارات أولد زموبيل  
الفخمة مثل أولدن ٩٨ وكاتلس سيمرا ...  
والنتيجة هي كما ترون ... عائلة ذو جاسم كلها  
جريت قيادتها وأحببتها واشترأها ذو جاسم سيارة  
للعائلة

اختبر قيادتها أولاً لتلمس فارق جنرال موتورز  
كفالة لمدة سنتين أو ٤٠,٠٠٠ كلم  
تسهيلات في الأقساط والتبديل.

### کے دینے والے کو ملے گا

ملفوظات

مَهْدَتَانِكُمْ ... كَهْدَكُمَا ... أَهْلُ التَّفَوُّقِ .



تَلَمَّسَ الْفَارُوقُ  
رَحْمَةً أَلْمَهِيَّةَ



يوسف احمد الغانم وأولاده ذ.م.م.

صواب ۶۳۳ الجفت ۱۳۰۳. انکویت

تلفون ٨٤٣٩٨٨ / ٨٤٣٩٨٨ - تركن GANIM KT ٤٤٩٠٠ تليفون ٨٤٣٠١٥  
مقر الرئيسي لصناعة الطائرات طريق المطار - الشويخ

كذلك في الشرق سنوت ١٩٨٠-١٩٨١ وشحبحير بلفون ٣٩١٧٥١٧



ايجدى شراكات صناعات الفانسم

اللميع يواصل لقاءاته  
بمسؤولي دولة  
الإمارات

اجتمع السفير الكويتي لدى دولة الامارات العربية المتحدة محمد سمود زين النعيع مع عضو المجلس الاعلى للاتحاد بدولة الامارات حاكم الشارقة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي في قصره بالشارقة امس. وحضر الاجتماع رئيس مكتب حاكم الشارقة الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي.

د. سالم جابر التقي  
السفير الهندي

اجتمع مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج العربي بوزارة الخارجية الدكتور سالم جابر الاحمد امس مع سفير الهند لدى الكويت ناجندرا نات جها . وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين الكويت والهند بصفة خاصة وبين الهند ودول مجلس التعاون بوجه عام.

**اتحاد المزارعين يطالب  
بمنع الصيد بالمزارع**

طلب الاتحاد الكويتي للمزارعين من وزارة الداخلية مساعدتها في الحد من ظاهرة كثرة هواة الصيد داخل المزارع في العبدلي والوضفة التي

تؤدي تهديد ارواح العاملين في  
المزارع ، كما تلحق اضرارا جسيمة  
بالمنشآت في المزارع ومنها خطوط

علماء بان وزارة الكهرباء قد  
اشكت من تزايد الاضرار التي تلحق  
بخطوط النقل الكهربائي نتيجة  
لتمرض اولئك الصيادين للمنشآت  
الكهربائية .



## اللجنة الاقليمية لشرق المتوسط تجتمع السبت المقبل بالكويت لتناقش الأوضاع الصحية وسبل الوقاية من مرض «الايذز»

تبدأ بالكويت السبت المقبل اجتماعات الدورة الثالثة والثلاثين للجنة الاقليمية لشرق البحر المتوسط، وتعد اللجنة الاقليمية الهيئة العليا لمنظمة الصحة العالمية على الصعيد الاقليمي، وهي التي ترسم السياسات الصحية التي تهم بلدان الاقليم الثلاثة والعشرين وتراقب الانشطة الصحية الاقليمية وتضع خطة عملها وتكون من مثل واحد من كل دولة من الدول الاعضاء في المادة وزير الصحة او من نظيره.

وتجتمع مرة كل عام وتكون من مثل واحد من كل دولة من الدول الاعضاء في المادة وزير الصحة او من نظيره. وتناقش الاجتماعات في هذه الدورة عددا من المواضيع المهمة في مقدمتها «التقرير السنوي للصحة الاقليمية» من أعمال المنظمة في اقليم شرق البحر المتوسط، ويتناول التقرير السنوي نشاطات المنظمة والانجازات التي حققتها خلال العام من اول كانون الثاني حتى ١٩٨٨.

## المستشار الاعلامي لهيئة الأدوية المصرية

## استثمارات كويتية لتحديث الصناعة الدوائية بمصر السوق العربي يستوعب كل الانتاج الدوائي

يستوعب الانتاج الدوائي مهما بلغ حجمه وقيمته وان ذلك يعود لاسباب اهمها ان الوطن العربي يشهد تقدما ملموسا في مجالات الحياة وينسحب هذا بالطبع على قطاع الخدمات الصحية وهذا يعني تقدما في مجالات العلاج والوقاية، ومصلحة ذلك طلب مزيد على الدواء. واذ كان ان الخدمة الصحية أصبحت مهمة للانسان العربي في مراحل تحضره وتوافق مع ذلك كله تزايد معدل الاستهلاك الدوائي عاما بعد عام.

وقال المستشار عبد السلام ان الحياة الجبركية للصناعة الدوائية الوطنية امر سياسي متروك لكل دولة. واكد ان الحياة الجبركية ضرورية وتحمي الصناعة الدوائية في المهدى اي في بدايتها، ولكن يجب ان تكون مؤقتة حتى لا تكون الصناعة الدوائية على الحياة الجبركية بل يجب ان تعتمد وتنافس بوجودها.

ولقد استشار عبد السلام على اية هيئة وضع شكل متطور لمزيد من التنسيق والتعاون بين مصر والكويت في مجال تدريب الاطباء وتبادل الخبرات في المجالات الطبية المتخصصة، وزيادة اللقاءات المشتركة، وأشار الى ان سبل تحقيق التعاون ستبحث خلال لقاء وزير الصحة المصري والكويتي خلال الايام المقبلة. ورحب انشاء معاهد تدريب كويتية في مصر، واكد اهمية شهادة الزمالة المصرية في مجال تخصصها، وشارك في الاجتماعات في مصر، وشارك في الاجتماعات في مصر، وشارك في الاجتماعات في مصر.

## هيئة الزراعة تقدم بعض الارشادات بشأن أمراض وحشرات النباتات وتربية الدواجن وزراعة الأشجار

صدر قسم الارشاد الزراعي بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية التوجيهات التالية لشهر اكتوبر ١٩٨٦ حيث احتوى على العديد من المعلومات الزراعية الهامة لمختلف الجوانب الزراعية من نقل وزراعة النخيل وزراعة الاشجار المثمرة وكذلك الاستعداد والبدء في زراعة الخضر والمحاصيل الشتوية بلاضافة الى الارز الشتوية، كما اشتمل التوجيه على انواع الامراض والحشرات التي تصيب المزروعات في هذه الفترة وكيفية الوقاية منها، كما احتوى ايضا على عدة نصائح وارشادات الى كل من مربي الدواجن ومربي الابقار والافلام والى مربي النحل.

## الهيئة العامة للإسكان أبدت ارتياحها للمواصفات الفنية لمشروع الاسكاني

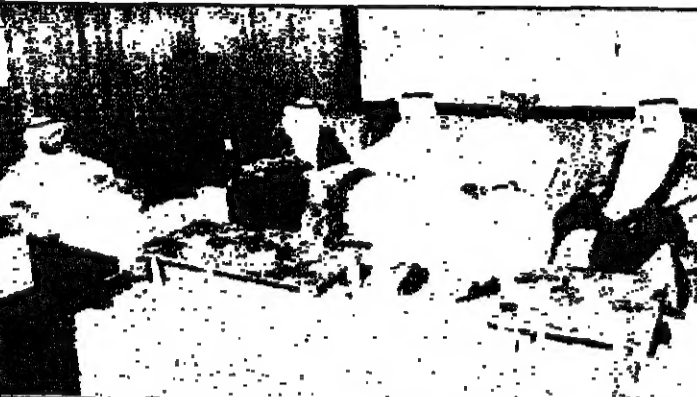
من تاريخ الحياطة وحتى يمكن اعتماد مواصفات الاسكان، وبذلك يصبح مجموع المدارس التي استلمت في هذا المشروع اثني عشرة مدرسة موزعة بين رياض اطفال وابتدائي ومتوسط وثانوي، والجدير بالذكر ان مشروع العازبة الاسكاني ٢ يعتبر من أبرز ما انجزته الهيئة حيث اجتمع المستفيدون من المشروع على تحقيق رغبتهم من خلال فصل الدواجن والطيخ عن البيت وواجهات البيوت من الطابق الجبلي وجودة التنفيذ.



وزير الصحة

وزير الصحة  
وزير الصحة  
وزير الصحة

## محافظ الاحدي استقبل سفراء دول التعاون



محافظ الاحدي مع سفراء دول التعاون

استقبل محافظ الاحدي الشيخ علي صباح السالم الصباح في مكتبه صباح امس سفيرة المملكة العربية السعودية الشيخة عذبة بن عبدالعزيز آل سعود وسفير دولة البحرين السيد عبدالعزيز عبدالرحمن ابوعلي، والسفير العماني السيد عبدالله بن محمد الخروسي، والقائم بالاعمال القطري السيد احمد عبدالله المهدي والقائم بالاعمال بدولة الامارات العربية المتحدة السيد عبدالله محمد النكوي.

## افتتاح الدورة التأسيسية الرابعة بكلية الشرطة



من افتتاح الدورة

افتتح مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة العقيد عبدالله حزة الرومي صباح امس بمحفل ترحيب ضباط الشرطة الدورة التأسيسية الرابعة للوسم ٨٧/٨٦ وتضم الدورة ٢٢ ضابطا بينهم ثلاثة ضباط من الجمهورية العربية السورية، وقد القى القى العام للكلية كلمة رحب فيها بالضباط وخس بالترحيب بالضباط من الجمهورية العربية السورية الشقيقة.

## كم نأجيت نجوم الليل بحثا عنك

وقيلت نسمات الصباح وانا في انتظارك  
وتولست جناح الطير كي يمال عنك  
كم طليت من غيوب الشمس ان تودعك سلامي  
اقول، احيك  
واسفل صرخ بأعلى صوتي ليسمعك الملاء  
في تعبي ابحث عنك لودعك حبي وحناي  
وشوقي اليك يزداد مع الايام  
ومهما طالت المسافة بيننا فانها تزيد ليهيب الحنين اليك  
عد الي  
فأقولت يسر بيده  
فوق شراييني  
وانا في انتظارك  
لاطفني ليهيب الشوق حنانك  
لاخفي وجهي في احضانك  
ولاذرف دموع اللوعة بين يديك  
ا. خ ماضي

## شنشنة اخزم

تسربلوا بالحكم  
وجربلوا طريقه  
بالناس من رقابهم  
فهذه مرحلة  
على خيال حاد  
مستعمل قول افضل  
فصاربوا ايما اغوتي  
فانتهوا فلاحول  
نعرهم سياسة  
اخرجوها اتقية  
فصفت اكنفها  
فقد عرفنا انه  
مترجع ببرق  
فاستقبلوا زائركم  
فمن يخف من ربي  
فمن ين في ذروته  
وما تقول جهرة  
فليس في مفردنا  
للعلم ما نقوله  
«عندنا لها ثانية

## الى مربي الدواجن

من تصبج المربين مع بداية موسم التربية ان تربي الطيور على دورات يعني ان تقسم الكمية على دفعات كل ٣-٤ شهور دفعة وذلك حتى يحافظ المربي على مستوى انتاج البيض.

## وبن الفجر



«هل ستم اهل مني... هل أصبحت عائلة عليهم...؟ ما بهم يرموني في بحر الهلكة يا بديع؟ التي افرق ولا من نجد حتى ابني تقلى عني... فهو صامت لا يتكلم بل الوالدة تخطط كيفما شئت والاب يلي ما راغبها...»  
«هل ستم اهل مني... هل أصبحت عائلة عليهم...؟ ما بهم يرموني في بحر الهلكة يا بديع؟ التي افرق ولا من نجد حتى ابني تقلى عني... فهو صامت لا يتكلم بل الوالدة تخطط كيفما شئت والاب يلي ما راغبها...»  
«هل ستم اهل مني... هل أصبحت عائلة عليهم...؟ ما بهم يرموني في بحر الهلكة يا بديع؟ التي افرق ولا من نجد حتى ابني تقلى عني... فهو صامت لا يتكلم بل الوالدة تخطط كيفما شئت والاب يلي ما راغبها...»

## عدي إلي

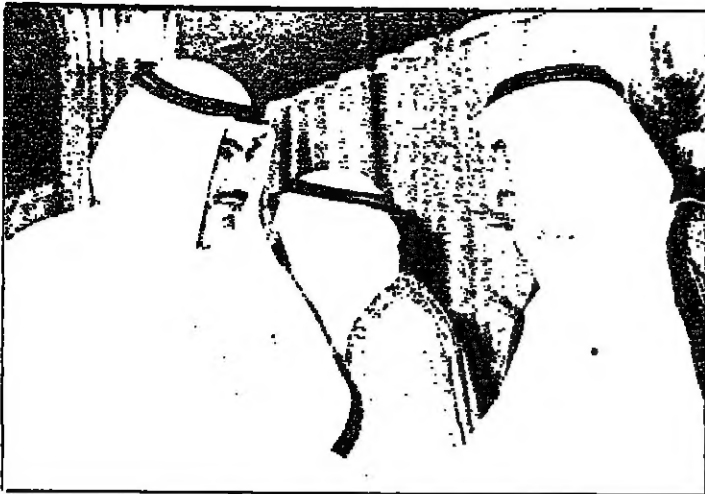
كم نأجيت نجوم الليل بحثا عنك  
وقيلت نسمات الصباح وانا في انتظارك  
وتولست جناح الطير كي يمال عنك  
كم طليت من غيوب الشمس ان تودعك سلامي  
اقول، احيك  
واسفل صرخ بأعلى صوتي ليسمعك الملاء  
في تعبي ابحث عنك لودعك حبي وحناي  
وشوقي اليك يزداد مع الايام  
ومهما طالت المسافة بيننا فانها تزيد ليهيب الحنين اليك  
عد الي  
فأقولت يسر بيده  
فوق شراييني  
وانا في انتظارك  
لاطفني ليهيب الشوق حنانك  
لاخفي وجهي في احضانك  
ولاذرف دموع اللوعة بين يديك  
ا. خ ماضي

## موجز القراء

الايخ منصور علي المطري: كتب من ماضي حواش السور واعتبر السرعة اخطر من التأخر، وجاء راسله المولى ليرى عن سرعة السائقين الطائرين غريب امثلة حمزة، ومن ذلك قوله: لقد ازهقوا روح طفل لم يترو من حنان والديه، ولم تتر به عيونهما، وقد كانا يخططان له مستقبل باسما، يطمأن ان يتروده بالعلم النافع لخدمته وطمأنه وطمأنه...  
الاخوان بجاد نايف العتيبي: و منصور قسويان: كتبنا بالخاطر نفسه وعلى السور ذاته رسالتين: الاولى ليجاد «اصحك مع الساطع» فلم ترد ان تنحك الا مع «سجان تشارك مع امراته نجس معها» ريمانا لاننا استهكنا، بها الثانية حين تصور كتب فيها مقلون عن الكتب الدورية المقررة والمحرر يظلم من الاخوان بجاد منصور ان يديس الكعبة من ابدانها من مسن غريب قرااتها.



## انصراف آل الرومي



وزير الإعلام الشيخ ناصر يقدم التهانى



المرسى جاسم أحمد المجرن الرومي



وزير الدولة لشؤون البلدية يهنئ المرسى



تصوير هيثم مرشد

المرسى بين اهله



السفير الإيطالي يقطع كعكة



السفير الكويتي يستقبل سفير المملكة العربية السعودية



تصوير هيثم مرشد



السفير الكويتي يستقبل سفير المملكة العربية السعودية

## حفل وداعي لسفير إيطاليا

أقام سفير موريتانيا لدى الكويت عميد السلك الدبلوماسي بالنيابة حفل استقبال كبير لسفير إيطاليا لدى الكويت بمناسبة انتهاء مهام عمله، حضره لفيف من السفراء والدبلوماسيين وعدد من موظفي وزارة الخارجية.



من الدبلوماسيين الحضور

السفير موريتانيا وسفير إيطاليا المحتفى به



السفير الكويتي يستقبل سفير المملكة العربية السعودية

## صباح الخير

### موقف .. ورأي ..

أحد المحررين الكويتيين يعمل صباحاً بشركة النقل العام وبعد الظهر يعمل في إحدى المجلات كمحرر تلبية لموهبته الصحفية التي يحاول إشباعها عن طريق صحافة بلده.

قام هذا الزميل بإجراء لقاء صحفي مع أحد اللاعبين البارزين في البلاد .. وكان اللقاء شاملاً تحدث فيه اللاعب عن كثير من الأمور التي تتعلق بالرياضة والرياضيين وتطرق في حديثه إلى الفساد الإداري وانعكاساته وقال : إنه لابد أن يكون هناك تخصص في العمل إذ لا يجوز أن يكون خريج الآداب مثلاً يعمل في الأمور الفنية أو غيرها.

حمية الأمر أن الشركة ممثلة بمديرها أرسلت كتاباً شديد اللجة تقول فيه أنها والعاملين فيها تعرضت لاساءة بالغة وتشهير ما بعده تشهير علماً أن ما ورد في اللقاء جملة وتفصيلاً لا يمس الشركة من قريب أو بعيد ، وأن اللاعب لم يشر بأية إشارة في حديثه إلى شركة محددة بل كان الحديث عاماً طرح خلاله أفكاراً تستحق الدراسة .. ويضاف إلى ذلك أن اللاعب لم يقصد تلك الشركة بالذات ولم ترد في حديثه .. والمعجب أن الشركة قد أصرت في ردها على معرفة المبالغ التي يتقاضاها المحرر بصفته موظفاً عندها .. وتتساءل هنا متى كانت الشركات والوزارات تتدخل في شؤون موظفيها وأخص بالذكر الكويتيين منهم .. فهل أصبح الكويتي في نظر مدير عام شركة النقل العام محاسباً على أعماله الخاصة بعد أن يخرج من عمله الحكومي ويؤدي واجبه على أكمل وجه .. وخصوصاً أن ذلك الشاب قد عمل عدة سنوات في تلك الشركة وكان مثلاً للشباب المنتج بشهادة زملائه الذين يقومون من خلال عمله لا من خلال مقاييس أخرى لا يعلمها إلا الموظف والمسؤول ..

وإن وجه الاساءة التي يقصدها مدير الشركة طالما أنه لم يذكر اسمها أو اسم مديرها .. فالكويت مليئة بالشركات الحكومية والتي يعمل بها عدد كبير من الشباب الكويتي ويعملون بعد الظهر في الصحف اليومية والاسبوعية والشركات الخاصة والعامية والمكاتب التجارية وغيرها من المجالات الأخرى لأسباب عديدة قد تكون مادية أو تحقيقاً لهواية معينة أو تنمية موهبة من المواهب ..

لذلك على كل مسؤول مهما كان موقعه من المسؤولية أن يحترم خصوصيات كل موظف وخصوصاً أبناء الكويت .. فهذا البلد بحاجة إلى جهود أبنائه في شتى المجالات ولا سيما القادرون على العطاء ويملكون الموهبة والقدرة على العمل في أكثر من مجال .. فما بالك في الصحافة الكويتية ..

أن ما قام به مدير عام شركة النقل العام يجب أن لا يكون بادرة للوزارات والمؤسسات الأخرى للوقوف عاتقاً أمام طموح وعمل أي شاب كويتي يحاول تعديل وضعه المادي أو إشباع رغبة معينة .. علماً بأن ذلك الشاب المذكور لا يتقاضى ذلك المبلغ الكبير الذي يستدعي مدير الشركة أن يعامله هذه المعاملة التي يجب أن تقوم على الاحترام والتقدير وتتبعه عن كل ما ينفره من العمل والقائمين عليه .. وعلى المسؤول أيضاً أن يأخذ بأيدي جميع الموظفين الذين يعملون في دائرته ماداموا قادرين على تأدية واجبه على أكمل وجه .. لا أود الخوض في أمور وخلفيات كانت السبب وراء توجيه ذلك الكتاب .. ولكن النقطة المهمة التي أريد إبرازها هي أن لا تكون العلاقة بين الموظف والمسؤول مرتبطة بأمور عامة قد تتحول إلى خصوصية بحتة .. أخيراً .. إنها دعوة للعمل الجاد بعيداً عن الخصومات والخلافات العملية وأن يتعاون أبناء هذا البلد للمساهمة لرفعه وتقدمه في جميع المجالات المختلفة .. وأن نقضي على كل الخلافات الجانبية لأن هناك ما هو أهم لرفعة وتقدم هذا الوطن !!

فرحان الوقيان

## حفل توزيع الجوائز على المشاركين في المعرض التشكيلي لشباب دول التعاون



عبد الرحمن المزروعى

قامت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية مساء أمس الأول حفل توزيع الجوائز على الفائزين في المعرض التشكيلي للفنون التشكيلية لطلاب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربى . حضر الحفل وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب الذي استهل الحفل بكلمة أشاد خلالها على مساهمات وأعمال الشباب المشاركين في المعرض .

وفي ختام الحفل قام السيد المزروعى بتوزيع الجوائز على الفائزين بذكرهم .. وبما يجدر ذكره أنه قد فاز في المعرض كل من : دولة الإمارات العربية المتحدة - الفنان محمد كاظم «طبيعة صامتة» دولة البحرين - الفنان حسن محمد

عبد الرحمن المزروعى

### في ذمة الله

خلف عشرين سفير العنزي - عجرة مخلف عايد - ٦٥ عاماً - الراية ١/ق - الشري - ٧٣ عاماً - ٦٢/م - ٤١/ش - ت : ٤١/ق - قسيمة/١٤ - ت : ٤٨٧٩٣٣٦

نعم ... كاميرا فيديو هاندي كام تدخلك الى مجالها الرحب



تصوير هيثم مرشد

بالإضافة إلى كونها من أصغر وأخف كاميرات فيديو التصوير في العالم ، فلقد أقدمت شركة سوني العالمية على استحداث أبهى كاميرا هاندي كام التي تم تقديمها من خلال المؤتمر الصحفي الذي أقيم في الساحة أمام مقر التلفزيون الكويتي في ١٩٨٦/٩/٢٥ حيث تم في هذا المؤتمر الصحفي اطلاع الأخوة الصحفيين وكذلك ضيوف المؤتمر من أعضاء الأندية التي تساهم في رياضة الفطس تحت الماء ، على آخر الابتكارات الحديثة التي قدمتها شركة سوني بخصوص استحداث كاميرا هاندي كام في مجال رياضة الفطس تحت الماء من قبل المحترفين في هذه الرياضة وكذلك استحداث هاندي كام في الرياضات المائية مثل التزلج على الماء والفطس لاصعاق تتراوح بين ٤-٢ أمتار - ولقد تم عرض إنجازات كاميرا هاندي كام في التصوير تحت الماء من خلال الأبحاث التي قدمها مدرب الفطس السامي السيد مالكولم جيسون بالتعاون مع نادي الكويت للفطس «ماتاسي» ، وأندية الفطس الأخرى حيث قام باختيار كاميرا هاندي كام مع إضافتها الجديدة تحت الماء حيث أتاح له

تصوير الحياة المائية بالقرب من الشواطئ الكويتية في منطقة الخليج العربي ، ولقد تلمس السيد جيسون منذ التجربة الأولى العطاء الجيد الذي قدمته كاميرا هاندي كام ، حيث قارن من خلال خبرته المسبقة في التصوير تحت الماء بين كاميرا فيديو هاندي كام مع كاميرات التصوير الأخرى . فوجد أن تصوير ثلاث دقائق تحت الماء بالطريقة السابقة يتطلب جهداً عالياً من حيث التحضير واستعمال الأدوات الخاصة ، أما استعمال هاندي كام فقد وفر للسيد جيسون وقت تصوير أطول يمدد ٩٠ دقيقة بالتصوير الهادي أو ٣ ساعات بالتصوير المطول ، وهذا بالطبع إنجاز عظيم حيث يمكنه تصوير مناطق واسعة تحت الماء وبمن لم الاحتفاظ بالقطات .

# CHEMCO

## مُعَدَّات التَّنْظِيفِ بِالرَّمْلِ وَمُلاحَقاتُها



# بودجا

شركة ثودي التجارية المحدودة  
خطوة للأمام ... دائماً



## حوار مع الفنان.. علي البريكي

### أركز نشاطي في الإذاعة

### لحفظ قدراتي الفنية



علي البريكي

« ١٩٣٠ » .. فان موضوعاتها تكرر بسبب عنصر المحودية الذي تكلمنا عنه فيما سبق، هذا إضافة إلى أن هذا النوع من الدراما غالبا ما يكون انتاجا خاصا ومعدا للمستمع في دول الخليج وبالدرجة الأولى ..  
 ● سنتكز الإذاعة لتحدث قليلا عن أدوارك التلفزيونية والتي تبرز دائما بالشخصية المتنامية والمعبودة والجادة .. فإين نصيبك من الكوميديا ؟  
 - أنا بطبعي أميل للشخصيات الجادة ذات التحولات النفسية المركبة وبالنسبة للكوميديا فقد قدمتها مرة واحدة في الستينات من خلال مسلسل « محكمة الفرج » وقد اشتهر دوري فيه لدرجة أنه سب لي احراجا كبيرا وغريبا بين

#### اجرت الحوار / خلود سالم

- كانت الصفحة الفنية قد طرحت أكثر من ملاحظة للفنان « علي البريكي » دعت فيها إلى ضرورة الالتفات إلى الأنشطة المختلفة في المسرح والتلفزيون بدلا من تركيز جهده فقط في مجال الإذاعة والبرامج الإذاعية الدرامية .. وقد كان للفنان البريكي وجهة نظر خاصة حول هذا الموضوع أوضح فيها سبب تركيزه على النشاط الإذاعي حيث استضافته الصفحة الفنية في هذا الحوار الشامل الذي بدأه أبو راشد بالقول :-

لقد اتجهت للإذاعة إيماني ان الفنان يجب ان يستمر في إعطاء في مجال يحفظ قدراته الفنية .. وهكذا كان اتجاهي للإذاعة بعد ان قلت العروض المقدمة لي من قبل المسرح والتلفزيون وأيضا بسبب انخفاض مستوى بعض ما عرض علي ففضلت والحالة هذه العمل في البرامج الإذاعية ذات الطابع الدرامي مثل نجوالمقهة وناظرة على التاريخ .. بالإضافة إلى المسلسلات الإذاعية المحلية ..

● متى كان آخر تعامل لك مع المسرح والتلفزيون ؟  
 - آخر مسلسل تلفزيوني قدمته كان سياحية « سدي الرجل لا » مع حياة النهدي وقد عرض منذ ثلاث سنوات تقريبا .. أما في المسرح فكان في منتصف الستينات في مسرحية « بيت بومالغ » بالاشتراك مع الفنان خالد النفيسي وفاتم الصالح وعبد العزيز النمش .. وهذه المسرحية قدمت من قبل فرقة كوت من خالد النفيسي وفاتم الصالح والاسم فرقة المسرح الجديد ..

● ولماذا لم تستمر فرقتكم في تقديم تاجها المسرحي بعد بيت بومالغ ؟  
 - البنية موجودة فعلا لتقديم عروض مسرحية ولكنها مؤجلة بانتظار النص المناسب ولانشغال الأخوة خالد وفاتم بأعمال أخرى .. واعتقد ان العمل اذا لم يكن مدروسا دراسة وافية من جميع الوجوه فلا ضرورة لاستكمال تقديمه لان الجمهور لن يتقبل ذلك لما يكتله من وعي لكل كلمة تقال على خشبة المسرح ..

● أما بالنسبة للتلفزيون فكما قلت لم يرض علي قلة الانتاج الدرامي اضفا إلى قلة انتاجه الموسيقي المحلي والذي يعتمد في معظم الأحيان على انتاج المؤسسات الخاصة هذه المؤسسات التي تحكمها الخلية وعناصر المجاملة الذي لا أجده .. وهذا الحكم لا ينطبق على جميع المؤسسات وقد تعاملت مع احدى المؤسسات وكان تعاملي جيدا وقدمت مسلسل « سيد الرجل لا » ولكنني حتى الان لم أذكر كامل اجري عنه !!!

● كيف تفسر ظاهرة تكرار الاصوات في بعض الدراما المقدمة ؟  
 - هذه الظاهرة كانت موجودة فعلا .. واعني بها ظاهرة تكرار الاصوات اما الخلية فلا وجود لها لان مناهج الملأ في الأعمال الخاصة والشركات الصغيرة وليس في جهاز حكومي مثل الإذاعة .. أما تكرار الاصوات فقد استمر لفترة طويلة وقد وضعت خطة حاليا لتفادي هذه الظاهرة وسبب التكرار هو محدودية العناصر المشاركة التي تعد على اصابع اليد والتي لا تغطي مجالا لتتبع الاسماء المشاركة في العمل المحلي ..

● ولكن هناك فنانون لم يشاركوا ابدا في الاعمال الإذاعية لانهم حسبوا يقولون اصطدما بالخلية التي تحكم الإذاعة ..  
 - هذا غير صحيح على الإطلاق ومن يقول مثل هذا الرأي هو واحد من اثنين اما انه لم يدخل الإذاعة قط .. او انه وجد نفسه غير مرغوب فيه من قبل المستمع فرفض اشتراكه الامر الذي دفعه إلى مثل هذا الرأي الغريب ..

● باعتبارك أحد العناصر الرئيسية في البرامج الإذاعية ما رأيك بتكرار الكثير من المواضيع المقدمة سواء من ناحية الشكل أم من طريقة طرحها ؟  
 - هناك برنامجان يتشابهان بالفعل من ناحية الشكل او المضمون وهما نجوم القمة وناظرة على التاريخ باعتبارهما يقدمان مادة تاريخية شبه موجودة .. ولكن طريقة الطرح فيها تختلف لان نجوم القمة يعتمد على الشخصية التاريخية بالدرجة الأولى أما برنامج ناظرة فيعتمد على الحديث التاريخي بالدرجة الأولى .. ومع ذلك ونظرا لاعتدادهما على « السراوي » في التمييز للمادة لا المستمع غالبا ما يجد تشابه بينهما .. أما بالنسبة للدراما المحلية المقدمة في الساعة



الفنان البريكي في حديثه مع الزميلة خلود سالم

#### أفضل الشخصيات الجادة والمركبة

#### دراما الستينات تتميز بالصمود .. أما الآن

#### فتتميز بالتكنيك والأجهزة الحديثة

العام للتلفزيون الكويتي رغم الامكانات الضيقة التي كنا نتحرك فيها ورغم أننا كنا نصور في استوديو صغير وبإمكانات متواضعة جدا ..  
 ● من أبرز مخرجي تلك الفترة ؟  
 - الأستاذ حمدي فريد .. لا يمكن ان انساه ابدا فهذا المخرج له فضل كبير علي .. كذلك فقد برع علي في تلك الفترة المخرج عادل صادق ويوسف مزروع ومجموعة أخرى لا تحصى اسماؤهم هذا إضافة إلى بعض الكوادر المحلية التي تاهلت فيها بعد ..  
 ● كيف كان المخرج العربي يتعامل مع النص المحلي ؟  
 - كان يحمله يعتد على الفنانين المحليين به .. حيث يشرحون له العديد من النقاط والمواقف التي

الناس حتى أصبحوا لا يتذكرون إلا دور الشاب « المايح » نيلس وينادوني بهذا الاسم بالفرقة التي عرضت بالمسلسل .. « نيلس » الكوادر هو الدور الكوميدي الوحيد الذي قدمته في حياتي .. ولكن اود ان اقول انني مرشح حاليا لبطولة مسلسل كوميدي يعتمد علي كوميديا الموقف وربما اقدمه اذا ما استد لي بالفعل ..  
 ● أبرز الشخصيات المركبة التي قدمتها ؟  
 - قدمت العديد من الشخصيات السلبية والمعددة ولكن أبرزها كان دور السكرتير القاتل في مسلسل « رحلة عذاب » مع محمد المنصور وسامد عبدالله .. فهذه الشخصية تبقى محبوبة طوال السلسل ولكن حينما يكشف النقاب عنها تتحول لتحتل نفسية معقدة ومركبة وقد سعدت بتدويرها وتشغيلها في منتصف السبعينات .. هذا إضافة إلى دوراتي في مسلسل « الاسوار » و « ودا تبدأ الحياة » ..

الاعمال الدرامية .. وكما قلنا متحدة تكدينا الكثير من المشاق لوضع الاساس الاولى للدراما المحلية ..  
 ● ولماذا لم تكن أنتجنا مثل ما نسبته من ٦٠-٧٠٪ من الارسل

تتيسر عليه بحكم عدم تنوعه على البيت وذكرنا هذا الجهد الكبير الذي كان يقوم بهما الفنانان عبدالحسين عبدالرشاد وسعد الفرج لتقريب الناس من البيئة المحلية وإيصال مفهوم المسرح للمسؤول ..

فرقة البحرين للفنون الشعبية تقوم فرقة البحرين للفنون الشعبية حاليا بتسجيل مجموعة من اللوحات المستمدة من التراث الشعبي في استوديوهات تلفزيون البحرين .. واللوحات من تأليف واعداد الفنان جاسم الحريان غناء مجموعة من المطربين هم طارق الجوررجعفر حبيب ارحمه الذواودي وعبدالله بوقويس ..

من جهة أخرى تستعد الفرقة لاعداد فقرات جديدة سوف تشارك بها في مهرجان الفنون الشعبية لمجلس التعاون الخليجي المزمع اقامته في دولة قطر

#### الطريق الملوكي في الاردن

فرغ فريق تلفزيون من المناسبات الاتحادية من تصوير برنامج وثائقي بعنوان « الطريق الملوكي في الاردن » .. وقال السيد باترك لكبير مراسل شبكة تلفزيون المناسبات الاتحادية في القاهرة « رئيس فرق التصوير » ان الهدف من تصوير فيلم حول الطريق الملوكي في الاردن والمند من عمان وحتى مدينة البتراء جنوبا يأتي لتعريف الشعب الألماني بالمسالم الأثرية والتاريخية والسياحية الواقعة على جانبي الطريق ليتم بها على القناة الاولى لتلفزيون المناسبات الاتحادية والتي تهتم بتغطية شؤون الشرق الاوسط من خلال برامج اخبارية وافلام وثائقية متتدة ..

تزرور فرقة باليه البولوشوي سوفياتية بباريس هذا الاسرع في اطار جولتها في عدد من دول أوروبا الغربية حيث تقدم عدة عروض البولوشوي بعرضها في باريس منذ عشر سنوات حيث كانت آخر مرة زارت فيها باريس عام ١٩٧٦ م ..

الشهر .. والجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى الذي تقدم فيها فرقة البولوشوي عروضها في باريس منذ عشر سنوات حيث كانت آخر مرة زارت فيها باريس عام ١٩٧٦ م ..

#### سمو ولي العهد يشمل احتفالات المسرح العربي

صرح السيد فؤاد الشطي رئيس مجلس إدارة المسرح العربي ورئيس اللجنة العليا لاحتفالات المسرح بعيد تأسيسه الخامس والعشرين .. ان سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح سيحضر برعايته احتفالات المسرح وذلك في لفعة من لفعتيه النامية العديدة لتكريم الفنان وتشجيعه ايمانا من سموه برسالة الفنان الاجتماعية والتربوية ..  
 ومن المعروف ان المسرح العربي يجري الاستعدادات حاليا للتجهيز لاحتفالاته باليوبيل الفضي لتأسيسه والتي تبدأ يوم ١٠/١٠ ولعدة اسبوع وذلك بحضور مجموعة كبيرة من الاسماء المسرحية الفاعلة في الكويت والوطن العربي ..

#### مهرجان لتكريم عاصي الرحباني



عاصي الرحباني

تم تشكيل لجنة خاصة لاحتفال بتكريم الفنان اللبناني الراحل عاصي الرحباني تحت رعاية الرئيس سليم الحص .. ومن المقرر ان تقام اللجنة احتفالها التكريسي يوم السبت ٢ تشرين الاول ١٩٨٦ وذلك في قاعة « الاسبيلي هول » في الجامعة الاميريكية ببيروت بحضور ال رحباني وعدة مؤيدين من مجموعة من الهيئات الرسمية اللبنانية .. وسيتم تكريم عاصي رحباني بمجموعة جهات عربية وعالية وفواصل فنية من أعمال الرحباني ..

#### شكراً للجهود

دأب تلفزيون الكويت على ارضاء متشاهديه رغم تنوع اذواقهم ومداركهم وثقافتهم من خلال توفيره المواد المتنوعة والمليئة بمفاهيم واضحة المعالم وقد نجح في ذلك البرنامج الثاني والذي يتم عن رهاقة الاحساس وسمو الذوق فلا تجد فيه مساحات الحزن تقتصر وسبك اشياء مشاهدة فترائه لانها خفيفة النقل بطيها وراقية في طرحها للمواضيع .. أما البرنامج الاول فخطواته نحو تحقيق مفاهيمه ليست بالامر الهين لان جمهوره اوسع رقعة من جمهور البرنامج الثاني ولأنه يخاطب الكويتي والعربي والتكلمين والعربية وهنا تكمن معضلة التوفيق بين اذواق ولذا بعدد التوسع في بحث هذا الامر لانا نريد الوصول الى المشكلة التي يعاني منها البرنامج الاول والذ لا بد له فيها والمتشقة في المسلمات التجارية التي تصرف نهايتها من اولى حقاقتها والتي تدور في فلك واحد هو « الشقة » الزواج » الظلم .. الخ .. ويصحبها عادة سحب الدموع وانتصار الحق في آخر المطاف .. فستى يقف التلفزيون بوجه هذا السيل من المسلسلات ذات المنحى الواحد الذي سوف لن يغير من واقع الحياة لسبب بسيط يتمثل في عدم طرح الحلول وان وجدت فأنها طول غير واقعية .. لذا نرى ان يحرس التلفزيون على اختيار الاعمال التي تتبسط عن اشارة مشاعر الناس من خلال تصعيد الدراما لاحداث مكشورة عافتها النفوس وان ينهت التلفزيون الى حقيقة الحزن الازلي المرفوس بصور الناس ويكتف جهوده الى اختيار الاعمال التي تتبسط عن الرهاقة وروح الدعابة مثل العمل الذي عرض مؤخرا - الكذبة الاولى - وكذلك مسلسل - وتمود القدس - فالحصل الاول يجعل فكرة طريفة تأبهما المشاهد بدون تاثر وانفعال أما العمل الثاني فهو صورة تاريخية بحوار عصري يعكس الوضع الحالي الذي آل اليه الوطن العربي ، فالصليبيون في عهد صلاح الدين حل ملهم المعايير لذلك يجب ان يكون هناك صلاح الدين لهذا العصر .. وعموما فإن جهود التلفزيون اكبر من ان تتعرض لها بالانتقاد اما نريد للبرنامج الاول ان ينافس غريمه الثاني فهل ينجح في ذلك ؟ طادي حسين

#### تلحين البهرة



عبدالله الحويل

اتتهى الفنان عبدالله الحويل من تلحين كلمات الاغاني التي تتضمنها مسرحية الجديدة - البهرة - والمعروف ان عبدالله الحويل يعزف على العود وهو الذي ألف المسرحية ويقوم حاليا بإخراجها وتأليف كلماتها وتلحينها ويلعب ايضا بطولتها ..

#### دعوة ام في تلفزيون القاهرة

يجري حاليا تصوير المسهرة التلفزيونية « دعوة ام » تأليف وسيااريو محمد المسلم .. اخراج نيل عبدالعليم وبطولة حسين الشربيني أحمد راتب، عزة كمال واعتدال شاهين .. وسيتم تصوير المسهرة ما بين الاستوديو ومحافظة الاسكندرية ..

#### البولوشوي في باريس



لقطة لفرقة البولوشوي باليالة

تزرور فرقة باليه البولوشوي سوفياتية بباريس هذا الاسرع في اطار جولتها في عدد من دول أوروبا الغربية حيث تقدم عدة عروض البولوشوي بعرضها في باريس منذ عشر سنوات حيث كانت آخر مرة زارت فيها باريس عام ١٩٧٦ م ..

#### فرقة البحرين للفنون الشعبية

تقوم فرقة البحرين للفنون الشعبية حاليا بتسجيل مجموعة من اللوحات المستمدة من التراث الشعبي في استوديوهات تلفزيون البحرين .. واللوحات من تأليف واعداد الفنان جاسم الحريان غناء مجموعة من المطربين هم طارق الجوررجعفر حبيب ارحمه الذواودي وعبدالله بوقويس ..

#### الطريق الملوكي في الاردن

فرغ فريق تلفزيون من المناسبات الاتحادية من تصوير برنامج وثائقي بعنوان « الطريق الملوكي في الاردن » .. وقال السيد باترك لكبير مراسل شبكة تلفزيون المناسبات الاتحادية في القاهرة « رئيس فرق التصوير » ان الهدف من تصوير فيلم حول الطريق الملوكي في الاردن والمند من عمان وحتى مدينة البتراء جنوبا يأتي لتعريف الشعب الألماني بالمسالم الأثرية والتاريخية والسياحية الواقعة على جانبي الطريق ليتم بها على القناة الاولى لتلفزيون المناسبات الاتحادية والتي تهتم بتغطية شؤون الشرق الاوسط من خلال برامج اخبارية وافلام وثائقية متتدة ..

الشهر .. والجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى الذي تقدم فيها فرقة البولوشوي عروضها في باريس منذ عشر سنوات حيث كانت آخر مرة زارت فيها باريس عام ١٩٧٦ م ..

#### حديث الفن

#### وانتهت دورة يوليو - سبتمبر التلفزيونية

غداً سيكون آخر أيام دورة يوليو - سبتمبر المستمرة .. طوال فترة الصيف وهو جهد انساني كبير بذل على جميع المستويات داخل التلفزيون حيث لم يدخر أي مؤلف أو فني جهده في اظهار الدورة بالصورة المتوقعة لها وتكثفت جميع الجهود في انتاج الدورة بالطريقة التي رست لها في خريطة البرامج ، بل دفعت ادارة التلفزيون بعض البرامج التي تعتبر اقل مستوى إلى المشاهد حتى تغطي ساعات البث الطويلة التي استنفدت احتياط البرامج في سبيل ان تظهر الدورة بصورة تحقق رغبات اغلب المشاهدين ..

وان كان اغلب المشاهدين الذين قضوا جملة اوقاتهم امام التلفزيون قد احسوا ببعض المتعة .. إلا ان السؤال الذي يظل حائرا حتى بعد انتهاء الدورة هو اين البرامج المحلية الجديدة النوعية والدرامية من الدورة والتي تكاد تكون مختفية تماما من خريطة البرامج عدا بعض الاعادات القليلة الجيدة ... اما الجديد الطازج فلا وجود له بقاء وهذا يندرج في ضرورة تواجد البرامج المحلية ضمن خريطة البرامج الطويلة .. ونأمل ان يحتاط التلفزيون لذلك مادام انه قرر تكرار تجربة الارسل المستمر في دورة يوليو - سبتمبر السنة المقبلة ..

صوت مجلس التعاون الذي انطلق من الكويت يمر بفترة احتضار لان الاهتمام به كصوت أصبح تحصيل حاصل ولمجرد رفع العتب .. نرجو ان تنحس اذاعة الكويت وتدرس من جديد مسيرته حتى يمكن ان ينهض مرة ثانية ليحقق جزءا من طموحاته ..  
 بلال عبدالله

#### الموسيقار السوفياتي شستوكوفتش

خضعت وسائل الاعلام السوفياتية مساحات واسعة للحديث عن الموسيقار ديمتري شستوكوفتش بمناسبة العيد الـ ٨٠ ليلاده الذي صادف يوم امس الاول .. ولقد تقدم التلفزيون السوفياتي بهذه المناسبة برنامجا خاصا حول حياة واعمال الموسيقار الموهوب الذي عرفه العالم من خلال سيمفونيته الشهيرة « الحصار » التي ألفها أثناء الحصار النازي لمدينة لينينغراد .. وكرم الموسيقي السوفياتي بان اطلق اسمه على واحدة من اهم المدارس الموسيقية في لينينغراد .. وتحتفل الاسباط الموسيقية

#### المفكرة التشكيلية

اسم الفنان : عبدالعزيز محمد حسن  
 أرتي : العمر : مواليد الكويت سنة ١٩٥٩  
 المؤهلات العلمية :  
 دبلوم معهد المعلمين - تربية فنية .  
 المعارض التي اشترك فيها :  
 ● المعرض العام للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية .  
 ● المعرض الخاص الثالث عشر للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية .  
 ● المعرض الخاص الخامس عشر للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية .  
 ● المعرض الثاني عشر للجمعية الكويتية « الخاص » المعرض العام سنة ١٩٨٠ م للجمعية .  
 ● المعرض الثالث عشر للجمعية الكويتية « الخاص »  
 ● المعرض العام ١٩٨١ للجمعية  
 ● المعرض الرابع عشر للجمعية « الخاص »  
 ● المعرض الخامس عشر للجمعية ١٩٨٢ م  
 ● المعرض الخامس عشر للجمعية « الخاص »

الفنان عبدالعزيز أرتي  
 ● المعرض العام سنة ١٩٨٣ م  
 ● المعرض الخاص للجمعية السادس عشر « الخاص »  
 ● المعرض العام سنة ١٩٨٤ م  
 ● المعارض الخارجية :  
 ● معرض الخفجي سنة ١٩٨٢ م  
 ● معرض الخفجي سنة ١٩٨٣ م



اللقعة

#### فرقة الموسيقى العربية

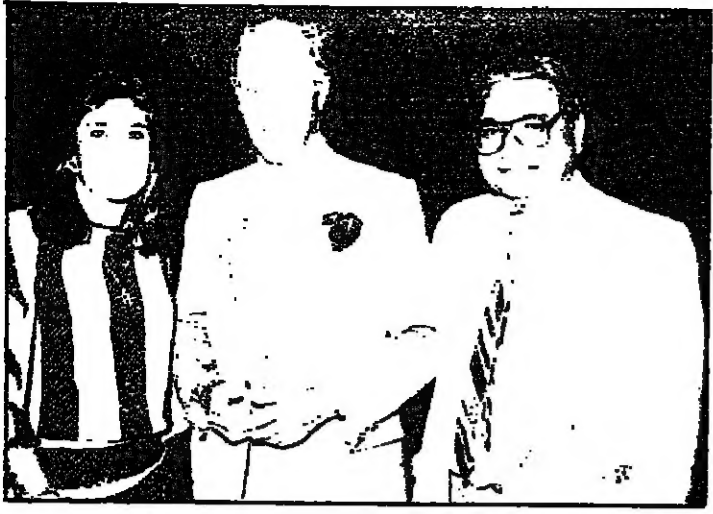
تشترك فرقة الموسيقى العربية المصرية في المهرجان الخاص بمرور عشرة سنوات على انشاء دار جمعية المدانة السودانية التي اقامتها المن عام ١٩٧٦ بالخرطوم حيث يقام المهرجان بخليل يوم ١١ و ١٢ اكتوبر القادم .. كما ستقوم الفرقة خلال زيارتها السودان باحياء حفلات أخرى في بعض عواصم الاقاليم السودانية .. وذلك في اطار العلاقات الثقافية بين مصر والسودان ..



## « الرأي العام » تلتقي الفنانة الشاب «علا» في مهرجان مونتريال السينمائي الدولي

### علا:

### قررت أن أترك مونتريال واستقرنهاشياً في القاهرة



علا مع رئيس وزراء كندا ترودو

عمل في التلفزيون .. لكنني لا أحب  
أن أتحدث عن الأعمال قبل الفراغ  
منها ، أو على الأقل البسده في  
تصويرها ...

● ومن يجيبك من الممثلات  
والممثلين ؟  
- فانت حمامة ، وسيرة احمد ...  
ومن اجيال الوسط سعد حسني  
ونجلاء قنحي .. ومن الاجيال  
الجديدة ، آثار الحكيم ... ومن  
الممثلين : نور الشريف .. واتمنى  
العمل معه ، حقيقة .. ومحمود  
ياسين ... ومن الاجيال الشابه ،  
فاروق الفيشاوي ...  
كم يصل عمر علا ؟

● ساكمل في مارس القادم ٢٥ عاماً  
والى اي برج تنتمين ؟  
- الى برج الحوت  
وما هو اسبك بالكامل ؟  
- علا حسين الشريف ..  
● وهل تؤمنين بالحدس ؟  
- بالطبع ..  
● وبالمقدر والمكتوب ؟  
- وبالحدس ..  
● وبالحدس ؟  
- انه نصف النجاح ، بعد الموهبة

● وماذا عن طموحك واحلامك ؟  
- ادركها قبل ان تسافر عني ...  
واحقق من خلالها وجودي ، فانا  
عاشقة للسليمان ، منذ ان كنت في  
الثانية عشر ..  
● والحب .. والزواج ؟  
- ليس لهما مكان في حياتي ،  
لان كل تكبري يتجه الى  
الفن تماما .. ولا افكر الا في  
الفن .. وفي تفديري ، ان الحب  
يسهل الفن .. والفنان ، لا بد ان  
يضي بحياته الشخصية  
والخاصة ، من اجل ادراك طموحاته  
في الفن ...



● داليدا



● يوسف شاهين



● نور الشريف



● علا مع حسين فهمي

وقد التقت ، مؤخرا ، بالفنان الكبير  
يوسف شاهين ، وأنا من الممجلات  
بأفلامه ، وأطلع للعمل معه .. وقد  
شاهدت فيلمه الأخير « اليوم  
السادس » ، واتمنى لو اتحت الي  
الفرصة للعمل معه ومع داليدا التي  
أعجبت بها كثيرا .. وأنا لا استطيع  
ان اعلن عن عمل معه في القريب  
المآجل .. فقط ، انتشر هذه  
الفرصة ، لان من يعمل مع شاهين ،  
من المخططين ...

● فهو فنان يعشق فنه ، ودائما يعطينا  
جديدا ، ويؤكد الوجود العربي  
عالميا بأفلامه ..  
● ومن يجيبك ، ايضا ، من  
المخرجين المصريين ؟

● احب افلام صلاح ابو سيف ،  
وكمال الشخ .. ومن الاجيال  
الجديدة ، حسين كمال ، واشرف  
فهمي ، وعلي عبدالخالق ، واحمد  
يحيى ، ومحمد حبيب ، وشرف  
يحيى ...  
● وماذا عن أعمالك الجديدة في  
مصر ؟  
- هناك فيلم مع علي عبدالخالق  
وايضا ، هناك فيلم مع محمد  
حبيب ... واخبر مع احمد  
السيماوي ... كما هناك اكثر من



● علي عبدالخالق



● خلال ايام مهرجان مونتريال  
السينمائي الدولي ، كان لقاء  
بالفنانة الشابه « علا » التي بدأت

مشوارها الفني من كندا ، وارتبطت  
بالتلفزيون المتروبوليتان وبمعرض  
المسلسلات في مونتريال ، عرفت من  
خلالها التي أدت الى توقيع الصلة بينها  
وبين الجمهور الكندي ، وبدأت على  
تقديم العديد من البرامج في الكثير  
من المهرجانات الدولية بين مونتريال  
وفلوريديا ، والكنيس ، ولوس  
انجلوس .. ولكن رغم كل هذا  
النشاط ، ورغم كل هذا « البريق » ،  
لا ان « علا » وكما أكدت لنا ، لا  
تسعى بالرشى عن نفسها ، ولذلك  
تفكر في الانتقال الى مصر والاستقرار  
بها نهائيا وذلك لاساسها بان  
البعيد عن مصر ، بعيد عن « عين  
الفن » ، حتى ولو كانت قد قدمت  
البرامج خارج مصر .. ومن هذا  
المنطلق بدأ حوارنا ..

● ابدا .. انا لا احب بالرشى عن  
نفسى ، وحتى رغم تناء الكثيرين  
على اعمالي في كندا ، ولذلك اتخذت  
القرار ، بالانتقال الى مصر ، وخلال  
هذا الموسم لتسبح لي الفرصة  
بتقديم الاعمال العربية بين السينما  
والتلفزيون ...

● فلا يكفي ان اتزل الى مصر لبطنة  
ايام واحمر ثم اعاد الكرة الى  
كندا واصل اعمالي هناك .. فانا  
احاج للعيش في القاهرة ، مثليا  
احتاج الى العيش وسط المناخ الفني  
في مصر وفي المنطقة العربية ..  
● وهل يعني هذا ، ترك كل اعمالك  
في كندا ، والتخلي عن برامجك  
واعمالك التي تعرض عليك من قبل  
التلفزيون ؟

● أنا ابحت عن ذاتي في المنطقة  
العربية ، ولاني لا يمكن ان احقق  
وجودي ، كمنصة او مثلية عربية وأنا  
احيا في كندا .. وقد كانت فترة  
وجودي في مونتريال بمثابة الاعداد  
والدراسة للسليمان والادراك والفن  
والتعرف على الفن العالمي ..  
وحقيقة قد اغدقتني التجربة في كندا  
كثيرا .. فأتا قد ذهبت الى هناك

## فيلم جديد لمهدي شريف .. بدور امرأة ..



● مع مهدي الشريف

به الى المغرب بلده الاصلي .  
اما جان ، الذي نجح اخيرا في  
الحصول على بطاقة شخصية مزورة  
له فمستلثه طويلا في الغرفة التي  
نام فيها .

● النقود التي تم الحصول عليها  
بالاحتيال ، بعد ذلك يتعرف سمير  
على حياة أكثر شقاء بعد ان لجأ الى  
احد دور رعاية المتشردين لسرقة  
امه الضريفة هناك وعاد سمير في  
الفرنكات .

● نهاية المطاف الى غرفة جان لتبدأ  
من جديد الممارسات الشريرة ، من  
ذلك سلب حقايب عروسين ينتقلان  
من شقة الى اخرى ليسلما الاثاث  
الى مشتر لقاء بشع شبات من  
الفرنكات .

● وذات يوم تشتت سرقة احمد  
المنزل ، فالمستجرة تعرضت لجراح  
خطيرة ، ومرة اخرى سلبا احمد  
المارة تحت التهديد بمدس .

● الساء تطر فوق باريس ، وسمير  
عندما يكون الانسان في ظروف يبعث  
فيه عن وسيلة لاستمرار الحياة فانه  
يكون مستعدا لسرقة افقر الناس  
وهذا مايفعله جان .

● اما سمر فانه يشعر بالاشمئزاز وقد  
ترك جان رافضا اخذ حصته من  
القبض عليه ومن المعتل ان يدفع

شاب ، عريض الكتفين ، غداذا  
اصغيت الي فانتا ستخرج لكنا  
وستكون لك اوراق مزورة » وقد  
لقى هذا العرض قبولا عند سمر ما  
حمله على الانضمام الى جان الذي  
سيصلبه بطاقة شخصية ولي الحال  
وافق سمر على ان يتبع الشريك  
الذي يعيش في غرفة متواضعة  
بالقرب من قناة للمري على احد  
اطراف باريس .

● وفي اليوم التالي اعطى جان لسمر  
ملابس تجعله أكثر هبة من ناحية  
المظهر ، وانطلق الاثنان معا في  
« عملية » في احد مساكن السود  
الافريقيين الذين لا يحلون بطاقات  
شخصية ، واقترح جان ان يؤمنها  
لهم ولكن ينبغي ان يدفع كل واحد  
منهم « ٢٠٠ » فرنك لتنظيم الملف ،  
ولكن يعطي شيكا من الجدية لهذه  
المخادعة التتبع لكل فرد منهم صورة  
شخصية مما اثار حاسنة هؤلاء  
فدفعوا المبلغ .

● وفي اليوم التالي زار الرجلان  
معسكرا للفجر خارج باريس وتكرس  
جان في زي احد رجال الدين ، كما  
هو معروف عنه كراهب حقيقي يقدم  
مباركته ومساعدته الدينية مقابل  
مبلغ من النقود او المأوى .

● عندما يكون الانسان في ظروف يبعث  
فيه عن وسيلة لاستمرار الحياة فانه  
يكون مستعدا لسرقة افقر الناس  
وهذا مايفعله جان .

● اما سمر فانه يشعر بالاشمئزاز وقد  
ترك جان رافضا اخذ حصته من  
القبض عليه ومن المعتل ان يدفع



● احمد بن اسماعيل

في محلة « بيجال » حي الملاذ حيث  
يكثر السائجون ، ويدافع من الجوع  
التكس سير قطعا من البطاطا المقلية  
من صندوق القمامة عندما اقترب منه

● رجل يزيد عمره على الخمسين ذو  
مظهر حزين « جان كارمييه » وعرض  
عليه هذا الرجل ان يتناول المشاء  
معه .

● وتبعه سمر يستاد غالطرس لم يكن  
بدون اغراء في المطعم اقترح جان  
عليه عقد شراكة ، فهو رجل عجوز لا  
يستطيع التصرف في أمور الحياة  
وحيدا ، ولذلك فهو بحاجة لشريك  
في اعمال الاحتيال والمخادعة ليتابع  
سرقة الشقق .. فيقول له « أنت

في باريس في اقسى انواع الشقاء .  
وقد فقد لتوه عمله في ورشة سيرة  
تستخدم دون ان تصرح بذلك عمالا  
من اصل عربي او تركي . عندما وصل  
الى بيته المألف من غرفة واحدة

● اكتلت بالسكان الذين يتأوبون على  
الاقامة بها ، وجد رجلا مريضا منذ  
مدة طويلة قد غارق الحياة لتسره ،  
والمسلمون بلباسهم الابيض يصلون  
عليه .

● وهنا يتصرف سمر في منتهى الكرم ،  
فيصلي أسرة القنولي التي بقيت في  
الجزائر النقود القليلة التي استلمها  
من رئيس عمله السابق .

● وعندما حل الظلام راح سمر يتسكع

● مهدي شريف سينمائي من اصل  
جزائري يبلغ من العمر ٢٨ عاما وقد  
نجح ككاتب مغربي مهاجر .  
وفي فيلمه « البلاد بدون امرأة »  
صور القاعدة التي يجدها بطله  
الكوميدى احمد بن اسماعيل ، في عام  
١٩٨٢ وشجعه جورج كونشون على  
كتابه « شاي حريم ارخبيدس »  
الذي نشر ولاقى نجاحا كبيرا .

● وفي عام ١٩٨٤ انتج كوستا جافراس  
السينمائي المعروف عالميا قصة  
« شاي حريم ارخبيدس » وقد فاز  
المؤلف الاول بجائزة سيزار عام  
١٩٨٦ كما فاز بجائزة عام ١٩٨٥ في  
مهرجان شيكاغو وجائزة جان فيجو  
عام ١٩٨٥ .

● ومهدي شريف مؤلف ذو نزعة  
انسانية بارزة فهو يعرف كيف يحنو  
بعضه على المحرومين وعشوان :  
« البلاد بدون امرأة » يجسد بشكل  
واضح العزلة الكبيرة التي تعيشها  
شخصيات القصة .

● جان كارمييه  
ممثل فرنسي شهير « صور ثمانين  
فيينا » وقد لعب دورا بارزا في فيلم  
« البلاد بدون امرأة » .

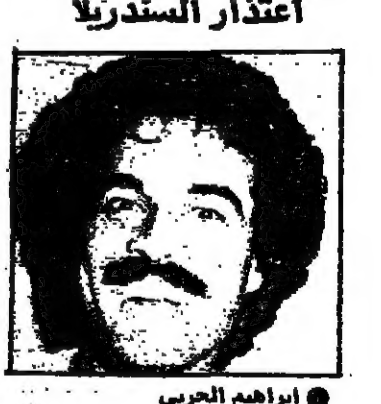
● احمد بن اسماعيل  
٣٠ سنة ، وهو من اصل تونسي وقد  
تعرف على كوليبيش في « تشاوا  
بالتين » وكان قد تم تكوينه الفني  
كيميال في نيويورك .

● خلاصة السيناريو  
سخر « احمد بن اسماعيل » يعيش



● محمد الفهد

● اصيب الفنان محمد الفهد بكسر في  
قدمه اليسرى ونجح تأمل له الشفاء  
العاجل  
● الفهد يشترك حاليا في الادارة  
المسرحية بمسرحية الشعب سندريلا  
والامير من اخراج دجيل الدخيل .



● ابراهيم الحربي

● اعتذر ابراهيم الحربي عن المشاركة  
في مسرحية سندريلا التي يقدمها  
المسرح الشعبي من اخراج « دجيل  
الدخيل » ولم يذكر الحربي سبب  
اعتذاره سوى انه سينافس الى  
سلطنة عمان .



● حسن المجيدي

● حسن المجيدي ابن الفنان علي  
المجيدي التحق مؤخرا بالمعهد  
المالي للفنون المسرحية الذي سبق  
وتخرج منه والده .  
● وقد اسند اليه المخرج دجيل الدخيل  
دور المخرج في مسرحية الاطفال التي  
يقدمها المسرح الشعبي



● مع العمال الامارة



● في إحدى عمليات القتل



● في دار الزنا

هكذا سته لنصل







## مباحثات نفطية كويتية - استرالية

### تبادل وجهات النظر حول سبل استقرار سوق النفط العالمي وزيرا الطاقة الاسترالي: امتيازات التقريب عن النفط للكويت في مناطق مشجعة

وقال الوزير الاسترالي ان بلاده ترغب في استقرار معدلات اسعار النفط في معدل يتراوح ما بين ١٥ الى ٢٠ دولارا والاخرى من المستوى الاعلى لهذا المعدل.

وقال الوزير الاسترالي بعد ان يتراوح حصة استراليا من النفط في السوق العالمي وتبلغ هذه النسبة على المدى المتوسط. وقال ان بلاده دولة منتجة ومستهلكة للنفط في آن واحد ومن الدول القليلة في مجموعة منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية التي تعتبر مصدرة للنفط. وانه من منظور وجهات النظر نجد ان مصالحنا مع دول الخليج منها للدول المنتجة والبلدان المستهلكة للنفط. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.



الشخص على الخليفة

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

تبادل وزير الموارد والطاقة الاسترالي غاريت ايفانز مع وزير النفط الكويتي علي الخليفة وجهات النظر حول سبل استقرار سوق النفط العالمي في اجتماع عقد بينهما امس.

وايضا تم مناقشة قضية النفط الخام بعد ان تم اكتشاف كميات كبيرة من الغاز الطبيعي في الكويت. وقال ان امتيازات التقريب عن النفط التي تمنحها الكويت لبلدان الخليج والشرق الأوسط هي من أهم العوامل التي تجعل من الكويت لاعباً مهماً في السوق النفطية العالمية.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

### الدول النامية تشن هجوماً عنيفاً على الدول الصناعية في اجتماعات وزراء مجموعة الـ ٢٤ في واشنطن

واشنطن - شنت الدول النامية المنظمة الى صندوق النقد الدولي والبنك الدولي هجوماً عنيفاً على الدول الصناعية وحملت مسؤولية معظم المصاعب الاقتصادية وتباطؤ النمو في العالم الثالث. وأعربت مجموعة الـ ٢٤ في بيان مطول شديد اللهجة عن خيبة أمل هذه الدول النامية الفارقة في الديون وقلقها الشديد من الوضع الذي ازداد سوءاً في عام ١٩٨٦ ودعت الى تخفيف القيود على المساعدات وزيادة تدفق الاموال على العالم الاقل نمواً.

واشار البيان على وجه الخصوص الى ان تباطؤ الاقتصاد ونقص النمو هو نتيجة لانخفاض الحاد في اسعار البضائع بما في ذلك النفط وانخفاض عائدات التصدير ووضع السيولة الصارم الناتج عن هبوط الواردات والاقتطاعات في مصروفات الاستثمار. وانتقد البيان بشدة اجراءات الحظر التي فرضتها الدول الغربية وخصوصاً البنوك التجارية على مصادر تدفق الاموال من مصادر التمويل المختلفة.

وقال البيان ان الدول النامية تواجه صعوبات خطيرة في الحصول على التمويل اللازم لتنمية اقتصادها. وقال ان الدول النامية تواجه صعوبات خطيرة في الحصول على التمويل اللازم لتنمية اقتصادها. وقال ان الدول النامية تواجه صعوبات خطيرة في الحصول على التمويل اللازم لتنمية اقتصادها.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا. وقال ان النفط يعد من الموارد الهامة في اقتصادنا.

#### بورصة الكويت

الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠
البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠
البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠
البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠
البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠
البنك العقاري	٢.٠٠

#### بورصة نيويورك

الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠
البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠
البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠
البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠
البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠
البنك العقاري	٢.٠٠

#### بورصة طوكيو

الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠
البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠
البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠
البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠
البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠
البنك العقاري	٢.٠٠

#### بورصة لندن

الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠
البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠
البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠
البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠
البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠
البنك العقاري	٢.٠٠

#### بورصة باريس

الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠
البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠
البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠
البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠
البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠
البنك العقاري	٢.٠٠

#### بورصة بروكسل

الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠
البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠
البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠
البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠
البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠
البنك العقاري	٢.٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

## إعلان

الى حملة القسيمة رقم ٤ « من سندات مؤسسة تسوية  
العمليات المتعلقة بأسهم الشركات التي تمت بالاجل »

تعلن

### شركة الكويتية للتجارة وللمقاولات والاستثمارات الخارجية

(ش.م.ك)

بصفقتها مديراً لصندوق الاستثمار الخاص بأسهم الشركات  
المساهمة الكويتية المقفلة والشركات المساهمة الخليجية  
العامة والشركات الاخرى بأنه تقدر ان يتم توزيع  
٩٠٠ فلس كويتي كدفعة اولى من قيمة حصص  
المشاركة في صندوق الاستثمار.

على السادة حملة حصص المشاركة مراجعة السادة مكتب  
بدر البزيع وشركاه  
مركز تأسيس الشركات

الكائن في الشرق / شارع المستني / تلفون ٤٢١٨٨٤٩ و ٤٤٤٥٤٥٨ لاستلام  
الشيكات الخاصة بالاستحقاقات مصطلحين معهم القيمة رقم ٤ «  
من السندات الصادرة لهم مع كتاب براءة ذمة من مؤسسة تسوية  
العمليات المتعلقة بأسهم الشركات التي تمت بالاجل وذلك اعتباراً  
من صباح يوم السبت الموافق ١٨ / ١٠ / ١٩٨٦.

والله ولي التوفيق

مدير الصندوق

شركة الكويتية للتجارة وللمقاولات والاستثمارات الخارجية (ش.م.ك)

الاسم	القيمة	الاسم	القيمة
البنك الكويتي	٢٠.٠٠	البنك العربي	١٨.٠٠
البنك التجاري	١٦.٠٠	البنك الزراعي	١٤.٠٠
البنك الصناعي	١٢.٠٠	البنك العقاري	١٠.٠٠
البنك التجاري	٨.٠٠	البنك الزراعي	٦.٠٠
البنك الصناعي	٤.٠٠	البنك العقاري	٢.٠٠



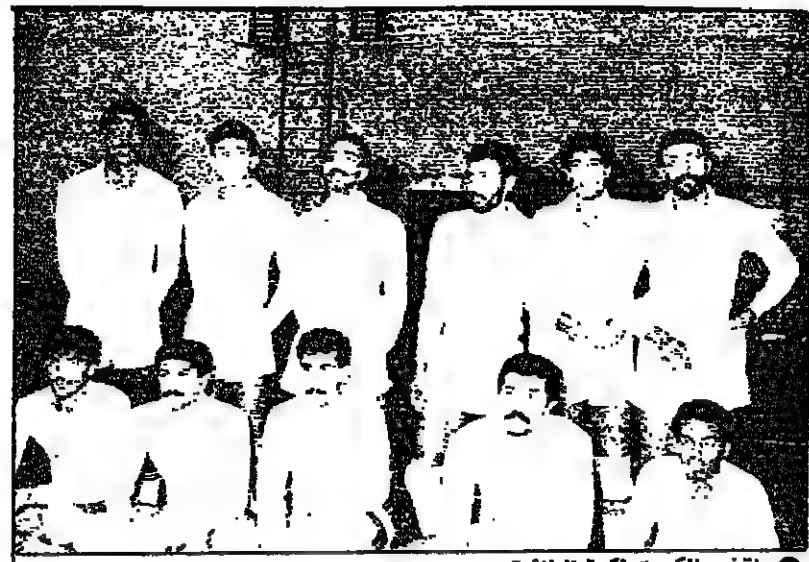




عقب حصول فرسان الكويت على  
فضية الفرق ايس قالت الالهية  
نادية المطوع : كان من الممكن احراز  
النتيجة افضل لو كنت تدرست مع  
الجواد سلاموي جي منذ فترة  
طويلة حيث اصيب الجواد  
« فقيهان » في انكل قده وهو  
الحصان الذي نلت به الالهية في  
نيودلهي عام ١٩٨٢ واركنيا بسني



# أشوا عرض المنتخب الكرة الطاوعة أمام السعودية بخسة كارة ٣/١



منتخب الكويت لكرة الطاوعة

تقدم منتخب الكويت الوطني لكرة الطاوعة امس اشوا عرضا في سبيل وخرام امام المنتخب السعودي الشقيق في اولي مبارياته بدوري تحديد المركز وكانت نتائج الاشوا ١٥/٧ و١٥/٤ و١٥/٦ و١٥/١٠ وبهذه النتيجة منى المنتخب الكويتي بالهزيمة الثالثة له. بدورة الالعاب الاسبوعية العاشرة وفقد غرسة الحصول على المركز الخامس بالبطولة والذي كان يعد تعويضا بعنوان بعد الاخفاق في الوصول للدور النهائي. هذا وتبقى للفريق مباراتان الاولى امام المنتخب البحريني الشقيق يوم الاربعاء المقبل، والثانية والاخرة يوم الثالث من اكتوبر امام منتخب باكستان وكل خسارة تعني تهديده في الترتيب الى المركز الثامن.

## مستوى هابط

ظهر منتخب الكويت بمستوى هابط من حيث ضعف اللياقة البدنية والفنية، عكس مبارياته السابقة بالدورة، وفقد الفريق خلال يومين الراحة بعد الدور التمهيدي التواضع المطلوب في الاداء دفاعا وعجسا، خاصة في الشوطين الاول والثاني، بينما كان الفوز بالشوطين الثالث بسهولة بمثابة صخرة مؤثرة لان اللاعبين انكسروا مرة ثانية حالة اللاوعي الفنية وعدم القدرة على استغلال نقاط الضعف بين صفوف الفريق السعودي رغم تقارب النتيجة وقد اهدروا فرصة ثيثة لتحقيق التعادل او اللب شوطا كاملا.. فقد يفوزون فيه !!

## الافتقار الى المستوى

بالقابل كان المنتخب السعودي هو الافضل واستحق الفوز لنجاح لاعبيه في تركيب وتنفيذ الخطط الدفاعية من جميع المراكز الامامية والخلفية في اطار من اللياقة البدنية العالية وهذا هو السبب الرئيسي

## اعتذار قطر عن تنظيم بطولة الكرة الطاوعة لاندية الابطال

وافق الاتحاد الاسيوي لكرة السلة على طلب دولة قطر لتنظيم بطولة اسبوعية لكرة السلة للناشئين تحت ١٧ سنة. واعلن مسؤول بالاتحاد القطري لكرة السلة ان الاتحاد الاسيوي اوصى لجنة المسابقات التي تتابعه بدراسة الطلب القطري واقراره في اجتماعها الذي سيعقد في ديسمبر القادم في الكويت. كما حدد الاتحاد موعدا لاجتماعه في الكويت في ١٩٨٧. من ناحية اخرى قرر الاتحاد القطري لكرة الطاوعة ان يجمع عهده امس الاعتذار عن عدم استضافة بطولة الاندية العربية لكرة الطاوعة

## هوكي

الدور قبل النهائي في مسابقة الرجال: فوز كوربا الجنوبية على ماليزيا ١/٠. ١/٢. ١/٣. ١/٤. ١/٥. ١/٦. ١/٧. ١/٨. ١/٩. ١/١٠. ١/١١. ١/١٢. ١/١٣. ١/١٤. ١/١٥. ١/١٦. ١/١٧. ١/١٨. ١/١٩. ١/٢٠. ١/٢١. ١/٢٢. ١/٢٣. ١/٢٤. ١/٢٥. ١/٢٦. ١/٢٧. ١/٢٨. ١/٢٩. ١/٣٠. ١/٣١. ١/٣٢. ١/٣٣. ١/٣٤. ١/٣٥. ١/٣٦. ١/٣٧. ١/٣٨. ١/٣٩. ١/٤٠. ١/٤١. ١/٤٢. ١/٤٣. ١/٤٤. ١/٤٥. ١/٤٦. ١/٤٧. ١/٤٨. ١/٤٩. ١/٥٠. ١/٥١. ١/٥٢. ١/٥٣. ١/٥٤. ١/٥٥. ١/٥٦. ١/٥٧. ١/٥٨. ١/٥٩. ١/٦٠. ١/٦١. ١/٦٢. ١/٦٣. ١/٦٤. ١/٦٥. ١/٦٦. ١/٦٧. ١/٦٨. ١/٦٩. ١/٧٠. ١/٧١. ١/٧٢. ١/٧٣. ١/٧٤. ١/٧٥. ١/٧٦. ١/٧٧. ١/٧٨. ١/٧٩. ١/٨٠. ١/٨١. ١/٨٢. ١/٨٣. ١/٨٤. ١/٨٥. ١/٨٦. ١/٨٧. ١/٨٨. ١/٨٩. ١/٩٠. ١/٩١. ١/٩٢. ١/٩٣. ١/٩٤. ١/٩٥. ١/٩٦. ١/٩٧. ١/٩٨. ١/٩٩. ١/١٠٠. ١/١٠١. ١/١٠٢. ١/١٠٣. ١/١٠٤. ١/١٠٥. ١/١٠٦. ١/١٠٧. ١/١٠٨. ١/١٠٩. ١/١١٠. ١/١١١. ١/١١٢. ١/١١٣. ١/١١٤. ١/١١٥. ١/١١٦. ١/١١٧. ١/١١٨. ١/١١٩. ١/١٢٠. ١/١٢١. ١/١٢٢. ١/١٢٣. ١/١٢٤. ١/١٢٥. ١/١٢٦. ١/١٢٧. ١/١٢٨. ١/١٢٩. ١/١٣٠. ١/١٣١. ١/١٣٢. ١/١٣٣. ١/١٣٤. ١/١٣٥. ١/١٣٦. ١/١٣٧. ١/١٣٨. ١/١٣٩. ١/١٤٠. ١/١٤١. ١/١٤٢. ١/١٤٣. ١/١٤٤. ١/١٤٥. ١/١٤٦. ١/١٤٧. ١/١٤٨. ١/١٤٩. ١/١٥٠. ١/١٥١. ١/١٥٢. ١/١٥٣. ١/١٥٤. ١/١٥٥. ١/١٥٦. ١/١٥٧. ١/١٥٨. ١/١٥٩. ١/١٦٠. ١/١٦١. ١/١٦٢. ١/١٦٣. ١/١٦٤. ١/١٦٥. ١/١٦٦. ١/١٦٧. ١/١٦٨. ١/١٦٩. ١/١٧٠. ١/١٧١. ١/١٧٢. ١/١٧٣. ١/١٧٤. ١/١٧٥. ١/١٧٦. ١/١٧٧. ١/١٧٨. ١/١٧٩. ١/١٨٠. ١/١٨١. ١/١٨٢. ١/١٨٣. ١/١٨٤. ١/١٨٥. ١/١٨٦. ١/١٨٧. ١/١٨٨. ١/١٨٩. ١/١٩٠. ١/١٩١. ١/١٩٢. ١/١٩٣. ١/١٩٤. ١/١٩٥. ١/١٩٦. ١/١٩٧. ١/١٩٨. ١/١٩٩. ١/٢٠٠. ١/٢٠١. ١/٢٠٢. ١/٢٠٣. ١/٢٠٤. ١/٢٠٥. ١/٢٠٦. ١/٢٠٧. ١/٢٠٨. ١/٢٠٩. ١/٢١٠. ١/٢١١. ١/٢١٢. ١/٢١٣. ١/٢١٤. ١/٢١٥. ١/٢١٦. ١/٢١٧. ١/٢١٨. ١/٢١٩. ١/٢٢٠. ١/٢٢١. ١/٢٢٢. ١/٢٢٣. ١/٢٢٤. ١/٢٢٥. ١/٢٢٦. ١/٢٢٧. ١/٢٢٨. ١/٢٢٩. ١/٢٣٠. ١/٢٣١. ١/٢٣٢. ١/٢٣٣. ١/٢٣٤. ١/٢٣٥. ١/٢٣٦. ١/٢٣٧. ١/٢٣٨. ١/٢٣٩. ١/٢٤٠. ١/٢٤١. ١/٢٤٢. ١/٢٤٣. ١/٢٤٤. ١/٢٤٥. ١/٢٤٦. ١/٢٤٧. ١/٢٤٨. ١/٢٤٩. ١/٢٥٠. ١/٢٥١. ١/٢٥٢. ١/٢٥٣. ١/٢٥٤. ١/٢٥٥. ١/٢٥٦. ١/٢٥٧. ١/٢٥٨. ١/٢٥٩. ١/٢٦٠. ١/٢٦١. ١/٢٦٢. ١/٢٦٣. ١/٢٦٤. ١/٢٦٥. ١/٢٦٦. ١/٢٦٧. ١/٢٦٨. ١/٢٦٩. ١/٢٧٠. ١/٢٧١. ١/٢٧٢. ١/٢٧٣. ١/٢٧٤. ١/٢٧٥. ١/٢٧٦. ١/٢٧٧. ١/٢٧٨. ١/٢٧٩. ١/٢٨٠. ١/٢٨١. ١/٢٨٢. ١/٢٨٣. ١/٢٨٤. ١/٢٨٥. ١/٢٨٦. ١/٢٨٧. ١/٢٨٨. ١/٢٨٩. ١/٢٩٠. ١/٢٩١. ١/٢٩٢. ١/٢٩٣. ١/٢٩٤. ١/٢٩٥. ١/٢٩٦. ١/٢٩٧. ١/٢٩٨. ١/٢٩٩. ١/٣٠٠. ١/٣٠١. ١/٣٠٢. ١/٣٠٣. ١/٣٠٤. ١/٣٠٥. ١/٣٠٦. ١/٣٠٧. ١/٣٠٨. ١/٣٠٩. ١/٣١٠. ١/٣١١. ١/٣١٢. ١/٣١٣. ١/٣١٤. ١/٣١٥. ١/٣١٦. ١/٣١٧. ١/٣١٨. ١/٣١٩. ١/٣٢٠. ١/٣٢١. ١/٣٢٢. ١/٣٢٣. ١/٣٢٤. ١/٣٢٥. ١/٣٢٦. ١/٣٢٧. ١/٣٢٨. ١/٣٢٩. ١/٣٣٠. ١/٣٣١. ١/٣٣٢. ١/٣٣٣. ١/٣٣٤. ١/٣٣٥. ١/٣٣٦. ١/٣٣٧. ١/٣٣٨. ١/٣٣٩. ١/٣٤٠. ١/٣٤١. ١/٣٤٢. ١/٣٤٣. ١/٣٤٤. ١/٣٤٥. ١/٣٤٦. ١/٣٤٧. ١/٣٤٨. ١/٣٤٩. ١/٣٥٠. ١/٣٥١. ١/٣٥٢. ١/٣٥٣. ١/٣٥٤. ١/٣٥٥. ١/٣٥٦. ١/٣٥٧. ١/٣٥٨. ١/٣٥٩. ١/٣٦٠. ١/٣٦١. ١/٣٦٢. ١/٣٦٣. ١/٣٦٤. ١/٣٦٥. ١/٣٦٦. ١/٣٦٧. ١/٣٦٨. ١/٣٦٩. ١/٣٧٠. ١/٣٧١. ١/٣٧٢. ١/٣٧٣. ١/٣٧٤. ١/٣٧٥. ١/٣٧٦. ١/٣٧٧. ١/٣٧٨. ١/٣٧٩. ١/٣٨٠. ١/٣٨١. ١/٣٨٢. ١/٣٨٣. ١/٣٨٤. ١/٣٨٥. ١/٣٨٦. ١/٣٨٧. ١/٣٨٨. ١/٣٨٩. ١/٣٩٠. ١/٣٩١. ١/٣٩٢. ١/٣٩٣. ١/٣٩٤. ١/٣٩٥. ١/٣٩٦. ١/٣٩٧. ١/٣٩٨. ١/٣٩٩. ١/٤٠٠. ١/٤٠١. ١/٤٠٢. ١/٤٠٣. ١/٤٠٤. ١/٤٠٥. ١/٤٠٦. ١/٤٠٧. ١/٤٠٨. ١/٤٠٩. ١/٤١٠. ١/٤١١. ١/٤١٢. ١/٤١٣. ١/٤١٤. ١/٤١٥. ١/٤١٦. ١/٤١٧. ١/٤١٨. ١/٤١٩. ١/٤٢٠. ١/٤٢١. ١/٤٢٢. ١/٤٢٣. ١/٤٢٤. ١/٤٢٥. ١/٤٢٦. ١/٤٢٧. ١/٤٢٨. ١/٤٢٩. ١/٤٣٠. ١/٤٣١. ١/٤٣٢. ١/٤٣٣. ١/٤٣٤. ١/٤٣٥. ١/٤٣٦. ١/٤٣٧. ١/٤٣٨. ١/٤٣٩. ١/٤٤٠. ١/٤٤١. ١/٤٤٢. ١/٤٤٣. ١/٤٤٤. ١/٤٤٥. ١/٤٤٦. ١/٤٤٧. ١/٤٤٨. ١/٤٤٩. ١/٤٥٠. ١/٤٥١. ١/٤٥٢. ١/٤٥٣. ١/٤٥٤. ١/٤٥٥. ١/٤٥٦. ١/٤٥٧. ١/٤٥٨. ١/٤٥٩. ١/٤٦٠. ١/٤٦١. ١/٤٦٢. ١/٤٦٣. ١/٤٦٤. ١/٤٦٥. ١/٤٦٦. ١/٤٦٧. ١/٤٦٨. ١/٤٦٩. ١/٤٧٠. ١/٤٧١. ١/٤٧٢. ١/٤٧٣. ١/٤٧٤. ١/٤٧٥. ١/٤٧٦. ١/٤٧٧. ١/٤٧٨. ١/٤٧٩. ١/٤٨٠. ١/٤٨١. ١/٤٨٢. ١/٤٨٣. ١/٤٨٤. ١/٤٨٥. ١/٤٨٦. ١/٤٨٧. ١/٤٨٨. ١/٤٨٩. ١/٤٩٠. ١/٤٩١. ١/٤٩٢. ١/٤٩٣. ١/٤٩٤. ١/٤٩٥. ١/٤٩٦. ١/٤٩٧. ١/٤٩٨. ١/٤٩٩. ١/٥٠٠. ١/٥٠١. ١/٥٠٢. ١/٥٠٣. ١/٥٠٤. ١/٥٠٥. ١/٥٠٦. ١/٥٠٧. ١/٥٠٨. ١/٥٠٩. ١/٥١٠. ١/٥١١. ١/٥١٢. ١/٥١٣. ١/٥١٤. ١/٥١٥. ١/٥١٦. ١/٥١٧. ١/٥١٨. ١/٥١٩. ١/٥٢٠. ١/٥٢١. ١/٥٢٢. ١/٥٢٣. ١/٥٢٤. ١/٥٢٥. ١/٥٢٦. ١/٥٢٧. ١/٥٢٨. ١/٥٢٩. ١/٥٣٠. ١/٥٣١. ١/٥٣٢. ١/٥٣٣. ١/٥٣٤. ١/٥٣٥. ١/٥٣٦. ١/٥٣٧. ١/٥٣٨. ١/٥٣٩. ١/٥٤٠. ١/٥٤١. ١/٥٤٢. ١/٥٤٣. ١/٥٤٤. ١/٥٤٥. ١/٥٤٦. ١/٥٤٧. ١/٥٤٨. ١/٥٤٩. ١/٥٥٠. ١/٥٥١. ١/٥٥٢. ١/٥٥٣. ١/٥٥٤. ١/٥٥٥. ١/٥٥٦. ١/٥٥٧. ١/٥٥٨. ١/٥٥٩. ١/٥٦٠. ١/٥٦١. ١/٥٦٢. ١/٥٦٣. ١/٥٦٤. ١/٥٦٥. ١/٥٦٦. ١/٥٦٧. ١/٥٦٨. ١/٥٦٩. ١/٥٧٠. ١/٥٧١. ١/٥٧٢. ١/٥٧٣. ١/٥٧٤. ١/٥٧٥. ١/٥٧٦. ١/٥٧٧. ١/٥٧٨. ١/٥٧٩. ١/٥٨٠. ١/٥٨١. ١/٥٨٢. ١/٥٨٣. ١/٥٨٤. ١/٥٨٥. ١/٥٨٦. ١/٥٨٧. ١/٥٨٨. ١/٥٨٩. ١/٥٩٠. ١/٥٩١. ١/٥٩٢. ١/٥٩٣. ١/٥٩٤. ١/٥٩٥. ١/٥٩٦. ١/٥٩٧. ١/٥٩٨. ١/٥٩٩. ١/٦٠٠. ١/٦٠١. ١/٦٠٢. ١/٦٠٣. ١/٦٠٤. ١/٦٠٥. ١/٦٠٦. ١/٦٠٧. ١/٦٠٨. ١/٦٠٩. ١/٦١٠. ١/٦١١. ١/٦١٢. ١/٦١٣. ١/٦١٤. ١/٦١٥. ١/٦١٦. ١/٦١٧. ١/٦١٨. ١/٦١٩. ١/٦٢٠. ١/٦٢١. ١/٦٢٢. ١/٦٢٣. ١/٦٢٤. ١/٦٢٥. ١/٦٢٦. ١/٦٢٧. ١/٦٢٨. ١/٦٢٩. ١/٦٣٠. ١/٦٣١. ١/٦٣٢. ١/٦٣٣. ١/٦٣٤. ١/٦٣٥. ١/٦٣٦. ١/٦٣٧. ١/٦٣٨. ١/٦٣٩. ١/٦٤٠. ١/٦٤١. ١/٦٤٢. ١/٦٤٣. ١/٦٤٤. ١/٦٤٥. ١/٦٤٦. ١/٦٤٧. ١/٦٤٨. ١/٦٤٩. ١/٦٥٠. ١/٦٥١. ١/٦٥٢. ١/٦٥٣. ١/٦٥٤. ١/٦٥٥. ١/٦٥٦. ١/٦٥٧. ١/٦٥٨. ١/٦٥٩. ١/٦٦٠. ١/٦٦١. ١/٦٦٢. ١/٦٦٣. ١/٦٦٤. ١/٦٦٥. ١/٦٦٦. ١/٦٦٧. ١/٦٦٨. ١/٦٦٩. ١/٦٧٠. ١/٦٧١. ١/٦٧٢. ١/٦٧٣. ١/٦٧٤. ١/٦٧٥. ١/٦٧٦. ١/٦٧٧. ١/٦٧٨. ١/٦٧٩. ١/٦٨٠. ١/٦٨١. ١/٦٨٢. ١/٦٨٣. ١/٦٨٤. ١/٦٨٥. ١/٦٨٦. ١/٦٨٧. ١/٦٨٨. ١/٦٨٩. ١/٦٩٠. ١/٦٩١. ١/٦٩٢. ١/٦٩٣. ١/٦٩٤. ١/٦٩٥. ١/٦٩٦. ١/٦٩٧. ١/٦٩٨. ١/٦٩٩. ١/٧٠٠. ١/٧٠١. ١/٧٠٢. ١/٧٠٣. ١/٧٠٤. ١/٧٠٥. ١/٧٠٦. ١/٧٠٧. ١/٧٠٨. ١/٧٠٩. ١/٧١٠. ١/٧١١. ١/٧١٢. ١/٧١٣. ١/٧١٤. ١/٧١٥. ١/٧١٦. ١/٧١٧. ١/٧١٨. ١/٧١٩. ١/٧٢٠. ١/٧٢١. ١/٧٢٢. ١/٧٢٣. ١/٧٢٤. ١/٧٢٥. ١/٧٢٦. ١/٧٢٧. ١/٧٢٨. ١/٧٢٩. ١/٧٣٠. ١/٧٣١. ١/٧٣٢. ١/٧٣٣. ١/٧٣٤. ١/٧٣٥. ١/٧٣٦. ١/٧٣٧. ١/٧٣٨. ١/٧٣٩. ١/٧٤٠. ١/٧٤١. ١/٧٤٢. ١/٧٤٣. ١/٧٤٤. ١/٧٤٥. ١/٧٤٦. ١/٧٤٧. ١/٧٤٨. ١/٧٤٩. ١/٧٥٠. ١/٧٥١. ١/٧٥٢. ١/٧٥٣. ١/٧٥٤. ١/٧٥٥. ١/٧٥٦. ١/٧٥٧. ١/٧٥٨. ١/٧٥٩. ١/٧٦٠. ١/٧٦١. ١/٧٦٢. ١/٧٦٣. ١/٧٦٤. ١/٧٦٥. ١/٧٦٦. ١/٧٦٧. ١/٧٦٨. ١/٧٦٩. ١/٧٧٠. ١/٧٧١. ١/٧٧٢. ١/٧٧٣. ١/٧٧٤. ١/٧٧٥. ١/٧٧٦. ١/٧٧٧. ١/٧٧٨. ١/٧٧٩. ١/٧٨٠. ١/٧٨١. ١/٧٨٢. ١/٧٨٣. ١/٧٨٤. ١/٧٨٥. ١/٧٨٦. ١/٧٨٧. ١/٧٨٨. ١/٧٨٩. ١/٧٩٠. ١/٧٩١. ١/٧٩٢. ١/٧٩٣. ١/٧٩٤. ١/٧٩٥. ١/٧٩٦. ١/٧٩٧. ١/٧٩٨. ١/٧٩٩. ١/٨٠٠. ١/٨٠١. ١/٨٠٢. ١/٨٠٣. ١/٨٠٤. ١/٨٠٥. ١/٨٠٦. ١/٨٠٧. ١/٨٠٨. ١/٨٠٩. ١/٨١٠. ١/٨١١. ١/٨١٢. ١/٨١٣. ١/٨١٤. ١/٨١٥. ١/٨١٦. ١/٨١٧. ١/٨١٨. ١/٨١٩. ١/٨٢٠. ١/٨٢١. ١/٨٢٢. ١/٨٢٣. ١/٨٢٤. ١/٨٢٥. ١/٨٢٦. ١/٨٢٧. ١/٨٢٨. ١/٨٢٩. ١/٨٣٠. ١/٨٣١. ١/٨٣٢. ١/٨٣٣. ١/٨٣٤. ١/٨٣٥. ١/٨٣٦. ١/٨٣٧. ١/٨٣٨. ١/٨٣٩. ١/٨٤٠. ١/٨٤١. ١/٨٤٢. ١/٨٤٣. ١/٨٤٤. ١/٨٤٥. ١/٨٤٦. ١/٨٤٧. ١/٨٤٨. ١/٨٤٩. ١/٨٥٠. ١/٨٥١. ١/٨٥٢. ١/٨٥٣. ١/٨٥٤. ١/٨٥٥. ١/٨٥٦. ١/٨٥٧. ١/٨٥٨. ١/٨٥٩. ١/٨٦٠. ١/٨٦١. ١/٨٦٢. ١/٨٦٣. ١/٨٦٤. ١/٨٦٥. ١/٨٦٦. ١/٨٦٧. ١/٨٦٨. ١/٨٦٩. ١/٨٧٠. ١/٨٧١. ١/٨٧٢. ١/٨٧٣. ١/٨٧٤. ١/٨٧٥. ١/٨٧٦. ١/٨٧٧. ١/٨٧٨. ١/٨٧٩. ١/٨٨٠. ١/٨٨١. ١/٨٨٢. ١/٨٨٣. ١/٨٨٤. ١/٨٨٥. ١/٨٨٦. ١/٨٨٧. ١/٨٨٨. ١/٨٨٩. ١/٨٩٠. ١/٨٩١. ١/٨٩٢. ١/٨٩٣. ١/٨٩٤. ١/٨٩٥. ١/٨٩٦. ١/٨٩٧. ١/٨٩٨. ١/٨٩٩. ١/٩٠٠. ١/٩٠١. ١/٩٠٢. ١/٩٠٣. ١/٩٠٤. ١/٩٠٥. ١/٩٠٦. ١/٩٠٧. ١/٩٠٨. ١/٩٠٩. ١/٩١٠. ١/٩١١. ١/٩١٢. ١/٩١٣. ١/٩١٤. ١/٩١٥. ١/٩١٦. ١/٩١٧. ١/٩١٨. ١/٩١٩. ١/٩٢٠. ١/٩٢١. ١/٩٢٢. ١/٩٢٣. ١/٩٢٤. ١/٩٢٥. ١/٩٢٦. ١/٩٢٧. ١/٩٢٨. ١/٩٢٩. ١/٩٣٠. ١/٩٣١. ١/٩٣٢. ١/٩٣٣. ١/٩٣٤. ١/٩٣٥. ١/٩٣٦. ١/٩٣٧. ١/٩٣٨. ١/٩٣٩. ١/٩٤٠. ١/٩٤١. ١/٩٤٢. ١/٩٤٣. ١/٩٤٤. ١/٩٤٥. ١/٩٤٦. ١/٩٤٧. ١/٩٤٨. ١/٩٤٩. ١/٩٥٠. ١/٩٥١. ١/٩٥٢. ١/٩٥٣. ١/٩٥٤. ١/٩٥٥. ١/٩٥٦. ١/٩٥٧. ١/٩٥٨. ١/٩٥٩. ١/٩٦٠. ١/٩٦١. ١/٩٦٢. ١/٩٦٣. ١/٩٦٤. ١/٩٦٥. ١/٩٦٦. ١/٩٦٧. ١/٩٦٨. ١/٩٦٩. ١/٩٧٠. ١/٩٧١. ١/٩٧٢. ١/٩٧٣. ١/٩٧٤. ١/٩٧٥. ١/٩٧٦. ١/٩٧٧. ١/٩٧٨. ١/٩٧٩. ١/٩٨٠. ١/٩٨١. ١/٩٨٢. ١/٩٨٣. ١/٩٨٤. ١/٩٨٥. ١/٩٨٦. ١/٩٨٧. ١/٩٨٨. ١/٩٨٩. ١/٩٩٠. ١/٩٩١. ١/٩٩٢. ١/٩٩٣. ١/٩٩٤. ١/٩٩٥. ١/٩٩٦. ١/٩٩٧. ١/٩٩٨. ١/٩٩٩. ١/١٠٠٠. ١/١٠٠١. ١/١٠٠٢. ١/١٠٠٣. ١/١٠٠٤. ١/١٠٠٥. ١/١٠٠٦. ١/١٠٠٧. ١/١٠٠٨. ١/١٠٠٩. ١/١٠١٠. ١/١٠١١. ١/١٠١٢. ١/١٠١٣. ١/١٠١٤. ١/١٠١٥. ١/١٠١٦. ١/١٠١٧. ١/١٠١٨. ١/١٠١٩. ١/١٠٢٠. ١/١٠٢١. ١/١٠٢٢. ١/١٠٢٣. ١/١٠٢٤. ١/١٠٢٥. ١/١٠٢٦. ١/١٠٢٧. ١/١٠٢٨. ١/١٠٢٩. ١/١٠٣٠. ١/١٠٣١. ١/١٠٣٢. ١/١٠٣٣.



[illegible]

● الشيخ سلمان الحمود

مستوى متوسط  
وقد تحدث الشيخ سلمان الصباح عن رايه  
في هذه الدورة ومدى نجاحها خاصة في

الكويت للدورة الاسبوعية العاشرة  
 بان الخدوة المحبة للفروسية هي  
 ضرورة التركيز على تمثيل الكويت  
 بالكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي  
 للفروسية وذلك بوجود اكثر من  
 عضو من الكويت في هذا الاتحاد  
 خاصة وان الكويت هي المتربة على  
 عرش البطولة الاسيوية للفروسية  
 ونشاط الكوئيت في هذه الرياضة  
 ملموس وكبير على المستوى الاسيوي  
 والدولي والعربي

وقال: اما بالنسبة لاداء فريقنا وخص  
بويق التراب فقد كان الاداء جيدا مقارنة  
بفريقنا او خبراتنا في هذا المجال  
واستطاع لاعبنا علي الجسد الحصاد ان  
يدخل قبل النهائي وحق مائة وواحدة  
وشماتين من ماتشي طبق واد نل على وشي  
فانه يدل على مهارة لاعبنا الذين اعطوا  
تلمعا جدا لاداء التروا بالمقاتلين الدولية

المركز الثالث بفارق طفيف عن اليابانيين. واستند ان الحظ لم يحالفه وقد اشادت بفرقته وبقوته واعتبرت مستوياته والعرض الذي تقدمه لا عيباً وكذلك بالعرض الذي تقدمه اليابانيون .

وقال ان مباريات المسدس والبندقية كانت بمثابة استطلاع وفرصة ان يقدم مستوى جيد من الفرق ذات الارتفاع الطويل في هذه اللعبة كما ان فريق القذائف التابعة للمسدس والبندقية تتركها في الجبهة والشرطة لا يعطي المجال للحصول على مستويات متقدمة ومالات ان الفريق الصيني عندما يتم اختياره وانما تتم التفتيشات من بين اعداد من اللاعبين من البركة وعلى ضوئها يتم اختيار الفريق . وبشكل عام ان المسؤولين عن الرماية المشارك في هذه الدورة اتفقوا على انضباط طبعهم والرماة والذي اعطوا صورة جيدة عن بلدنا .

لازلنا بحاجة الى مدربين  
وقال اننا ما زلنا بحاجة الى مدربين  
ومزيد من الرعاية والاهتمام ومع ذلك  
اتقدم بالشكر والامتنان الى وزارة

كما قال المجدد محمود الدوسري عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي الذي عاش المنتخب مدة طويلة والذي كان سكرتير اتحاد البرمائية في الاتحاد الكويتي: ان منتخبنا قد تميز بمهارة واستطاع ان ينافس الفرق الكبرى كاليابان وكوريا والصين وكان الفرق بيننا واليابان نقطة واحدة وقدتمنا على هونغ كونغ بنقطة. واصاف ان فريقنا استطاع الخبرة من هذه الدورة بوجود هذا التشهد الكبير من اللاعبين وتجاوز الدواجز النفسية مما يجعلنا مؤهلين في الدوريات المقبلة. وقال انني اتقدم بالشكر الى راعي الاتحاد الابل الوحيي لنا صاحب السمو امير البلاد وولي العهد الامين والممولين لمساندتهم لنا وللرياضيين عامة وتوجيههم ككل المستلزمات الضرورية، كما شكر الشيخ احمد الفهدوم الصباح على تفضله بالتواجد المستمر ودعمه لنا في الميدان وهذا يدل على روحه الخيرة.

واصل حارس مرمرى منتخب الكامرون

الطوان بيل تالقن في عالم كرة القدم حيث  
قدم هذا الاسبوع مباراة كبيرة في مباراة  
غريشة اولىمبيك براسيليا ضد نادي ليل  
الاسبوع الماضي لبطولة الدوري الفرنسي  
والتقدم فريش من حزيمة محققة وقال  
مدرب براسيل ان بيل لا يسأل عن  
التهمين الذين دخل مرماه والذي كان  
احدهما من ضرب جزاء، ويذكر ان  
الطوان يحرس الكاميرون الوطني  
وهو مشهور بلعابه البهلواني وانتي  
تخرب افضال الضافدين وكان قد انضم  
الى النادي صوف اولىمبيك براسيليا  
بعد تركه لالعبي «المقاتلون العرب»  
المصري .

٨٠٠ سميتارك فيه ٢١ لاعبا تم  
تفهم الى ٣ تصفيات بواقع ٧ لاعبين في  
تصنيفية بحيث سيؤخذ افضل اربع  
من كل تصنيفية يضاف اليهم ٤  
شاركوا بالتصفيات وحققوا افضل  
للمراكز السادسة والسابعة في  
توزيعات الثلاث وبذلك يصبح عددهم ١٦  
سيتم توزيعهم على مجموعتين وذلك  
الدور قبل النهائي الذي  
يتم الجمعة لاختار الفائز.

دخول الدور النهائي للسياق والذي  
م في الثانية ونصف بعد ظهر يوم  
السادس من مسابقات اليوم 6  
التي، علما بان يوم الخميس القادم  
ن عبارة عن يوم راحة لجميع  
الرياضيين.  
وقد تأهل بطل الكويت بسباق  
مواجر جاسم الدويلة للمشاركة  
في النهائي لسياق الذي يسبقه يوم  
الخميس حيث لم يسجل في هذا السباق  
ألعابين من جميع الدول  
وهذا المراكز سيكون بينهم  
كثيرا لاحتلال البرازيل الأولى وبالمثل  
ول على الميداليات الثلاث للسياق

تم مساء امس الاحد تكريم افضل

مدرب ولاعب في قارة اسيا في ألعاب القوى بالوثب الطويل وايضا افضل لاعب للوثب الطويل وهو من الصين . وقد حضر حفل التكريم رئيس الاتحاد الدولي للالعاب القوى الدكتور بريمو نينولو ورئيس الاتحاد الاسيوي للالعاب القوى يوسودا وعدد كبير من مسؤولي الشرق ومدربي العاب القوى .

قدّمنا لفضلكم وتجدد الثقة بكم لرفاهة  
النجاسة اللغو والنجاسة اللغو  
والسفر لرفاهة في الكونيات  
فخر لكل عربي مخلص يحمل من أجل رفع  
شأن وطنه وقضية استهانة العربيه.  
فبهذا الكونيات والعرب هذه الثقة الغالية  
يا أبا محمد.

فقد منتخب الكويت الوطني لكرة  
السلة الاول في تحقيق مركز تقدم في  
دورة الالعاب الاسيوية العاشرة بعد  
خسارته اى أمام اليابان بنتيجة  
٥٢/١٢ .

● واتسبى المنتخب الاول لصالح  
اليابان وبفارق نقطتين واحدة  
(٥٢/٢٨) .

وسيلعب منتخبها الجارية قبل الاخيرة  
يوم غد أمام الاردن ويوم الجمعة  
أمام ماليزيا .

واوضح ان منتخبنا سيحصل على  
المركز السابع في الدورة من أصل  
ثمانية فرق مشاركة . وهذه  
النتيجة لم يتوقعها !!!

● وكانت تمرينات بعض مدربي  
الفرق قد رخت الكون في المركز  
الثالث ، والدرج التكني المفاجأة ان  
يظهر لاعبونا بمستوى ضعيف .

● لم يظهر لاعبونا مستواهم  
الحقيقي وخاصة بعد السلام وشعب  
وسنان المعزوف وفيميل بورسلي  
ولم يقدموا اى شيء يذكر رغم انهم  
عماد الفريق .

**سير المباراة**

● اختلف مستوى أداء منتخب الكويت على مدار شوطي المباراة وعلى رة حاله رغم ان الفرق الياباني ليس فريقا قويا وكان بإمكان الكويت الفوز بسهولة لكن لاعبيها تخاذلوا واضاعوا الفوز للشوط الاول وانتهى بفارق نقطة واحدة لصالح منتخب اليابان .

● بدأ منتخب الكويت اللعب بتشكيل يضم كل من :  
عبد السلام شبيب ، وغسان المغفور ، وقضيحان عبدالرحمن ، ويوسف المجاز ، وفصيل بورسلي وتبادل الفريقان عدة بداية الشوط الاول وحتى نهايته وتبادل مران وتقدم فريق الكويت الى اليابان اربع مرات ويستهي الشوط الاول ٢٧/٢٨ لصالح اليابان .

● في شوط الثاني نقط منتخب الكويت في الدقائق الثلاث الاولى وبعد مرور ٤ دقائق لعب الفريق الياباني دفاعا ضابط . وكانت النتيجة والارتباك كثيرا في فريقنا الذي اصير يصرخ ارتباك خلال مباريات الالساب الاسبوعية

يقتدم الفريق الياباني بعد ان تاملنا معه خلال الدقائق الاولى ثم ليواصل تفاديه بالفارق عشر نقاط وسيطر على زمام اللعب خلال الدقائق الأخيرة ليهيهي المباراة لصالحه ٥٣/٣٦ ، ٥٤/٤٠ ، ٤٩/٤٠

**ريال مدريد يؤكد صدارته لبطولة الدوري الإسباني**

أكد امس نادي ريال مدريد تحقيقه بصدارة دوري كرة القدم الإسباني بعد فوزه على ريال سوسيداد بهدف مقابل لا شيء في احدى مباريات الاسبوع السادس من البطولة نفسها.

تعاقد الاليسون كويلوبا مع برشلونة بهدفين لكل منهما ليحافظ برشلونة بالمركز الثاني ويبارق

ارتكب حكم ميدان الرماية خطأ فادحا ضد رامي منتخب الكويت الشيخ احمد الجودود حيث اشار اليه بان يكون ترتيبه الخامس في الدخول الميدان، وعندما جاء دور الشيخ سلمان الجودود وقام بالرمي على الاطواق محققا افضل النتائج اسره الحكم ودفعه الى النتيجة باعتبار انه لم يكن في الورى بل كان يتحتم عليه الانتظار للرمي عقب لاعب هونج كولنج ولم يفلح الشيخ سلمان الجودود في اقتناع الحكم بطلعه .

وهذا «خوش» تعكس في بطولة اسبانية !!

**ميشيل يهشم عظام بطول العالم فسي الملاكمة**

تمكن ملاكم جنوب افريقيا براين ميتشيل من الفوز ببطولة العالم لوزن الخفيف بعد فوزه بالقاضية على بطل يما والعالم الفردولين الجولقة العاشرة من المباراة التي كان مقروا لها ١٢ جولة.

١٩٨٥

**مجلس القضاء**

● اختلف بسببى اداء منتخب الكويت على مدار شوطي المباراة وظلوا في حالة شغب رغم ان الفريق الياباني ليس فريقا قويا وكان بإمكان الفريق الفوز على بسهولة لكن لاعبيننا تهاذلوا وإضاهوا الفوز بالاحكام والانهى بفارق نقطة واحدة لصالح منتخب اليابان .

● بدأ منتخب اليابان اللعب بتشكيل خط كل من :  
عبد السلام شبيب ، وغسان المصفر ، وقحيمان عبدالرحمن ، وسيف الماجد ، وفيلد بورسلي وتوساد الفريقان التقيا منذ بداية الشوط الاول وحتى نهايته وتعادلا ٦ مرات وتقدم فريق الكويت على اليابان اربع مرات ونهتشي الشوط الاول ٢٧/٢٨ لصالح اليابان .

وفي الشوط الثاني نطقت منتخب الكويت في الدقائق الثلاث الاولى وبعد مرور ٥ دقائق لعب الفريق الياباني بفرقة ضابط ، وعادت الهبة والارتباك تتران في فريقنا الذي اصيب بمصرى ارتباك خلال مباراته دورا الحساب الاسبوعية يتقدم الفريق الياباني بعد ان تعادلتا معه خلال الدقائق الثلاث الاولى ثم ليواصل تقدمه بفارق نقطه نقاط ويسيطر على زمام اللعب خلال الدقائق الاخيرة ليهيئ المباراة لصالحه ٣٧/٢٨ ، نقاط ٩ .

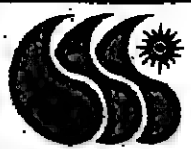
میشیل یهشم عظام  
بطول العالم  
فـ الماکمة

**فرنسا في الجري**

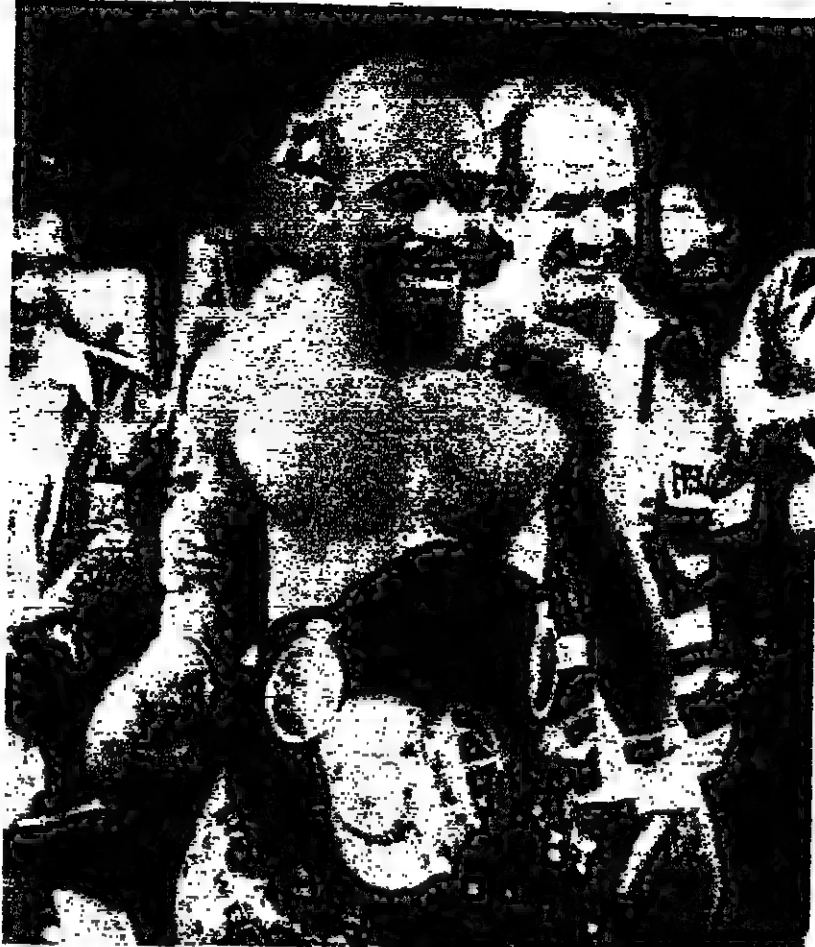
تمكن ملاكم جنوب أفريقيا براين ميتشيل من الفوز ببطولة العالم للوزن الخفيف بعد فوزه بالقاطعة على بطل ينما والعالم الفردولين في الجولة العاشرة من المباراة التي كان مقادرا لها ١٢ جولة.

فاز محمد الاهاوري من صاحبة باريس بسباق ١٠٠ كم الذي جرى بين مدينتي امينز وابيغويل وتقدم على كلود اوسمار بطل فرنسا في هذا السباق عام ١٩٨٥





## البريطاني هونيغان يسيل دماء كوري ويفوز ببطولة العالم لوزن الوسط



● لويدي هونيغان البطل الجديد



● هونيغان يوجه إحدى قذائفه لوجه كوري

تمكن امس الملاكم البريطاني لويدي هونيغان من الفوز ببطولة العالم لوزن الوسط بفوزه على البطل الأمريكي السابق دونالد كوري بعد أن أوقف الحكم المباراة في الجولة السادسة من المباراة التي كان مقررا لها ١٢ جولة. وصرح هونيغان بعد المباراة قائلا: جئت الى الولايات المتحدة لأثبت أنني البطل الحقيقي لهذا الوزن، وأنا سعيد جدا لنجاحي وكنت قد شاهدت شريط سجت

عليهما مباريات كوري وكنت اعرف تماما كيف افاجئه. أما مدرسه ميكي داف فكان، على الرغم من غيابه عن حلبة الملاكمة فلم يقد كوري حيويته وقد دمره لويدي تماما واعتقد انه باستثناء الجولة الثالثة فقد فاز لويدي بجميع الجولات. ويقول دوجيت «الطبيب»: لقد اصيب كوري بقطع عميق طوله ٧ سم فوق عينه اليسرى كما اصيب بجرح في فمه وكسر في اذنه.

## اليوم المشاغب ماكثرو يواجه العجوز كونز في نهائي سان فرانسيسكو

يلتقي اليوم مشاغب ماكثرو مع عجوز امريكا في اللعبة جيمي كونز في نهائي بطولة سان فرانسيسكو للجائزة الكبرى البالغ مجموع جوائزها ٢٨٩ ألف دولار وكان قد فاز امس ماكثرو على السويدي ستيفان ايلبرج الذي كان مرشحا للفوز ببطولة ١٩٧٧ - ٥/٧ - ٢/٧. كما فاز كونز على السويدي اندريه جاريدي ٢/٦ - ١/٦ - ١/٦. وأعلن فوز كونز بعد اصابة جاريدي في ركبته وضمن مباريات الزوجي فاز كل من الأمريكي مايك ديبار ومواطنه جاري دوتي على الزوجي المكون من الأمريكي جون ليتز والسويدي بيتر لوندجرين ٣/٦ - ٦/٧ - ٦/٨.



● جاريدي يلعب وهو مصاب

## الكويت تفوز على الهند بكرة الماء وتتخلص من الحاجز الاول

### تعادل ايران وسنغافورة لصالح الكويت



● منتخب الكويت لكرة الماء

وقبل نهاية المباراة بدقيقتين يضيف لاعبو الهند الى رصيدهم هدفا ثانياً ولينتهي الشوط لصالح الهند ٢/٢. سجل اهداف الكويت كل من للاعبي فايز التوحيد ٤ اهداف وفيصل العتيبي واحد التوحيد ولكل منهما ٣ اهداف. وهدف لكل من خالد الشواف وحيدر عباس. قام بادارة المباراة كل من «شبح روي» من الصين، وساعده حسين مجدي من ايران وكل من الحكيم شوجاي من كوريا و يوتاك هين سنغافورة. وكانت مباراة ايران وسنغافورة التي اقيمت في ساعة متأخرة من مساء امس الاول السبت قد انتهت بالتعادل ٨/٨ وهذه النتيجة تعتبر بعد ذاتها لصالح الفريق الكويتي الذي سيلعب مع الفريقين المذكورين تباعا بحيث سيقابل فريق ايران اليوم الاثنين في الثالثة والنصف بعد الظهر، بينما سيتقابل مع الفريق السنغافوري يوم الخميس القادم في الثالثة والنصف ايضا. وفوز الكويت اليوم على الفريق الايراني يفتح الطريق امامه للوصول الى المركز الثالث والميدالية البرونزية للبطولة.

انتهاه الدقيقة الاولى رد فريق الكويت على فريق الهند بتسجيل هدف ثان لمعجب خط له الفريق قبل ان يفكر بالتصويب على الهدف عدة مرات. وظهر لاعبو الفريق الكويتي انشط في الشوط الثاني وبخاصة من حيث سرعتهم وانتشارهم في اتحاء حوض الخصم وعليه تم تسجيل الهدف الثالث في الدقيقة الثالثة. سجل بعد ذلك الفريق الهندي هدفه الثاني والاخير بالشوط من كرة جميلة لعبها الدفاع بطريقة الاسقاط «اللوب» ليتهي الشوط لصالح الكويت ٢/٢. الشوط الرابع: ظهر واضحا من بداية الشوط ان الفريق الهندي اعتمد في تسجله لهدفه الاول نفس الطريقة التي سجل فيها الهدف الاول بالشوط السابق «الثالث» وحققوا ذلك نتيجة لتفوقهم في الوصول الى الكرة بعد اطلاق صافرة الحكم اذ كانا بداية الشوط. اضاف بعد ذلك لاعبو الهند هدفا ثانيا الى رصيدهم في هذا الشوط بطريقة «الفاست بريك» التي تأتي عادة نتيجة لارتباك الفريق الاخر وهبوط مستوى الياقة البدنية لديهم. وبعد مرور ٤ دقائق على بداية الشوط استطاع فيصل العتيبي تسجيل الهدف الاول للكويت ثم الهدف الثاني

تخطى فريق الكويت لكرة الماء الحاجز الاول وصولا للميدالية البرونزية للبطولة وذلك بفوزه على فريق الهند بعد ظهر امس الاول بنتيجة وصلت الى ٩/٢ علما بان اشواط المباراة الاربعه جاء منها اثنان لصالح الكويت نتيجة لعلبا حيث انتهى الاول ١/٤ والثالث ١/٢. بينما جاء الشوط الرابع والاخير لصالح فريق الهند ٢/٢. اما نتيجة الشوط الثاني فقد انتهى بتعادل الفريقين ٢/٢. ● الشوط الاول: سيطر عليه لاعبو الكويت من بدايته وحتى النهاية وسجلوا الهدف الاول في المباراة في الدقيقة الثانية ختمه الهدف الثاني في الدقيقة الثالثة. وجاء الهدف الثالث على التوالي في الدقيقة الرابعة ليسجل بعدها فريق الهند هدفه الاول والوحيد بالشوط في الدقيقة الخامسة. وفي الثواني الاخيرة اضاف لاعبو الكويت الى رصيدهم هدفا لينتهي الشوط لصالح الكويت ٤/٢. ● الشوط الثاني: ومع بداية الشوط شدد لاعبو الكويت هجومهم في الشواني الاولى ليسجلوا الهدف الاول في الثانية ٣٠. وبعد ذلك تغير مجرى اللعب لصالح الهند حيث سجل الهدف الاول نتيجة لخفا غير مقصود من دفاع الكويت وذلك في الدقيقة الثانية. تلاه هدف سجله «الهند» في الدقيقة الثالثة من كرة صعبة على حارس المرمى الكويتي الذي خرج من مكانه في تقدير خاطيء. لعب الكرة. بعد ذلك نشط لاعبو الكويت وسيطروا على نصف حوض الخصم وبعد تمريرات عديدة استطاعوا تسجيل هدف التعادل ٢/٢. ومن كرة طائشة سجل الفريق الهندي هدفه الثالث والاخير. واستغل الفريق الكويتي خطأ وقع فيه دفاع الهند ليسجل هدفه الثالث ولينتهي الشوط بتعادل الفريقين ٢/٢. ● الشوط الثالث: استغل لاعبو الهند الكرة التي حصلوا عليها مع بداية الشوط ليقتربوا بها من مرمى الكويت ويسجلوا اسرع هدف في الاشواط الاربعه وذلك قبل مرور ٢٠ ثانية على بداية الشوط. وقبل

## الكويت الأفضل والمباراة مثيرة بكرة اليد

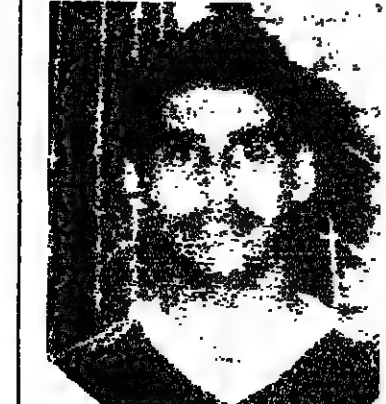


التي كانت المباراة بين منتخبنا الوطني لكرة اليد ومنتخب اليابان حكاما من الدانمارك وقد تسببا بشكل مباشر في خسارة منتخبنا خاصة من حيث التفاضل عن اكثر من رمية جزاء واحتساب نفس الاعمال المشابهة التي تقاضيا عنها رميات جزاء لصالح اليابان مما ساهم في توتر اعصاب اللاعبين كما طردا اكثر من لاعب بالمنتخب واكثر من مرة لمدة دقيقتين ليستقل المنتخب الياباني هذا النص ويسجل بعض الاهداف. والطامة الكبرى ان الكرة الاخيرة كانت لصالح الكويت وكان الوقت المتبقي ٣ ثوان لا ان المياني جعلها ثانية رغم اشارة الحكم بايقاف الساعة. كل هذه العوامل وقتت حائلا امام منتخبنا للحصول على الميدالية البرونزية.

منتخب الكويت التقدم رغم تفوقه من الناحية الفنية والتكتيكية لسبب بسيط وهو الارتباك والتوتر اللذان اديا لفضياع العديد من الهجمات على منتخبنا لعدم السيطرة على الكرة وعدم اتباع التسديد من خارج الدائرة لضعف الثقة بالنفس، اما في الشوط الثاني فقد ازداد منتخب الكويت ثقة بنفسه وبدأ يلعب بطريقة المعاكسة ليتقدم الى ١٥/١٧ حيث سجل خمسة اهداف متتالية تقدم على اثرها لاول مرة ولم يواصل الفريق ثاقفه بسبب التسرع دون دأق فقد ظهر التوتر والارتباك على المنتخب الياباني ولكن منتخبنا لم يحسن استغلال هذه الفرصة بل تسرع في التمرير على الدائرة والتسديد الطائش لتأتي الكرات لصالح المنتخب الياباني الذي عجز عن التسجيل لمدة ٤ دقائق لم تكن بالحيثان حيث عجز فريقنا ايضا عن زيادة الفرق لانه عاد يركز على اسعابيل عبدالقدوس لاعب الارتكاز واختفى الجناحان تماما فعرف المنتخب الياباني مصدر الخطورة. ورغم ان منتخبنا قدم مباراة كبيرة إلا انه لم ينجح بانتزاع البرونزية لخطاء بسيطة لم يتكهن من تقاديه خاصة انه لم يراقب اخطر لاعب باليابان رقم «٤» الذي كان يسدد كل الكرات الخطرة ويسجل اكبر عدد من الاهداف واصغر فريقنا على اللعب بطريقة ٦/٦ صفر بالدفاع دون تقدم لاعب لراقيته. كما ان الجناح اليسر ناوهر ولم يكن بحالته الموهوبة واكتفى بتمرير الكرات دون الدخول داخل الدائرة. او حتى التسديد على المرمى وكان يفترض ان يستبدله المدرب بلاعب شحاكي واكثر حركة وشجاعة للدخول واختراق

جاءت المباراة مثيرة وحساسة شددت اعصاب الحضور حيث لم يكن الفارق كبيرا بين الفريقين رغم ان احدهما كان يتقدم على الآخر وخاصة في الشوط الثاني. بينما كان الشوط الاول لصالح اليابان بنتيجة ١٢/١٥ ولم يستطع فيه

## القائم حال دون حصول الكويت على برونزية اليد



● عادل نافي

وقف «القائم الامين» اسام كبرة عادل المبر في الثانية الاخيرة من المباراة ليحرم منتخب الكويت الوطني لكرة اليد من الميدالية البرونزية بعد ان خسر المباراة بشرف ٢٢/٢٣ امام منتخب اليابان في المباراة التي جرت بينهما ظهر امس على صالة سوان لكرة اليد بحضور عشرة آلاف متفرج.

## الصين تواصل تصدرها في منافسة الاسيوية

واصلت الصين تصدرها لدورة الاسيوية العاشرة في يومها التاسع والتي تقام في سيول حيث حصلت حتى الان على ٥٨ ميدالية ذهبية و٧٧ فضية و٣٦ برونزية تلها في الترتيب اليابان حيث حصلت على ٢٨ ميدالية ذهبية و٤٠ فضية و٢٨ برونزية. وجاءت كوريا الجنوبية في المركز الثالث بحصولها على ٢٨ ميدالية ذهبية و٢٥ فضية و٣٧ برونزية. وقد جرت عدة مسابقات في عدد من الألعاب كانت نتائجها كما يلي:

في مسابقة البولنج رجال ثلاثي اقيمت اليوم نصف هذه المسابقة حيث تم لعب ثلاثة اشواط حصل خلالها الفريق القطري المكون من احمد المريخي وفهد المناعي ومحمد المريخي على المركز السابع.

وحصل الفريق القطري المكون من سالم بوشرياك وخليفة الكبيي وخالد المناعي على المركز التاسع من بين ٢٩ متسابقا. وفي كرة السلة اقيمت اليوم ثلاث مباريات اسفرت عن فوز الاردن على هونغ كونج ٦٢/٩٧ واليابان على الكويت ٥٣/٦٢ والصين على ماليزيا سيدات ٦٠/١٠٨.

والصين على ماليزيا سيدات ٦٠/١٠٨. وفي كرة اليد حصلت كوريا الجنوبية على الميدالية الذهبية بفوزها على الصين وحصلت الصين على الميدالية

الذهبية. وجاء الرياح العراقي اطلاح عبدالله في المركز الثاني وحصل على الميدالية الفضية بمجموع قدره ٢٣٥ كيلو جراما وفاز بالميدالية البرونزية الرياح الايراني رباح جارات بمجموع قدره ٢٣٠ كيلو جراما.

## مسابقة الراي العام الكبرى

عزيزي القارئ، ايماننا من الصحافة بمشاركة القراء الاعزاء تقدم «الراي العام» مسابقة رياضية بمناسبة الدورة الاسيوية العاشرة، ويسر القسم الرياضي ان يقدم جوائز قيمة للقراء الفائزين. واهم شروط المسابقة ان ترسل لنا على «الكويت» الخاص والمنشور يوميا على الصفحات الرياضية وبشكل مستمر حتى اول اكتوبر المقبل، ولن ننظر الى الاجابة بعد هذا التاريخ او التي تردنا بدون الكويتون. ومن المهم ان تكون الاجابة على نفس الاسئلة داخل «الكويتون».

ملاحظة: جميع الكويتونات التي ارسلها القراء سابقا ستدخل الفرز مع الرجاء كتابة الاسم بوضوح وكذلك العنوان.

الاسم: .....

العنوان: .....

## كوبون مسابقة الراي العام الكبرى

١- السؤال الاول: من الفريق الذي سيفوز ببطولة اسيا في كرة القدم؟

.....

٢- من الفريقان اللذان سيحصلان على المركزين الثاني والثالث في كرة القدم؟

.....

٣- من اي دولة نتوقع ان يكون هدف البطولة؟

.....

آخر موعد لارسال الكويتونات اول اكتوبر المقبل



## مسابقة النصف الضائع

د ان طار المخرج فرحا بوصول رسالة سيؤل تين له ان بمقص قد قطع سهوا عددا من الصور، واراد احدهم ان يد تلك الصور لكنه فشل في تلك الصورة التي اسماك «عنارة عن نفسي وجهين لاعين»... والمطلوب منك عزيزي القارئ ان تتعرف على النصف الضائع من الوجهين وتتعرف على شخصية كل منهما. اذا تعرفت على الاجابة الصحيحة اسما الكويتون المرسل وارسله الى العنوان التالي فقد تفوز بجائزة المسابقة وهي عشرة دنائير. الكويت - الراي العام - القسم الرياضي - مسابقة النصف الضائع ص ب ٦٩٥

## كوبون مسابقة رقم «٩»

الاسم: .....  
العنوان: .....  
شخصيات الصورة: .....  
١- .....  
٢- .....



# ظاهرة الارهاب في العالم - ٢



بقلم  
أحمد  
هجهت



تحدثنا عن الارهاب في منطقة الشرق الاوسط واربنا كيف نجحت المصائب الارهابية الصهيونية في تأسيس دولة لها ، واربنا كيف كان هذا الحدث هو اعظم نصر للارهاب في عصرنا الحديث .. وسوف نتناول الان الى الارهاب في العالم .

لقد أصبح الارهاب الدولي جزءا من الحياة اليومية للناس في عصرنا ولقد كان النموذج الذي قدمته اسرائيل - سواء لارهاب المصائب او لارهاب الدولة - كان هذا النموذج مثلا يحتذى .

وليس هذا الذي يجري في كليات الحرب في العالم سوى التأكيد بان العالم خطوة بعد خطوة ودون ان يدرك احد ، وبغير ان يتوقف الى احد الوعي الكامل .. قد اجتاز اخيرا هذا الخط الوهمي المفترض للسلام ، وانزلت البشرية نحو عصر الارهاب .

ولا يعني هذا ان البشرية قد فوجئت بهذا العصر ، فان الارهاب كصورة من صور العنف السياسي امر موجود منذ اقدم العصور والمدنيات ولعل اول الامثلة لحركة ارهابية هي ثورة اليهود على الحكم الروماني في القدس في السنوات الاولى من القرن السابق على ميلاد المسيح .

فقد ظهرت في الفترة بين عامي ٧٣ و ٦٦ قبل الميلاد حركة دينية سياسية اطلق عليها «سيكاري» وتضم هذه الحركة مجموعة منظمة من اليهود المتطرفين دينيا ، وقد تشكلت هذه الحركة في تنظيم سري جاء من طائفة الزيلوت .

وتحدثنا احد المؤرخين ان السيكاري استخدموا اساليب غير تقليدية في مهاجمة أعدائهم .. كانوا يستجديون نوعا من استسلام اسم الجوع .. وكان يقومون على اخفاء هذه السيوف تحت اربطهم ثم يندسون في زحام الاحتفالات ، ويتخذون من الزحام غطاء لهم ، ويعملون سيوفهم كغصن اثلث في هذه الجماعات .

وفي الهزج الذي يقع بعد القتل والجرح ، كان السيكاري يهربون وقد دمر هؤلاء منزل الكاهن الاعظم اثاناس ، كما هدموا وخربوا قصور الاسرة الحاكمة ، وكانوا يشعلون النار في المكتبات العامة ، ويسرقون وثائق الديون ويهدمون حتى لا يدفع المدينون ديونهم .. ايضا امتد ضررهم الى مخازن الغلال ومصادر المياه فكانوا يتلفونها .. وكان ضحاياهم من الرومان واليهود المعتدلين على السواء .

وتشير بعض الدراسات الى ان السيكاري كانوا اصحاب عقيدة دينية متطرفة ، وكانت هذه العقيدة تنادي بعدة مبادئ هي ان الله وحده الحاكم ، وانه لا ولاء لأي سلطة دنيوية وان الكهنة والحاخامات مرفوضون لانه لا سلطة بين الانسان والله .

ايضا كان من مبادئهم حرض الفقراء على الثورة ضد الاغنياء .. ولقد اعتبرهم بعض المؤرخين جماعة من المصلوص

٣ - الجيش السري الارمني لتحرير ارمينيا .. وهي منظمة يسارية متطرفة قامت باكثر عدد من العمليات الارهابية في العالم .. وهي تقوم اساسا ضد تركيا ..

٤ - فدائيي العدالة للانتقام من ابيادة الارمن ، وهي منظمة يمينية متطرفة تشكلت بهدف الانتقام من الاتراك الذين يتهمونهم بابادة الجنس الارمني .. وقد اعتكلت هذه المنظمة عددا كبيرا من الدبلوماسيين الاتراك .

٥ - منظمة حزيران الاسود ، وهي منظمة فلسطينية منشقة على منظمة التحرير الفلسطينية وتعتبرها منظمة معتدلة ، وتري في اعتدالها خيانة .. وتسمى هذه المنظمة احيانا باسم قائدتها ابونضال ..

٦ - منظمة ١٥ ايار ، وهي من منظمات الرضف الفلسطينية التي تمولها بعض الاطلة المتطرفة ، وقامت بعدة عمليات اهما نصف مطعم في برلين الغربية سنة ١٩٨٢ .

وليس هذه هي كل المنظمات في العالم .. ان هناك عشرات المنظمات من بينها الالوية الحمراء في ايطاليا ، وقد ظهرت الالوية الحمراء بعد احداث الطلبة في ايطاليا ، كما وجدت من الشباب تشجيعا اعانها على العمل والحياة والبقاء .. ونجحت الالوية الحمراء في اغتيال الدومورو رئيس وزراء ايطاليا واحد زعمائها السياسيين البارزين «زعيم الحزب المسيحي الديمقراطي» .. وهناك ايضا منظمة الجيش الاحمر ، وهي منظمة تشكلت في اليابان ، ومعظم اعضائها من شباب الجامعات الذين درسوا في التاريخ ان اليابان كان عملاقا عسكريا ثم ها هو يتحول الى قزم في مجال العسكرية ..

قزم لا يستطيع الدفاع عن حدوده امام الغزو الاميركي .. اي ان هذه المنظمة تدعو الى احياء العسكرية اليابانية .. وبعبء امجادها .

فتعددت المنظمات الارهابية وتباين ، وتبقى الحقيقة المرة اخيرا ، وهي ان الارهاب قد اصبح شوكة في جنب المجتمع الانساني كله .. وهي شوكة تقض مضجعه وتخلق له معاناة لا حدود لها ونظرة سريعة على عدد العمليات الارهابية في العالم ونظورها يضع يدنا على هذه الحقيقة ..

ان عمليات الارهاب تزيد في العالم :  
 ١ - سنة ١٩٧٠ وقع ٢٩٣ هجوما ارهابيا  
 ٢ - سنة ١٩٧٢ انخفض الرقم الى ٢٠٦ عمليات ارهابية  
 ٣ - سنة ١٩٧٧ زاد الى ١٢٥٧ عملية ارهابية  
 ٤ - سنة ١٩٨٢ وصل الى ٢٥٨٥ عملية ارهابية  
 ٥ - سنة ١٩٨٣ وصل رقم العمليات الى ٢٨٢٨ عملية ارهابية .

وتحول الامر الى ما يشبه ثورة كاملة يقودها الجيل الجديد احتجاجا على نظم التعليم في الجامعات .. ووقعت احداث عنف كثيرة في هذا العام واستمرت ظاهرة الارهاب الدولي في الوجود كمشكلة خطيرة في الثمانينات .

واستمر وقوع العمليات الارهابية وراح معدلها يرتفع يوما بعد يوم .. ولننظر الان على الارهاب في الثمانينات من هذا القرن

كان عدد المنظمات الارهابية في العالم سنة ١٩٧٠ هو ٦١ منظمة ، ثم قفز هذا العدد الى ١٢٥ منظمة سنة ١٩٨٢ .. الى ان عدد منظمات الارهاب زاد الى الضعف في عشر سنوات تقريبا ، وكان هذا مؤشرا دفع العالم الى التوقف والتساؤل :  
 • وماذا بعد هذه الزيادة .

ايضا لاحظ الدارسون والراصدون لظاهرة الارهاب ان هناك تركيزا في اختصاص بعض المنظمات الارهابية في العمل .. فقد لوحظ ان ١/٥ العمليات الارهابية التي ارتكبت سنة ١٩٨٢ قد ارتكبتها ست منظمات .

١ - منظمة الخلايا الثورية في المانيا .. وهي تسعى لاجراج اعضاء حلف الاطلنطي من المانيا .. وهي تمارض انتشار الاسلحة النووية في المانيا .. كما تطالب بانهاء الوضع الاميركالي الاميركي في المانيا ..

٢ - منظمة القوى الشعبية الثورية .. وهي منظمة ماركسية تسادي الاميركالية ، وهي اكثر المنظمات نشاطا في هندوراس ..

ولقد سددت الجماعات الارهابية ٢٣١٧١ ضربة منذ ١٩٧٠ وحتى بداية ١٩٨٥ اسفرت عن قتل ٤٠ الفا و ٣٩٤ شخصا وجرح ٢٨ ٥٨٨ شخصا . منهم الاميركيين والممتلكات الخاصة بهم في اي مكان وكانوا هدفا لنحو ٣٠٠٠ ضربة من الضربات وان ٩١٪ من هذه العمليات الارهابية التي وقعت حتى الان قد حققت اهدافها .

بعد ان استمرضنا هذه الارقام .. فقد بقي ان نقرأ ما يبين سطورها ، لتعرف حقيقة الظاهرة وابعادها ...

## دليل الرأي العام

للإيجار  
مأجور في بلب الشويخ مكون من غرفتين  
ومناظير مع حوشين واسع ١٠٠ دينار  
قابل للمساومة بعد التفاوض /  
٤٧١٤٦٦٢ أحمد عبد الله

فقل اشادت  
وفروا جهودكم ووقتكم .. نحن على أتم  
الإحسان لنقل وفك وتركيب  
الزناج  
هاتف { ٤٦٢٥٨٤٤ / ٤٦٢٠٩٢٨ } بإدارة أبو محمد

منجزة الاتكالي  
اشهر انواع الروايات العربية . الخشب بعاملته  
٤٥٠ د. له المطابع الاضية الاسفنجي ٥ د. له تجيب  
كافة الاطقن المستعمله والمطابع الركيه والابواب  
إقتان بالعمل - سريعة في التسليم - ملاحظة :  
طلوب تجارين ومجربين / ٨١٣٩٩١ شارع الخنجر  
لهاتف : ٤٦٢٥٨٤٤ / ٤٦٢٠٩٢٨

موسسة العثمان  
تأجير سيارات امريكى مع سائق ، تأجير سيارات مانيه امريكى  
برود سائنه ، يا صات سلفه - سيج - واجه تحت الطلب  
رحلات يومه الى بشار - ٥٦٤١٢١٦ / ٥٦٤٥٤٥٥

للإيجار  
مستغل ضايطه وفطرنه مع الرضه  
والكائن والخطاطين  
ذو رطل جيب /  
٤٧١٠٠٦٩ - ٤٧٤٥٤٣ أبو خالد

فقدان اسهم  
نحن ورثة المرحوم محمد ابراهيم عامر نعلن  
عن فقدان اسهم لشركة مصفاة البترول الأردنية  
المساهمة المؤدية . الرها من جوهات ليعبر  
لفرع الشركة في جبل عمان الأردن  
أو بالتواصل بالكويت / ٤٦٤٧٤٧٧ وكرا

مؤسسة التراث  
مؤسسة التراث للتراث والمقالات العامة  
٨٤٧٩٤٨ / ت

سدي  
عطر وانشاء داسم طوال  
النهار - مع  
٢١ مام  
MUM 21

الاعلان المشوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

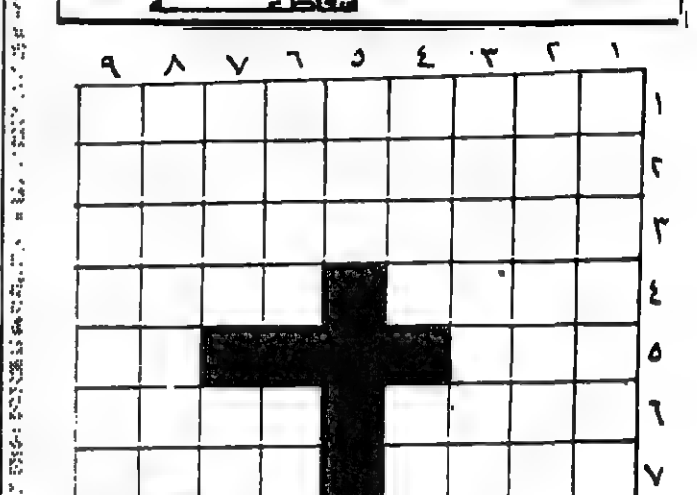
## هكذا منه لنصل



باشراف هادي حسين

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

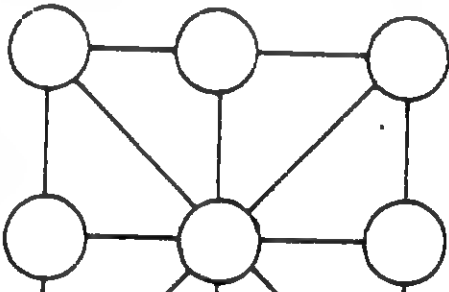
١- راقصة مصرية معتزلة ، ٢- كوميدى مصري راحل ، ٣- مثلية  
 مصرية ، ٤- ميوت - مدينة فلسطينية ، ٥- جدوها فى هاتنا - حشم  
 «م» ، ٦- تطهير به الطيور - من الوان البشرة «م» ، ٧- علم مؤنث -  
 ربه ، ٨- ينتمى «م» ، ٩- مثلية لبنانية .



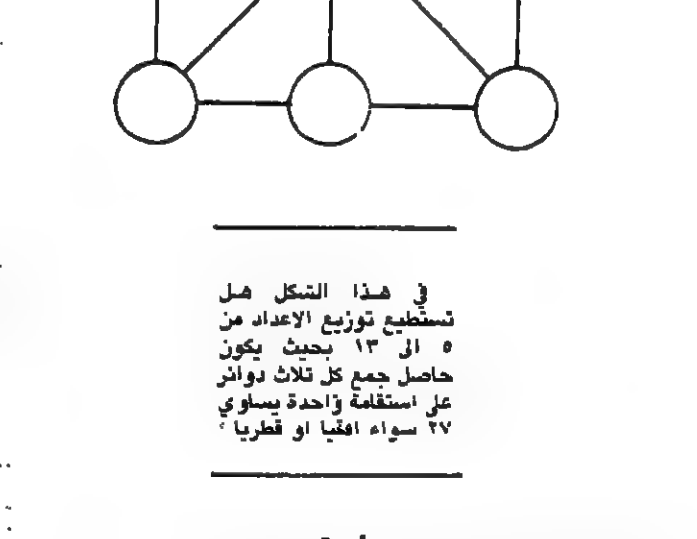
٨  
٩

اعداد : هـاء احمد ابراهيم  
ليك يا ذاتي - اكتب - ذكرياتي - ذكريات - مريدة - وصية - هل  
لي ان ارى - السعادة - التي - طالما - حليت بها - وكلما -  
تقرب - مني - اجدتها تبعد - عني - ع - س .  
كلمة السر تتكون من ثلاثة حروف وهي تكون في مجموعها  
سم لاحدى اغاني ام كلثوم .

==



A diagram consisting of nine circles arranged in a 3x3 grid. The circles are connected by lines: horizontally, vertically, and diagonally. Specifically, each circle is connected to its four immediate neighbors (up, down, left, right) and to the two circles on the opposite corners (e.g., top-left to bottom-right and top-right to bottom-left). This creates a total of 12 connections between the 9 circles.



مطرية لبنانية يتألف اسمها من ٨ حروف يمكنك معرفته لو جمعت الحروف على النحو التالي :

١ + ٢ + ٢ + ٤ = توجد في البحار والانهار .

٧ + ٨ = في الفم .

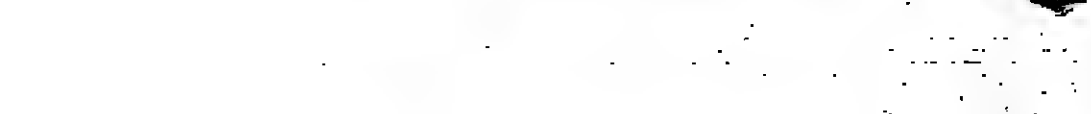
٥ + ٦ = نعم بلغة اجنبية .



يختلف الرسم (٢) عن الـ



اعترافات كاتبه  
سماز اقامت و نوال السعدوي في.. بمذكرات حمية



the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).



# GAME PLAN

How to Conduct the U.S.-Soviet Contest

Zbigniew Brzezinski

# خطة للعبة



بقلم :  
زبيغنيو  
بريجنسكي  
«مستشار الأمن  
القومي للرئيس  
السابق كارتر»

## كيف بدأ السباق الاميركي السوفياتي ؟

السباق بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يكاد لا يتوقف . وهو يشمل البر والبحر والفضاء . لقد تحول كما يقول مستشار الامن القومي السابق للرئيس الاميركي زبيغنيو بريجنسكي - ومؤلف هذا الكتاب - الى لعبة لا نهاية لها . كل طرف يلعب حسب قوانينه الخاصة ويحتفظ بنقاطه واسلحته .

لقد صدر الكتاب مؤخرا وهو يستند كما جاء في مقدمته الى فرضية مركزية . وهي ان السباق الاميركي السوفياتي ليس مجرد مواجهة مؤقتة إنما هو منافسة او خصومة تاريخية ستبقى لامتد طويل . وهذه الخصومة كونية النطاق وان كانت

اولوياتها الجيو سياسية واضحة .

وفي رأي المؤلف انه لكي تفوز الولايات المتحدة وتفوز بقصص الصق وتبوء ، ينبغي عليها ان تقوم بهذا السباق على اساس يمكن ، ومن منظور استراتيجي واسع النطاق .

ويقول المؤلف ان الكتاب الذي نحن بصدد عرضه في حلقات ليس هو مجرد نقاش لما وصفه بشروط النظام السوفياتي بالمقارنة مع ما أسماه بمبادئ الديمقراطية الاميركية ، إنما هو دليل عمل .

## علاقات اليابان والصين مع واشنطن تشكل عقبة في ظهور موقف سوفياتي في الشرق الاقصى

ينادون بتكثف اوسع نطاقا مع الولايات المتحدة - استراتيجية السيادة المشتركة - ومن الذين يسمون لفك ارتباط أوروبا الغربية والشرق الاقصى بالولايات المتحدة - استراتيجية فك الارتباط - ولي الواقع فان أي من هاتين ليس استراتيجية ، إنما هو تعبير تكتيكي عن نفس الهدف الاستراتيجي .

لا تهدف استراتيجية السيادة المشتركة الى ديمومة الوضع في القارة الاوروبية - الاسيوية وان بدت كذلك ، بل إنها تهدف الى ترتيب اميركي - سوفياتي يرسى على تقليص تدريجي للنفوذ الاميركي ، يسرع فيه في جزء منه استياء اوروبي غربي من تكثف قوة طقس يري الاوروبيون الغربيون ان الوصول اليه تم من خلف ظهرهم وعلى حسابهم السياسي . فقد اشار كل اطراف اميركي - سوفياتي يحدث بين الحين والآخر ، بخلاف الاوروبيين ، والامر الذي قد يؤدي ليس فقط لامتناع اوروبي ، بل ايضا الى رد فعل حيادي .

وتقوم استراتيجية فك الارتباط على نفس الهدف الذي تقوم عليه استراتيجية السيادة المشتركة مع فارق واحد فقط ، وهو اتجاها علنا ، ويوجب الاستراتيجية الاولى ، يسمى السوفيات الى اظهار بان مصالح أوروبا او اليابان ومصالح الولايات متضاربة ، وكي ارتباط اميركي - يولد تهديدا لهذه الدول وتنتهج روسيا في حين الاستراتيجية الاولى وفي حين الاستراتيجية الثانية وفي حين انتهج كلا الاستراتيجيتين لان اهدافهما الاستراتيجية واحدة .

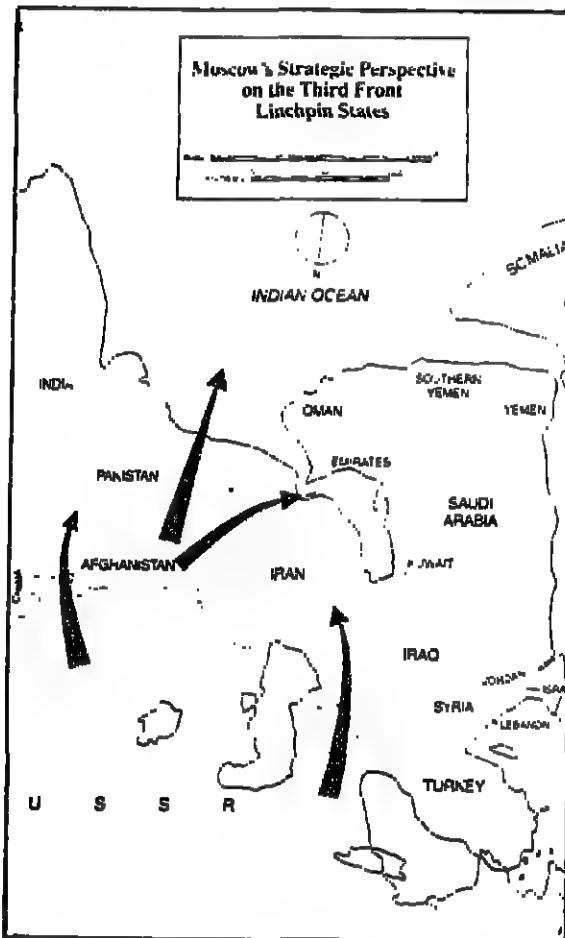
وتما لهذا الهدف الاستراتيجي وهو طرد الولايات المتحدة من اطراف القارة الاوروبية - الاسيوية ، اشتتت السياسة السوفياتية على خروج من الدبلوماسية والضغط العسكري والدعاية والقمع .

وان كانت الصيغة تختلف من جهة الى اخرى ، فعلى الجانب الغربي اعتمد السوفيات في السنوات الاخيرة في الاساس على الدبلوماسية والدعاية مدعومة ببناء دائم لقوات حلف وارسو وان كان الضغط العسكري المكثف قد استخدم مرتين فقط : خلال ازمة برلين في عام ١٩٤٨ وفي الفترة من عام ١٩٥٩ - الى عام ١٩٦١ .

وفي تلك الحالات كان الهدف اظهار عدم مصداقية الروابط الامنية الاوروبية في الولايات المتحدة ، ومع ذلك كان الضغط السوفياتي الميسر يتشمل في التركيز على الجبهة الدبلوماسية - الدعاية التي صممت اساسا لارزاق مصالح اوروبية منفصلة ولا سيما المصالح الالمانية ولاجهز اي تحرك لتوحيد أوروبا الغربية سياسيا وعسكريا .

وفي فترة ما بعد الحرب مباشرة ، كانت فرنسا الهدف الرئيسي لاهتمام الدبلوماسية السوفياتي . فقد سمعت فرنسا وربما سمعتها في سعيها امال ان كان الحزب الشيوعي يعقلها على امكانية تسلم مقاليد السلطة الى استقلال الوطنية الفرنسية لمرحلة توحيد أوروبا وللمد من النفوذ الاميركي .

ولا ان موسكو وجهت اهتمامها في السنوات الاخيرة الى ألمانيا ، حيث حظيت الوطنية والحيادية الالمانية بالتشجيع . ولا امل لموسكو في هذه المرحلة من ابعاد ألمانيا عن حلف شمال الاطلسي وتركزت اللعبة على الرغبة الالمانية في ابتكار الروابط الالمانية حرة والارغبة في انعاش الاعجاب الالمني التقليدي بملاقة خاصة مع روسيا .



تتمتد من الحدود الغربية لالمانيا الشرقية وتشكولوفاكيا الى المحيط الهادئ .

وعلى النقيض من ذلك ، تشكل دول الكتلة الاميرالية بين سلسلة من الدول تحت حافة ساحلية ضيقة من أوروبا وآسيا ، في حين تقع قاعدتهم الاقتصادية الرئيسية وهي الولايات المتحدة ما وراء المحيط . وعليه فان خطوط الاتصال التي تربط هذه الدول . طويلة للغاية وعرضة للخطر ، وبالإمكان قطع هذه الخطوط أثناء الحروب باستخدام اسلحة نووية .

غير ان الإشارة الى الحرب النووية لا تعني ان استخدام القوة مباشرة سيقهر حملة الصراع على القارة الاوروبية - الاسيوية . وفي الواقع يري السوفيات ان الوسائل العسكرية هي في جزء كبير منها مساعدة للحركات السياسية ، ما لم يحدث تفوق عسكري ، الامر الذي يؤدي اما الى استخدام القوة او التخوف باستخدامها على نحو آمن وفعال .

وهذه الاستراتيجية القائمة على الدفاع والهجوم ، ليست الكليشة الوحيدة المخللة المستخدمة على نطاق واسع في النقاش الغربي للسياسة السوفياتية . كذلك هناك ثمة تكهن عن اجراء مناقشات داخلية في موسكو بين الذين

تخلق مشكلة امنية مستحيلة وقد تولد بالتالي توترات داخلية متزايدة ، وفي ظل ظروف كهذه ، قد يصبح التكيف الفاتر مع تفوق موسكو الاقليمي السبيل الوحيد لتجنب التفتت الداخلي الذي قد تقوم به قوات يحرضها عددا الاتحاد السوفياتي ولا سيما قسوات الاقليات الاقليات

وقد تمثل إعادة توجه ايران او باكستان الذي يقع واحدة منهما او كليهما داخل مدار التفوق الاستراتيجي لموسكو ، اكبر من نجاح سوفياتي اقليمي واختراق على الجبهة الاستراتيجية المركزية الثالثة .

ذلك ان تكتله الجديدة الذي ، التي ستشعر بها في اول الامر بطريقة غير مباشرة ، ستسحب الى ما بعد الخليج العربي ، اذ ستؤثر على العلاقات بين الاتحاد السوفياتي وأوروبا الغربية والشرق الاقصى نظرا لاهية منطقة الخليج الاقتصادية الحيوية لهاتين المنطقتين صناعيا ، وهذا المعنى تتمتع هذه الدول الثلاث بأهمية تتعدى موقعها الاقليمي الجيو - سياسي .

الجيو - استراتيجية السوفياتية

تتركز الاستراتيجية السوفياتية بمعناها الواسع على هدف سلبى وهدف ايجابي مركزي في آن واحد . فمن الناحية الدفاعية تحول هذه الاستراتيجية دون قيام الولايات المتحدة وحلفائها من تطوير الاتحاد السوفياتي سياسيا وعسكريا ، ويشمل خوف موسكو الاعظم في أوروبا الغربية متحدة وإعادة احيائها سياسيا وعسكريا وعلاقتها الوثيقة مع الولايات المتحدة ، واجتذاب كالمغناطيس أوروبا الشرقية وعلاقة وثيقة اميركية - يابانية - صينية الى جانب قدرة الصين واليابان في الضغط بشدة على مناطق سيطرتها السوفياتية الفارغة نسبيا ، وللحيلولة دون حدوث ذلك ، لا يكفي وجود الجانب الدفاعي ، ولاستبعاد تطويق كهذا ، ينبغي على السوفيات ان يقطعوا الارتباط مع اميركا عند كل طرف من اطراف القارة الاوروبية - الاسيوية ، وهذا بدوره قد يميل التوازن الكوني لصالح روسيا .

اذ لا يمكن الفصل بين عنصرى الدفاع والهجوم التي تقوم عليها هذه الاستراتيجية وعليه فان النقاش الذي يدور حول ما اذا كان السوفيات غير آمنين «دفاعيين» او عدوانيين «هجوميين» لا مغزى له . ومن سياق الجيو - استراتيجية السوفياتية ، يتبين بان الحافزين يبرزان نتائج واحدة ، وفوق هذا ، كان الروس في انتهاز هذه الاستراتيجية يتسمون بالاصرار والمبرم معاً . فهم يتحركون خطوة اثر اخرى ، من خلال التوسع التدريجي والاستنزاف البطيء للعدو ودمج المغانم بدقة والبحث الدائم عن ثغرات . ان المساحة والعمق تعطي الروس احساسا بالثقة ، في حين تشترق قوى برية اخرى ، مثل ألمانيا ، الى هذا الاحساس .

وفوق هذا ، يري قادة الكرملين ان السباق على القارة الاسيوية الاوروبية يجري ضمن اطار جيو - سياسي لصالح الاتحاد السوفياتي ونقل ريتشارد بايس في مؤلفه : البقاء ليس كافيا ، عن اثنين من الاستراتيجيين السوفيات قولهم : يتتبع المعسكر الاشتراكي بيزة على المعسكر الاميريكالى تتعلق بالارض والسكان ، لدينا مساحة واحدة من الارض

كانت النتيجة وتوسع الاضطرابات منذ ان حازت الفلبين على الاستقلال في عام ١٩٤٥ . وبزيادة السخط الاجتماعي ، زادت فرص العنف الثوري .

ولقد شهدت السنوات الاخيرة انهيار الدكتاتورية الشخصية للرئيس السابق فريداند ماركوس وظهور الجيش المنحني الجديد بقيادة شيوعية الذي قام باعمال عنف ثورية فعالة . ولم يكن الاتحاد السوفياتي بعيدا عن هذه التطورات ، وعندما اوقفت الصين مساعدتها للجيش الشعبي الجديد في عام ١٩٧٥ ، حلت موسكو مكان بكين ، وفقد شيد المنشقون على وكالة المخابرات السوفياتية بان الاتحاد السوفياتي لم يتول فقط تغيير استراتيجية الجيش الشعبي الجديد بل راح يدمر بالمال وربما بالسلاح ، والجدير بالذكر ان جزرها التي يزيد عددها على سبعة آلاف جزيرة منتشرة في مساحة ١١٠٠ ميل توتر فرما ذخيرة لقاعدة قواعد ثورية مستقلة ، تشمل مساعدتها بحرا من فييتنام .

لذلك اصبحت عدم استقرار الفلبين المدى في الفلبين مصدر تهديد ، اضف الى ذلك ، انه بات من المحتمل وقوع ، ردود فعل وطنية ، راديكالية ازاء الاعتداء على الولايات المتحدة ، وقد تتجلى ردود الفعل هذه في بذل جهود ترسي الى ارغام الولايات المتحدة على الانسحاب من قاعدتها العسكرية في الفلبين الامر الذي يشكل نكسة لايركا سياسية وعسكرية في آن واحد ، وتشكل الفلبين تجربة في ديمقراطية بخرنة ، وينعكس فشلها على مدى مائة النظام الديمقراطي ، انما قد تكون النتائج الاستراتيجية اشد قوة ولا سيما اذا بد الاتحاد السوفياتي في حالة خيبة الولايات المتحدة ، فغذه من فييتنام الى الفلبين ، اذ سيسحب بالمكان السوفيات الوصول عسكريا الى جنوب شرق اسيا وسيبر الطريق التجاري الرئيسي لليابان عبر منطقة خاصة لسيطرة بحرية سوبانية عمالة .

تتكون المجموعة الثالثة ، من الدول التي تشكل مسارا رئيسيا في اللعبة . من ايران و افغانستان وباكستان معا ، وهذه الدول اما انها تصاني من اضطرابات داخلية او انها معرضة لها ، وهي اكثر عرضة للاختراق السوفياتي والتأثير لاضطرابات تحدث بوعي من موسكو ، بسبب قربها اقليميا من الاتحاد السوفياتي او من مناطق يسيطر عليها السوفيات ، وكما اسلمنا فلانطباع السوفياتية تاريخية واضحة ، ففي عام ١٩٠٨ حصلت موسكو من خلال اتفاقية انكليزية - روسية على منطقة نفوذ تشمل نصف ايران ، وفي عام ١٩٢١ ، ادلى النظيم الخميني اخط هذه الامال ، وسرعان ما وافقت ايران على الاتفاقية ، الحق في التدخل في الشؤون الايرانية ، وكما هو معروف فان ثمة سكان ايران البالغ عددهم حوالي ٤٠ مليون اس البتر من اصل غير فارسي . ولقد حاول السوفيات في اكثر من مرة استغلال الاستياء الكردي والاذري من قبيلة طهران ، ورات موسكو ، ولنا ما يبررها ، في انهيار نظام الشاه في ايران في عام ١٩٧٩ نكسة كبيرة للولايات المتحدة وفرصة سياسية كبيرة للاتحاد السوفياتي ، الا ان النظام الخميني اخط هذه الامال ، وسرعان ما وافقت ايران على الاتفاقية ، بالتيهات « وانه شر ، مثل الولايات المتحدة وهكذا كانت الامال السوفياتية التي كانت تميز بان سقوط الشاه قد يولد تحركا جذريا الى اليسار ، وبالتالي قد ينولي حزب توده الشيوعي مقاليد السلطة ، وفي الواقع ، بدأ النظام الخميني يسخر حزب توده بفسرة تزيد عن نسوة الشاه ويتقدم بعضا من المساعدة الى المجاهدين ، في افغانستان .

ويبدو ان الامال السوفياتية اصبحت بنكسة ، ومن المحتمل ان تبقى هذه النكسة الى ان تبرز مرة ما بعد الخميني من سياسات الايرانية ساقا جديدا على السلطة ، فتدعا ، سيكون «ادعاء السوفياتي في موقف

اما يساعد على استعمال ادعيات ، لتفتيت ايران او ان يتبع على امتداد ، مركزي على السلطة في طهران ويذعه ، وهذا الامر لا يبعد حتى احتمال انتشار بعض القدرات السوفياتية في ايران ، حيث تسيطر حرك محمولة جوا في طهران وتنتشر قوات برية الى الشمال

عندها ، ستواجه الولايات المتحدة القرار الحاسم والصعب والاعتدائي ، كل طرف وكيفية ، وستعترض للخطر دولة غيبه بالانطس نهجين على نصف الخط الساحلي للخليج العربي القريبة من مجموعة من الدول الخليجية ذات الاستقرار السياسي .

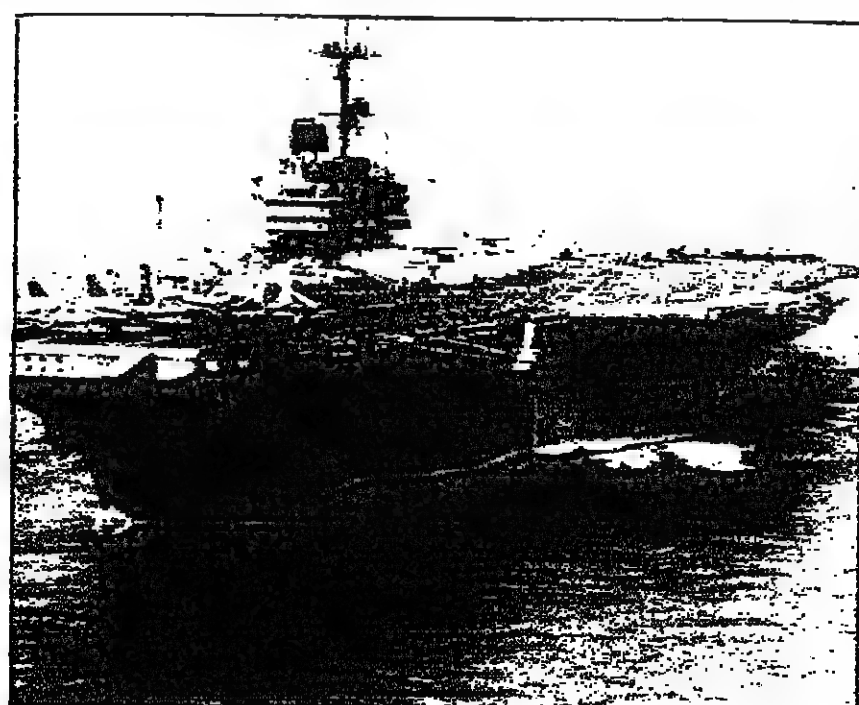
ان تحقيق نجاح سوفياني في ايران سيقزم اي شيء قد يحققه الاتحاد السوفياتي في افغانستان او حتى في باكستان . غير انه قد تكون للسيطرة على هاتين الدولتين نفس النتائج الجيو - سياسية الخطيرة ، ذلك ان الاتحاد السوفياتي سيوفر بوصول واسع النطاق الى المحيط الهندي ، والتي ، الاهم هو انه سيوفر بنقطة انطلاق الى نفوذ سياسي اكبر في ساحل بحر العرب والمحيط الهندي .

كما ان تعزيز السيطرة السوفياتية على افغانستان سيعرض كل من ايران وباكستان لضغط سوفياني على جبهة واسعة ، كما ستولد سيطرة سوبانية دائمة على افغانستان توترات هائلة داخل باكستان نفسها ، فغذه الدولة التي اصبحت مرتبطة بالولايات المتحدة والصين في دعم المقاومة الافغانية لاحتلال الروسي ، تشعز منذ زمن طويل بان الطموحات الاقليمية للهند ، تشكل تهديدا لها ، وقد يضع وجود سوفياني دائم على حدود باكستان الشمالية - الغربية واستمرار التهديد الهندي على الحدود الشرقية ، باكستان وسكانها البالغ عددهم ٩٣ مليون نسمة بين فكي ملزمة ، وبالتالي

## الاستراتيجية السوفياتية تتركز في الحيلولة دون وحدة أوروبا وتضامن اليابان والصين



القوات السوفياتية في افغانستان



القواعد الاميركية في الفلبين

ولم يحدث تطور كهذا يعتمد القادة السوفيات على الاضطرابات الداخلية في الصين ، ولقد تصدر دانغ زيونينغ حملة التحديث التي توجهت نحو الولايات المتحدة واليابان وعزز بشدة استقلال الصين عن الاتحاد السوفياتي الذي امل ان يتحدث عن تحديث جديدة عند رحيله وما لا ريب فيه ان هناك اتصالات مستمرة بين موسكو وبعض القادة الصينيين الذين تتراوح اعمارهم بين نهاية الخمسينات وبداية الستينات الذين تدربوا في موسكو فغذا اعقب رحيل دانغ فترة من الاضطرابات السياسية ، عندها يتوقع السوفيات إعادة توجه السياسات الصينية ، ويرجع ذلك في جزء منه الى خوف الطبقة البروقراطية من النتائج السياسية التي ترتب على اللامركزية الاقتصادية وعن نشوء القطع الخاص وما لاشك فيه ان هناك رغبة قوية في خروج برتنامج التحديث الطموح في الصين عن خط مساره اذ انه يقلل من احتمال ظهور دولة قوية وحديثة على الحدود الشرقية للاتحاد السوفياتي .

الحلقة التالية يوم الاربعاء المقبل







## السفارة السعودية في باريس تحتفل بالعيد الوطني



• وزير الداخلية الفرنسي شارل ياسكا والسفير السعودي الجليلان



● من اليسار الى اليمين : سيرج داسو وميشال روگار وبول كيلاس ، وشارل هرنو واتدريه جيرو .-



● ميشال زُوكار والسفير السعودي



● رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك يتحدث مع السفير السعودي ..



● القائم بالأعمال الإيراني يتعاهد مع وزير الدفاع أندريه جيرو ●



● **اندريه جيرو وزير الدفاع يتحدث مع السفير السعودي**

# سنوات بیریز بین النجاشی والفسش



● **بیریز**

المحتلة تريد عما هي عليه بين الهموم التي كل من إسرائيل والمنطق المحتلة، والاسرائيليين يواجهون ذلك خيارا صعبا في حالة ضمهم للأراضي المحتلة إلا أن يستطيع هؤلاء تطبيق القوانين الاسرائيلية على الأغلبية العربية الراقصة.

وفي حين أن الاسرائيليين يعتقدون أنهم يحاولون اظهار انتمساعهم على أنه قوة احتلال متسامحة، فإن استطلاعات أجريت مؤخرا لمعرفة موافقة المواطنين العرب في الأراضي المحتلة جاءت بنتائج مذهلة إذ تبين أن ٩٢ من سكان الضفة الغربية ما يزالون على تأييدهم لظمنة التحرير الفلسطينية في حين أن ٧٨٪ منهم يؤيدون أسلوب الكيان المحلص واستخدام القوة في مواجهة الاحتلال بينما يؤيد ياسر عرفات وقيادته للظمنة ٤٦٪ من السكان مقارنة بحوالي ٤٢٪ فقط يجحدون العودة الى الاردن ويفضلون قيادة الملك حسين ما يتوقعه المواطنون العرب. وبعد تولي الليكود للحلطة هو ان يدفع بشراء شعبية الليستاتيان وان كان سواجوا الكثير من المراقبين في هذا الشأن ولاسياب اقتصادية بائنة، كذلك فإن هناك مخاوف من أن تشهد الضفة الغربية تحولات قد تدفع العديد من الفلسطينيين الى عبور النجاء باتجاه الشرق، وعليه فإن المطلوب من الولايات المتحدة في الايام القليلة المساعدة على تهدئة الامور في اسرائيل الى حين حدوث تطورات جديدة داخل اسرائيل والمسكر الفلسطيني.

في الوقت الذي يقرب فيه موعد تنازل بيريز عن السلطة لخليفته في الائتلاف الحكومي اسبق شامير ، فان هناك اجماعا لدى المراقبين على ان بيريز يسلم اسرائيل الى شامير وهو أفضل حالا . كانت عليه عندما تسلم رئاسة الحكومة قبل ٢٨ شهرا ، ويرى المراقبون بان رئيس الوزراء الاسرائيلي قام بوظيفته خير قيام فقد نجح في معركة ضد التقصم وقطع الوجود العسكري لبلاده في لبنان وعكسها اياها من مخاطر سياسية وعسكرية جمة وحقق انتصارات دبلوماسية على الصعيد الخارجي وعزز كذلك من تعاون اسرائيل الاستراتيجي مع الولايات المتحدة . الا ان المجال الاهم وهو السلام ، لم يشهد نجاحا يذكر كبريا يتعلق ببازارتا شامير في الفلبينية لهذه الهممة الاطغر بالنسبة لاسرائيل واضياها فان تحرك بيريز لتحقيق المصالحة مع جارات اسرائيل الفلبين لم يقد الى نتيجة تذكر ، فبالرغم من انه الذي قام بيريز جاهد السعي من خلاله لاجاد حل القضية الفلسطينية لم يتحقق بعد ان رفض الملك حسين الجلوس منفردا على طاولة المفاوضات بمعزل عن منظمة التحرير والفلسطينيين الذين يشكلون طرف النزاع الرئيسي مع اسرائيل . وفي وقت بدأ واضعا يادن التغيير الفلسطيني يعتبر ايهود من ان يستطيع بيريز تحصيل عواقبه على النطاق الداخلي ، والواقع ان

**THE WALL STREET JOURNAL. ۋول سٹریٹ جورنال**

التعنت اليوناني  
وراء استمرار المشكلة القبرصية

عام ١٩٧٩ قام دستور قبرص بضمها  
تركيا إحدى الأطراف المضملة له  
حق التدخل وتنفيذ التزاماتها وبأن  
المتطرفين القبارصة اليونانيين هم  
الذين يهددون الحياة القروية وهروا  
إلى الجزيرة مشاكل لا تزال بدون  
حل .

وهنا يؤكد رؤوف دنكاشاش بأن  
مشكلته ليست مع نيقوسيا والرئيس  
القبرصي سيروس كيبريانو بقدر ما  
هي مع أثينا وعرض حكومتها بأب  
دنروبي الذي عارض حتى الآن كافة  
مقترحات السلام التي اقترحتها  
الأمم المتحدة . إلا أن أبيا دنروبي  
يطالب بمقد مؤثر وهو اللسان لفتح  
المشكلة القبرصية، وهو اقتراح  
يرمي في الأساس إلى محاولة نزع  
السلم من الجزيرة بآثار القذائف  
التكبيكية على الأسباب منها والقوات  
أفقال قاعدتين عسكريتين لبريطانيا  
في الجانب اليوناني واعتبار أن  
مراكز التمت الغريبة في الشرق  
الأوسط . ويعتمد خلف الاتحاد  
السوفياتي يقف بشدة خلف الطلب  
اليوناني هذاء من جانب آخر يبدو أن  
المقاربة الأتراك لا يكون شيئا من  
اقتصاد الجزيرة المجزأ إلى جسد  
حركة التبادل التجاري يمين  
الطرفين تماما .

يمكن مقارنتها ببلانان أو أبلاندا  
الخاضية -لدى الفاتح العسكري  
التركي عام ١٩٧٤ أدى الى تجسيد  
واقع الانفصال فاشينين  
مختلفين كانتا على صراع مستمر،  
وواقع ان الطائفة التركية التي  
تتكون الاقلية ٧٠٪ ان تطالب بتبثيل  
نحو الى الحكومة كما يضيع بعض  
اليونانيين والكثير من القبارصة  
اليونانيين وما يرغب في الاتراك في  
الواقع هو تطبيق النظام الذي نسي  
عليه دستور الاستقلال عام ١٩٦٠  
اليوم وقته بريطانيا التي سيطرت  
وتركها وهربوا الذين الذي يصح  
القبارصة اليونانيين رئاسة الجزيرة  
واليد الطويل في المؤسسات  
الشعرية، كما ان دكتلا على ما يقع  
كما يبدو من التراجع عن الانفصال  
افيرا لو تأسد له بان القبارصة  
اليونانيين سيجعلون على حقوقهم،  
ويضيف هؤلاء المحللون وجهم من  
الامريكيين بان اثنا وليست اشرة  
الهي التي تعرق اليونان التي تسعى  
للازمة القبرصية. ففي عام ١٩٧٤  
قام عدد من ضباط الجيش من  
اليونانيين بالقنصل على ماكروسي  
بهدف منح الجزيرة لليونان الاسر  
الي التي قاد الى اعلان فتح مدوية قبل  
دخول القوات التركية الى الجزيرة،  
وباعتراف محكمة الاستئناف اليونانية

عندما وصل رئيسي جمهورية قبرص التركية الشمالية رؤوف كاشاش الى الولايات المتحدة لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة كان يحل على الجواز سفره تأشيرة دخول تحمل بأنه يندرج تحت فئة "الخاص لا ينتمون الى دولة معينة" ، ذلك لان الولايات المتحدة تعترف فقط بحكومة كبريانو القبرصية اليونانية، الا ان بعض المراقبين يقولون بان على الولايات المتحدة اعادة النظر في سياستها تجاه القضية القبرصية، ذلك ان البعض من هؤلاء يرى بان استمرار المشكلة القبرصية بدون حل امر يعود الى رفض رئيس وزراء اليونان اندرياس بابا نديرو بحكومة الاشتراكية ايجاد الحل المطلوب لان ذلك يجبره من فرصة توجيه التهم لخصوم بلاده الاثراك ومهاجمة نوابيهم كما ان الإبقاء على المشكلة القبرصية بدون تسوية من شأنه الإبقاء بدوره على استمرار حصول اليونان على حصة الاسد من المساعدات المالية المقررة لكل من تركيا واليونان والتي ست بنسبة ١٠-٧ حاليا لصالح اثنيانصف الى ذلك ان المساعدات العسكرية لتكيا تظل متأخرة باستمرار مشكلة الجزيرة ، هذه المشكلة التي لا

THE WALL STREET JOURNAL. وول سٹریٹ جورنل

اكيوتشك في ولاء القوات المسلحة  
وترى في وزير الدفاع منافساً لها

أدوات تشديدية موزعة باليد والرجل ومواقف تشديدية تجاه المدانين وبأسلحة وهذا يقول المصحف اللغويونية بأنه ولهذا السبب لا يجب أن تكون القناتة حرجا إلى الظاهر مواقف القناتة-ية عقلية لسياسة أكنينو في هذا الشأن

ويصف أكنينو عن التغييرات التكنولوجية أجرتها القناتة في صفوف القوات المسلحة حيث زادت من الرواتب-ية ووافقت أكثر من ٥٠ جندرا من ماضيهم حيث كانوا يتحلقون بالرمح بالرغم من بلوغهم سن التقاعد بفضل ولائهم للفرانس، وبالرغم من زيادته القدرة التشغيلية للفرانس بفضل الدعم الأميركي، فليس كثيرا من المحتلين يؤدون جيشا على قدره الحشم القوات على مكدون جيب الششم-ية الجديد البداري تظل جيشا مشكوكا

فيها، ويشنكي رئيس الأركان-ية الجنرال راموس من أيد قواته تتنازع من نقص في العدد والعدة، وتعدد المصادم الأميركية بأن القوات المسلحة اللغويونية بحاجة إلى قيمة طيارين دولار من العتلة-ية والتويل إذا ما أريد لها القضاء على التردد الشوموي.

المؤسسون، استمعون على مسرح  
الامور السياسية في القلطين باقيل  
في خان ماركوس، من الرئيس  
الرئيس المخلوع حول القوات  
المسلحة إلى حرس خاص له هدفه  
محاميته وحاشيته وأداة تنفيذ قانون  
الطوارئ الذي نفذه الرئيس-  
السابق على البلاد لفترة طويلة،  
كما أن تتحول القوات المسلحة  
اللبنانية عن دورها العسكري  
لممارسة السياسة الزره الواضح  
في فشلها في السيطرة على البلاد،  
وعرب قادة العسكر عن عدم  
رضاه عن سياسة اكيون المتحالفة  
مع الباسيين وحركة بروو الاسلحة  
في الجنوب، و يفيي وزير الاسلحة  
خوان بونسية طموحاته السياسية-  
وقد حرص في الاسبوع الماضي على  
التأكيد بوضاه بان الطريق امامه  
القيام باقترب عسكري على السيد  
اكيون يظل مفتوحا .  
من جانب آخر تبدو الولايات المتحدة  
في مواجهة عضلة تتمثل في الموسفة  
الذي يتوجب اتخاذه من سياسة-  
اكيون المتحالفة مع الباسيين .  
والولايات المتحدة تظهر تاييد  
للسيدة اكيون و تخفي في نفس

يضع الجيش، في حينه، خطتيه الأولى في الجدي ولاء هذه الجيش للثنام الجيد في مائتا يتكلم واحدة من القضايا الشائكة التي تواجه السيده اكيد، مفضي التفرع عن مظاهر الولاة التي يحرس قادة القوات المسلحة التي اعلان عنها، فان شكوكا تتصور رئيسة الفلبين وانصارها تجاه موقف الجيش في المستقبل في وقت ينطق فيه تاريخ هذا الجيش ودوره في الممارسات القمعية يبدى كره الناس له في الفلبين كذلك فانه وبالرغم من تظاهر القوات المسلحة الفلبينية بالوقوة وبالرغم من التمويل الاممي لها، فان هذه القوات قشلت حتى في اخاد تدور الشيوعيين الذين لا يزيد عدد مسلحيهم عن ١٦ ألفا مسلح يسطرون الى على اكثر من ٢٠٪ من البلاد، وكما يقول رئيس الدفاع ونسيه ورئيس اركانه فيدل راموس فان القوات الفلبينية استخدمت كافة انواع الاسلحة في اطلاق المصردين البائسين بدون فائدة، ويتساءل هؤلاء عن ممكن الخطا في هذا كله - وجيب

تقریر	سیاسی
-------	-------

جنوب افريقيا ونقطة اللاعودة  
خمسة ملايين  
يحكمون خمسين مليوناً

« زيمبابوي » متساكين : اين  
 اصبحت اتقاضي  
 « الكانستراسيون » الموقعة عام  
 ١٩٧٩ والتي تضمن بموجبها  
 حقوق مواطنيه البيض الكاملة  
 ظل السلطة السوداء التي  
 ستقوم في « زيمبابوي » ؟  
 ويشيرون في هذا الصدد الى ما  
 فعل « روبرت مغوشي » مع  
 بعض الاقليات من السود بعض تلك  
 وكيف انه سحق بعض تلك  
 الاقليات دون ان يتوصل الى  
 استعمال العنف اذا اقتضى الامر

مع قدامى الفرنسيين في الجزائر»  
فهؤلاء ليس لهم أي وطن أصلي  
فيجئون إلي عند الضرورة ولا  
لغة سوى لغة «الافريكان»  
التي تمت بصلبة بعيدة إلى  
الهلونية، ومما يزيد الأمر  
تعقيدا قناعة البيض هناك بأنهم  
أحفاد أولئك الهولنديين الذين  
هم أول من استوطن تلك  
المناطق الخالية من السكان  
السود وأنهم هم الذين خاضوا  
كفاحا دمويا طويلا لتحرير تلك  
المنطقة من «الانكليز» كما أن

إذا نظرنا إلى النظام المصري في جنوب أفريقيا والمرتكز على سياسة الحزب الواحد وهو « الحزب الوطني » فإن السؤال الذي يتبادر إلى الأذهان هو : هل هناك ما يبرر وجهة نظر البيض بأن سقوط نظامهم في بوتسوانا سيؤدي إلى قيام سلطة مطلقة للسود يرغمون أنها لن تترعى حقوقهم كقائمة بضعاء لها أن توفر لبعض الأقليات من السود أنفسهم ما كانوا يتطلعون إليه ، ألا كجمعة من السود

**اجراءات بریتوریا :**

الوضع مختلف إذا قارنا ليس  
أولئك البيض والانكليز المقيمين  
في تلك الدماء العنصرية، فربما

هي الأولى برعاية مصالحهم !!  
 أم ان سقوط ذلك النظام  
 العنصرى...

بعض الإجراءات التي احدث بها  
الحكومة برتغويوا ان اريد بها  
العبوة المارمة ذهبا ، فقد  
الفت اعتبارا من اول يوليو كل  
انواع الخبز الى نقل للسود  
كما الفت حمل تصريح المرور  
بالإقامة الذي استعفي عنه  
البلديات الخفية الموحدة  
التي لاتصلح اي اشارة الى  
المرور ولكن هذا الاجراء لم  
يتكمن من تحقيق الهدف المنشود  
ذلك ان الاحداث قد تأملت الى  
الحال الذي لا يمكن معه لئلا  
هذه الاصلاحات ان توقف زخم  
التجارة والادراكي الذي يزداد  
استمدا في تلك الدولة التي قامت  
على التفرقة العنصرية كنظام  
سياسي واقتصادي واجتماعي  
زخم الذراع التي تحول حكومة  
جنوب افريقيا ان تحصل منها  
مورا للثقة كالاشارة باعتبار  
الي ان مستوى المعيشة فيها  
يظل اعلى بكثير مما هو عليه في  
الافريقية الاسرى والآخرين  
حجم الصادرات الى تلك الدول  
يتزايد باستمرار وان كثيرا منها  
يطلب بامر بزيمن من المستعجلات  
والتهديدات في الدفع وتكما كل

الملكة المتحدة يعلون جوازات  
التكثير بالإضافة إلى جواز  
الدولة التي يتقنون فيها  
ويكتسبون بالتالي ان يعودوا الى  
انكثرتا اذا تقاضت الامور وهذا  
ما لا يتسنى للبيض الاخرين هناك  
من ما يريد مخالفتهم من ان يطردوا  
اذا تمت السيطرة للسود كما  
جرى في اوغندا وهذه المخاوف  
تضاف الى مثيلتها الناجمة عن  
الاسباب الاخرى تتجمل من  
البيض في تلك الدولة مدافعين  
اخذ قسوة في الدفاع عن  
سلطتهم ورتكبتين واكثر  
استعدادا لارتكاب المزيد من  
المجازر للحفاظ على تلك  
السلطة

**الموقف**

**البيض من حق**

**التصويت :**

فكرة التصويت الدولي : « رجل  
واحد ، صوت انتخابي واحد »  
والتي بالنسبة للبيض في جنوب  
افريقيا بداية منتم السياسي ،  
فالتصويت على هذا النحو  
مرفوض تماما لعدم لاهله  
السياسة والسلطة وموقعهم  
الأسفد ويدرلون على صحة  
وجه نظرهم هذا بما جرى في

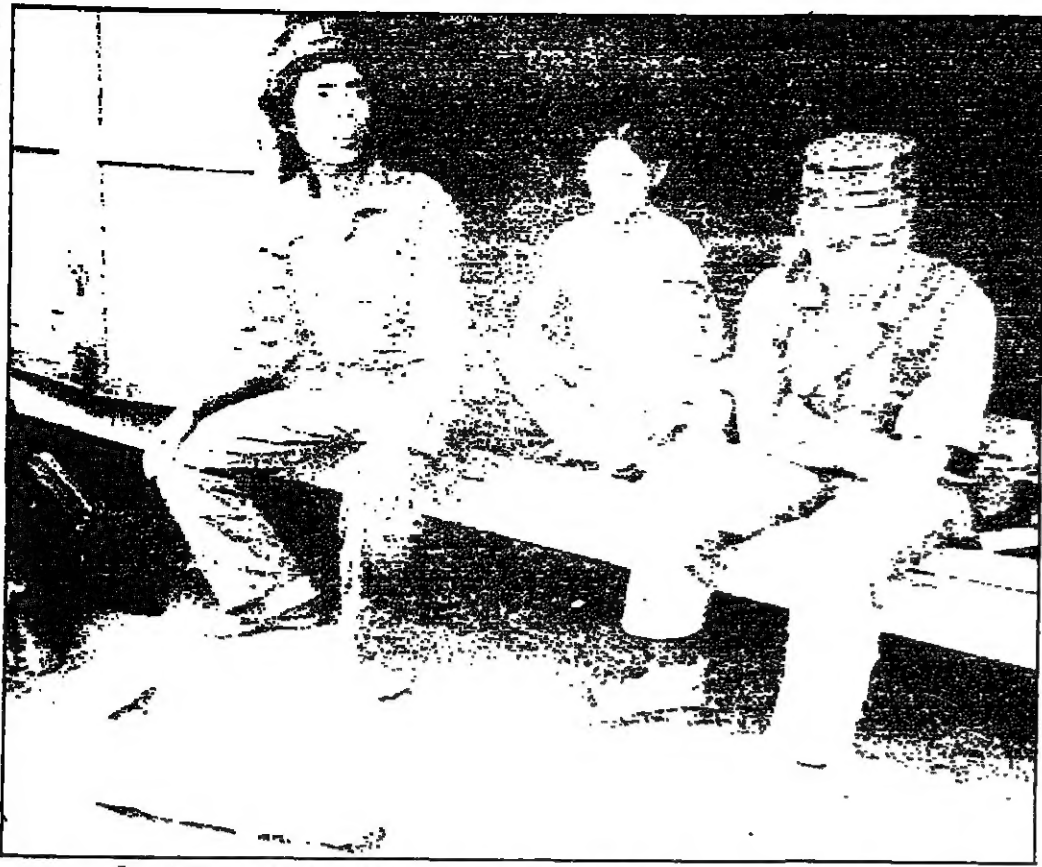
ديومبراجيا متقدمة الاصول من  
ناتجة الشرق تربي مصالح الجميع  
بدون تمييز وهي ما يعد به  
المتصورون للنظام الحالي ؟؟  
الارواح المعقدة في جنوب  
افريقيا—  
تتأثر الارواح في جنوب افريقيا  
بأهنا فردية في نوعها وبأهنا بالغة  
التعقيد، للسلود في بداية  
صومهم على حق المواطنة في  
الولايات المتحدة الأمريكية فضلا  
كانوا يظلون فوق السكان ترضع  
اما في جنوب افريقيا فاعرض  
متفكك تماما ووفقا لاصحاحيات  
التي تقوم بها بعض المنظمات  
الدولية المتهمة بظلم السكان  
فان عدد العبيد في عام ٢٠٠٠/  
لن يزيد عن خمسة ملايين من  
اصل خمسين مليون نسمة هو  
مجلد عدد السكان هناك، والفرد  
البيضي ليسوا جميعا من السلود  
فيهم الهنود والمليونون الاخرون  
الذين لا يعدون من العنصرين  
من لسودا لاب ابيض وام  
سوداء .  
اما الشيء الاخر الذي يختلف  
الوضع فيه في جنوب افريقيا فهو  
ان البيضي هناك لا يمكن مقارنتهم

الدول بعدها في المحافل الدولية  
الى اتخاذ المواقف السلبية من  
حكومة جنوب افريقيا التي طلبت  
منها توفير الدعم والمساعدات  
البالغة الاهمية .

**موقف المناهضين  
للاجراءات اللاحقة :**

هذه الاجراءات وحدها لم تب  
طرح اليه المظهرين في جنوب  
افريقيا وليست بالثاقلة قادرة  
على الحد من موجة الغضب  
المتردي في نفوس المناهضين  
لنظام التفرقة العنصرية ، ان ما  
يهم الغالبية العظمى هناك هو  
التخلص من الوضع المتردي  
الذي تعيشه البلاد وتعاني منه  
المنطقة بأكملها ، والذي يؤدي  
الى استغلال الدول الكبيرة  
المستعزة في العالم لهذا الوضع  
استغلالا يتناسب مع مصلحتها  
فقد هددت الدولة الافريقية التي  
تتسبب بتوجهاتها السياسية على  
المعسكر الشرقي بمغادرة على  
طلب العون من المعسكر الآخر  
تحت وطأة الجوع والفساد  
الارواح الاقتصادية المنهارة مما  
يصل نظام بورتوجال على التزكيز  
في هذا التناقض الذي تريد من  
خلال ذلك التزكيز عليه ان تسيطر  
الى ، النضال التحرري في القارة





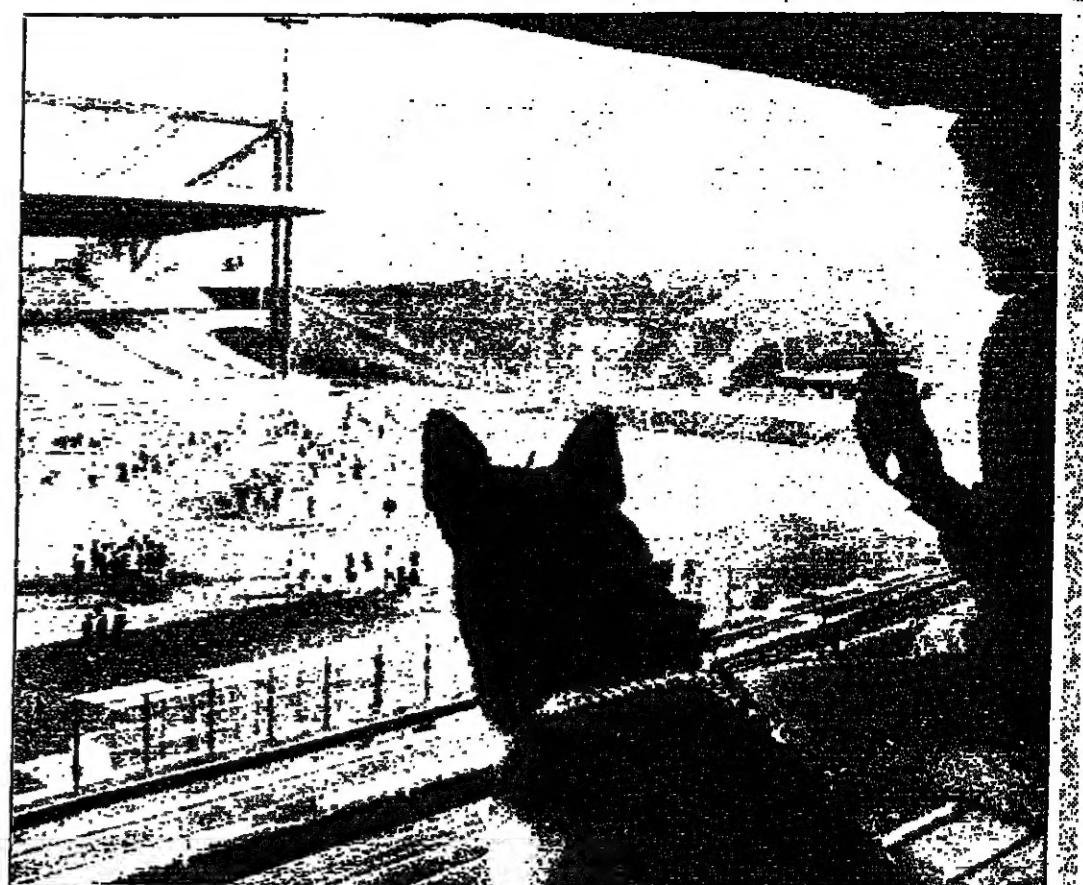
● جنود يستريحون عند ام وطفها على الحدود التايلندية من عشاء الحراسة من جماعات توار بورما الذين يقومون بتفريب الحشيش والافيون .

### استراحة مكافحي المخدرات



### ياروزلسكي في بكين

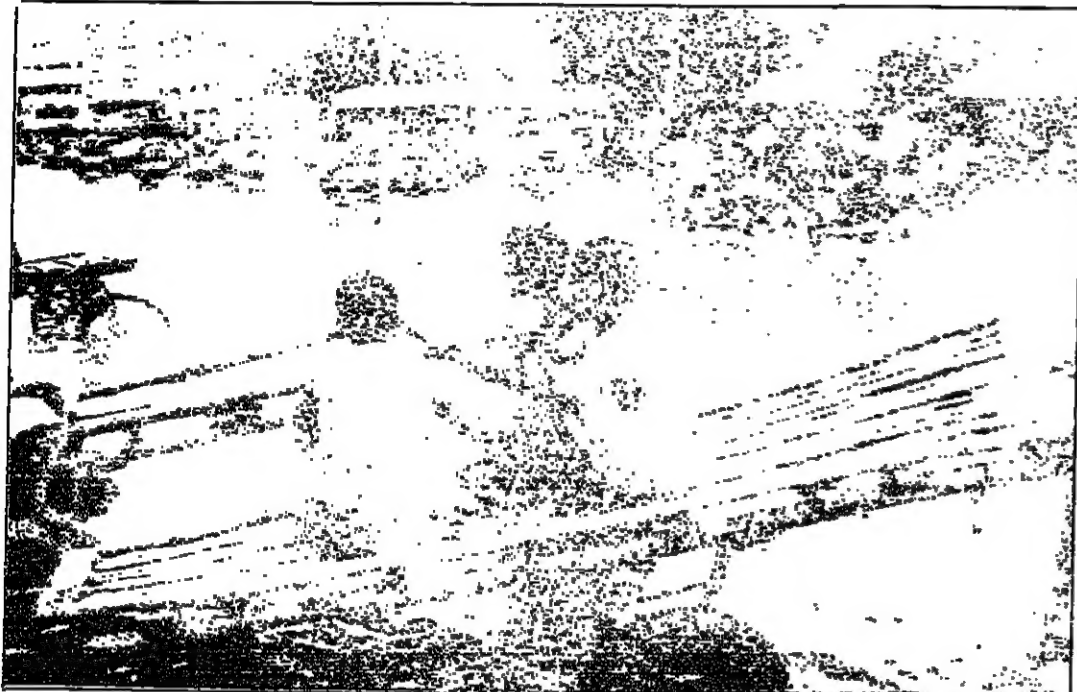
● الزعيم البولندي فوجتش ياروزلسكي لدى صولة مطار بكين ويشاهد على يساره وزير خارجية الصين وو شيان .



● يواصل حوالي ٦٠٠ شخص بروفاتهم استعدادا لتقديم عروض خاصة لدى قدوم البابا يوحنا الى ليون بفرنسا . والصورة في استاد جيرلاند .

### بروفات لاستقبال البابا

## ١٠٠ ألف مشرد بفيضانات بنغلادش



● سكان دكا يحاولون عبور الشوارع المغمورة بياه الفيضان

أكثر من ٣٠.٠٠٠ شخص نقلوا الى مراكز اغاثة اقيمت في المدارس والمباني العامة ولكن الوفا اخرين لا يزالون محاصرين وسط مياه الفيضانات . كما غمرت الاطوار الغزيرة التي سبها منخفض جوي في خليج البنغال مناطق واسعة في جيسور وتشيتاجونج وكومبلا وداكا مما عطل حركة المواصلات والاتصالات وامدادات الطاقة .

قال مسؤولون في بنغلادش ان سبعة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم وشرد ١٠٠.٠٠٠ اخرون ودمرت السوف الاخنة من المحاصيل منذ يوم الجمعة في اغر فيضانات موسمية تصيب بنغلادش هذا العام . وذكروا ان معظم القتلى لقوا مصرعهم عندما انهضت منازلهم في مقاطعتي ساتخيرا وخولنا في جنوب البلاد . وبلغ المسؤولون في خولنا الصحفيين امس انه تم اجلاء



● نقل سكان المناطق المتضررة للفيضانات في شرق كلكتا بواسطة القوارب



### انتخابات تركيا

● سيدة تدلي بصوتها في احد صناديق الاقتراع في تركيا .

و ٥٥ ألفا في الهند  
ذكرت الانباء الصحفية في نيودلهي امس ان تسعة عشر شخصا على الاقل قد لقوا حتفهم وتشرذت عشرات الآلاف خلال الايام الثلاثة الاخيرة . واضافت الانباء ان خمسين ألف شخص على الاقل قد تم تسكينهم في معسكرات طوارئ وان عددا يتراوح ما بين مائة ألف وخمسمائة ألف قد تشردوا في كلكتا والمناطق المحيطة بها . والجدير بالذكر ان عدد سكان كلكتا يقدر بنحو احد عشر مليون نسمة . وقد تمهد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند بتقديم مساعدات مالية الى حكومة الجهة اليسارية في المدينة



● اكينو تلقي كلمة بعد منحها درجة شرف في جامعة فورد هام

## تكريم اكينو ومنحها درجة الشرف الاميركية



● رئيسة الفلبين كورازون اكينو مرتدية الربوب الجامعي في الاحتفال الذي اقامته جامعة فورد هام لتكريمها ومنحها درجة شرف



● أكثر من ٥٠٠ شخص حضروا احتفال تكريمها في فورد هام .. كلهم جاءوا لتحياتها

بتكريمها ومنحها درجة شرف امام ٥٠٠ شخص جاءوا لتحية المرأة التي خلصت الفلبين من دكتاتورية فرديناند ماركوس كذلك اقيمت احتفالات شعبية محلية بهذه المناسبة .

في زيارتها الرسمية الى الولايات المتحدة اجتمعت رئيسة الفلبين كورازون اكينو بالرئيس ريفان في العاصمة واشنطن يوم ١٩ سبتمبر . وفي يوم الاحد ٢١ سبتمبر قامت جامعة فورد هام بمدينة بروكس بولاية نيويورك



● نساء فلبينيات يحملن الجنسية الاميركية جئن لتحية السيدة اكينو



● الكاردينال النيكاراغوي ميغيل اوباندو يحاطا بالصحفيين عقب لقائه مع الرئيس اورتيغا .



● الرئيس النيكاراغوي دانييل اورتيغا يتحدث للصحفيين بعد لقائه مع الكاردينال ميغيل اوباندو

الصور من وكالة رويتر







## المدفعية الإيرانية بعيدة المدى تقصف الأحياء السكنية بمدينة «القرن» العراقية

١٢٠٠ رجل دين لقوا مصرعهم من ناحية أخرى نسب اسم إلى مسؤول إيراني في طهران قوله أن حوالي ١٢٠٠ رجل دين إيراني لقوا مصرعهم في الحرب مع العراق. ونسب تقرير وكالة الأنباء الإيرانية لشبكة «الجزيرة» مسؤولية القصف إلى المدفعية الإيرانية التي تقول أنه حوالي ٢٠٠٠٠ رجل دين توجهوا إلى جبهة القتال منذ اندلاع الحرب في سبتمبر ١٩٨٠.

وقال المسؤول أن ٢٥٠ رجلا منهم أصيبوا بجراح في حين أسر ٤٠ آخرين أو أدرجوا في قوائم المفقودين.

صناعة وضع حجر الأساس لتصدير النفط

صناعة - ق ن أ - قام أمس السيد عبدالعزيز عبد الغني رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية العربية السورية بوضع حجر الأساس لمشروع صناعة خط أنابيب تصدير النفط في منطقة صافر إلى رأس عيسى في منطقة المصيف وتبلغ التكاليف الإجمالية لهذا المشروع نحو ٣٠٠ مليون دولار شاملة تكاليف الأعمال المدنية من مد وحفر وردم بما طوله ٤٢٠ كيلومترا وكذلك الأعمال الهندسية الأخرى كمحطات الضخ.

عن تنفي أية اشتباكات مع صفاة

ابوليس - واخ - كشف الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية مع تردد مؤخرا عن وقوع صدامات مسلحة بين شطري اليمن. وقال الدكتور الدالي في تصريح نشر في ابوليس أن هذه الأنباء بملقة والهدف منها خلق التوتر بين شطري اليمن وهو الأمر الذي لن تسبب قيادة البلدين المصالحة سواء الآن أو في المستقبل مشيرا إلى أن هناك اتصالات بين البلدين على أعلى مستوى للحفاظ على العلاقات السليمة الإيجابية بين الشطرين وتعزيز هذه العلاقات وصولا إلى الوحدة. وتوقع الدكتور الدالي أن يعقد اجتماع لقيادتي البلدين على مستوى عال جدا في المستقبل القريب.

الامارات ترش مجلس الامن لأول مرة

ابوليس - كونا - أعلن هذا أمس ان دولة الامارات العربية المتحدة ستشارك لأول مرة في رئاسة مجلس الامن الدولي خلال شهر أكتوبر المقبل.

ويشير مندوب دولة الامارات الدائم لدى الامم المتحدة السفير محمد جويد السعدي في بيان صحفي صادر عن وزارة الخارجية الكويتية الى حرص الامارات على دعم الجهود الدولية لتسوية النزاع العربي-الإسرائيلي.

مركبة

(تمة المنشور على ص ١)

وتتبع من كاتنا حاول المقاتلون اقتحام عدة عتبات المدينة الواقعة في قطاع غزة وتبعد نحو ثمانية كيلومترات غرب القدس لتتميز بحدودها الطبيعية من جهة الشرق والحدود الطبيعية من جهة الغرب والحدود الطبيعية من جهة الشمال والحدود الطبيعية من جهة الجنوب.

فيما قتل شامير

(تمة المنشور على ص ١)

صفي نشر على اسم من أهمية عقد مؤتمر دولي لحل النزاع العربي-الإسرائيلي.

وقال في حديث لصحيفة «الاهرام» بالقاهرة أنه لا يعتقد بأن المؤتمر الدولي حول أزمة الشرق الأوسط هو أفضل وسيلة للتعامل مع القضية الفلسطينية بل من الأفضل أن يكون أمن دولتين.

زار صرحه

(تمة المنشور على ص ١)

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

## القاهرة: رفض استقالة المتهمين بتعذيب معتقلي الجهاد

القاهرة - الراي العام - ذكرت مصادر وزارة الداخلية المصرية - «الراي العام» أن ١٤ من ضباط الشرطة المصرية المتهمين في قضايا تعذيب معتقلي تنظيم الجهاد قد تقدموا اليوم الأربعاء الماضي باستقالاتهم من جهاز الشرطة وضمن المستقلين استقالاتهم خطابات إلى مكتب وزير الداخلية اللواء زكي بدر، الذي اجتمع بمبعضهم في محاولة لتأجيل عن الاستقالة إلا أنهم أصروا على تقديمها. لكن الوزير رفض البت فيها مشيرا إلى أنه لن يقبلها، وأنه يعتبرهم في اجازات مفتوحة طلبا للراحة. وعلى صعيد آخر علم ان وزارة الداخلية قد بدأت في تنفيذ توجيهات مؤسسة الرئاسة الخاصة بعدم اسناد مهام قيادية لكبار الضباط الذين وردت أسماؤهم في قرار الاتهام الخاص بالتعذيب، وتوزيع المهام الوظيفية التي كانت موكلة اليهم إلى ضباط آخرين لحين التحقيق معهم ومحاكمتهم.

واشنطن تفكر ببدء سفارتها بموسكو بعد اكتشاف أجهزة

واشنطن - أ ف ب - ذكرت مجلة «يوس» نيوز اند رولديريوت» ان الحق الجديد لسفارة الولايات المتحدة الذي تجري اقامته في موسكو أصبح ملقا بأجهزة الاستماع الالكترونية التي وضعها فيه المسؤولون الأمريكيون أصبحوا يتنصرون واجاب بيت مارتنيز المتحدث باسم وزارة الخارجية ردا على سؤال بهذا الصدد قائلا ليس عندي ما أقوله. ولكن المجلة أوردت تصريحات رونالد سيبر مساعد وزير الخارجية للشؤون الادارية الذي أعرب عن عله بهذه المشكلات مؤكدا ان لديه مشروعات لحلها.

مقاتل من ميليشيات جمع يطلق النار على مؤيدي حبيبة. عن التلفزيون -

منطقة الاشرفية - ٣٠ مقاتل انضموا إلى ميليشيات جمع في المنطقة الشرقية. وقالت مصادر القوات اللبنانية ان هدف الهجوم كان السيطرة على راديو صوت لبنان التابع باسم القوات، وابلغ الراديو في منطقة الشرق من بيروت حواجز الاسر. وقالت صفي بيروت الغربية ان الرئيس امين الجليل طلب من اللواء العاشر في الجيش التدخل في الحركة محطبا محاولة حبيبة لالتمس على بيروت الشرقية من مؤيدي جمع.

استقار الفاتح السيرة ان بعد ان تفاجت الاشتباكات وتصادعت حدتها تدخل الجيش اللبناني بناء على طلب رئيس الجمهورية فعملت وحدات من الجيش على تطويق الاشرفية تحت حشد هجوما متوقفا بالذخائر تحت غطاء مدفعي كثيف ترك على منطقة الشارقة. وقالت مصادر في بيروت ان قوات الماروسان ان قوات جمع لم تستطع مقاومة هجوم قوات حبيبة لولا تدخل وحدات خاصة من الجيش والقوات اللبنانية التي حشدت جيوبا بالذخائر اسفل تلة الاشرفية فيما قام اللواء العاشر بالجيش ايضا بحركة التتار وتكن من السيطرة على خط التماس من جهة الشرقية. وقالت مصادر في بيروت الغربية ان تدخل الجيش اللبناني سببه اتصالات بين قيادة الجيش وابي حبيبة واتاحه لفرصة امامه لاحتلال لانسحاب بالذخائر القطاع الغربي. وقالت «الفرانس برس» ان الشوارع كانت في صباح يوم امس مليئة بالدمار بينما لوحظ ان لمرار كبيرا وقع في البيات بمنطقة اوتيل ديو فرانس وهي راديو الكتاكيت وشهد حكام السيارات وتاجر الزواج والطلاق. وتقدرت صفي بيروت قوات حبيبة التي اقتحمت المحتل بمحاذاة القرى المحررة.

المقاومة تقصف مستوطنين اسرائيليين ولحد يحث اسرائيل على التمدح

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

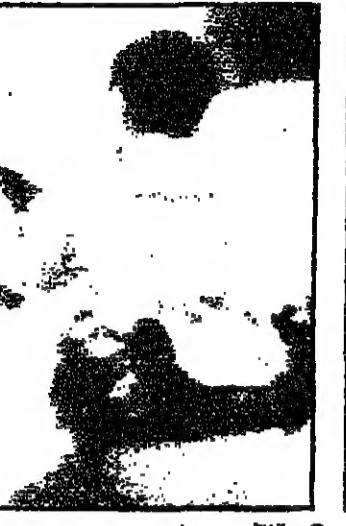


دمار أحدثته معارك الشرقية يوم السبت الماضي «رويت»

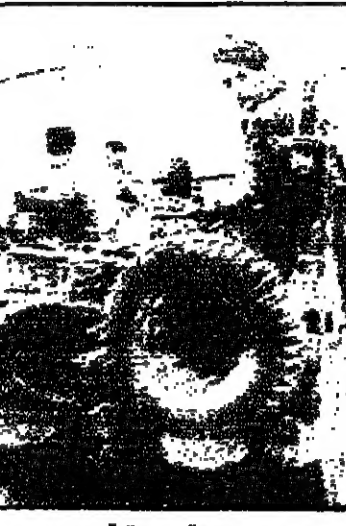


دمار أحدثته معارك الشرقية يوم السبت الماضي «رويت»

## معاولتان جديدتان لاقتحام الشرق الأوسط الجليل حسم معركة حبيبة - جمع وأمر الوحدات الخاصة بالجيش بتطويق المهاجمين



دوريات محولة لميليشيات جمع تجوب المنطقة الشرقية - عن التلفزيون -



دوريات محولة لميليشيات جمع تجوب المنطقة الشرقية - عن التلفزيون -

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط

البحر الأبيض المتوسط



**مليون ونصف بالوثة بمهرجان الباليونات السنوي**  
 الصورة: شاشة مدينة كليفلاند بولاية أوهايو الأميركية والبقعة السوداء الكبيرة ليست (بقعة زيت ملقاة في الهواء) لكنها مجموعة ضخمة جداً من الباليونات المملوءة بـغاز الهيليوم ولكن لماذا لاتطلق في الهواء؟ انفق منها شحنة كبيرة تعادل من الحركة الى اعلى ويستمر تقطيع الشبكة واطلاق الباليونات في مهرجان الباليونات لعام 1989 حيث سيتم تسجيل الحدّث في كتاب جيني لأرقام القياسية حيث ان عدد المرات بما لا يقل عن مليون ونصف بالوثة بالوثة.